

L'ESPRESSO

TV

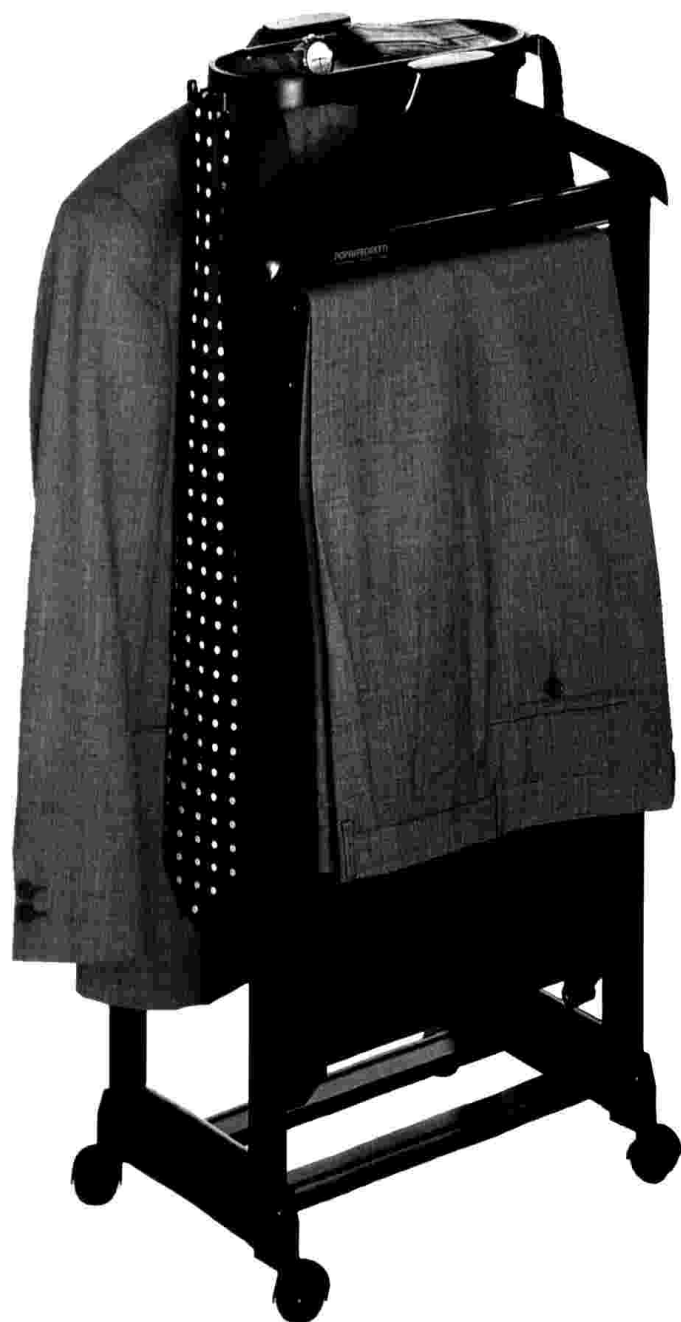
**SI SALVERÀ LA ROMA
DOPO L'ARRESTO
DI CIARRAPICO?**

**FORZA LUPI
SO' ARRIVATI
I TEMPI CUPI**

(SERVIZIO A PAG. 8)

FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



Stirapantaloni munito di due spalle appendiabito, pinze appendigonna e vaschetta portaoggetti con ganci portacravatte.

Nella versione elettrica, il pannello radiante, con scheda elettronica autoregolata, garantisce un'ottima stiratura dei pantaloni. La base è dotata di quattro comode ruote piroettanti. Colori: faggio naturale, nero, bianco o noce.

ilMettimpiega



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti (Torino), Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccaro (Torino)

Coordinamento palinsesti tv e radio: (Torino) Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Petteuzzo, Mauro Scaramuzza

Segreteria di redazione: Paolo Zauli (caposervizio), Adriana Carloni, Rosalba Coletti, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Assistente del direttore: Giovanna Angrisano
Rubriche: Adriano Aragozzini (Telefonata), Maurizio Costanzo (Costume), Mario Gamba (Musica), Dante Guardamagna (Palcoscenico), Paolo Guzzanti (Televisione), Arrigo Levi (Primo piano), Danilo Mainardi (Animal house), Gabriele Rifiato (Home video), Agostino Saccà (Pane e Spot), Luca Sardella (Fiori & Fiori), Peter Van Wood (Oroscopo), Bruno Vespa (La mia posta)

Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Andrea Buonocore, Italo Cucci, Michele Lubrano, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Galliano Passerini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Massimo Vecchi, Paolo Zefferi

Consulenza editoriale: Luciano Oppò

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947, fax (011) 3100561

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abbonamenti (011-8102238); Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 761202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

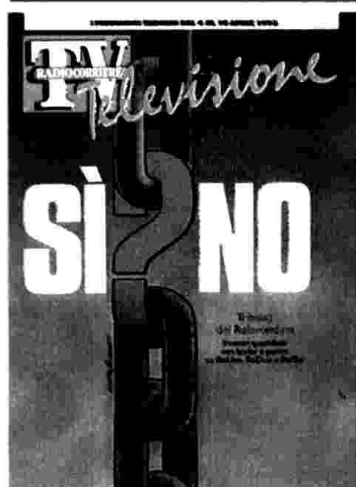
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



SOMMARIO dal 4 al 10 aprile 1993



PROGRAMMI

DA PAGINA
TUTTI I PROGRAMMI
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1
TELEMONTECARLO
VIDEOMUSIC
RETE A - TELEPIÙTRE - ODEON
CINQUESTELLE - ITALIA 7
I PROGRAMMI RADIO
E FILODIFFUSIONE

Nella copertina: foto Olympia/Slide-Nusca/Slide

Nella copertina dei programmi:

foto Image Bank

Nella copertina radio: foto Luciano Viti

LE RUBRICHE

□ 12 PRIMO PIANO di Arrigo Levi □ 28 TELEVISIONE di Paolo Guzzanti □ 29 COSTUME di Maurizio Costanzo □ 32 PANE E SPOT di Agostino Saccà □ 34 HOME VIDEO di Gabriele Rifiato □ 36 TELENNOVANDO a cura di Carlo Bressan □ 40 FILM IN TV □ 122 MUSICA a cura di Mario Gamba □ 125 TOP PARADE □ 125 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini □ 127 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 127 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi □ 129 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 130 OROSCOPO di Peter Van Wood

ATTUALITÀ

Referendum
HANNO PERSO LA FACCIA
di Paolo Grasso

4

Economia
MIRACOLO ALL'ITALIANA
di Andrea Buonocore

6

Roma
FORZA LUPI SO' ARRIVATI I TEMPI CUP!
di Italo Cucci

8

Francia
ALL'ASSALTO DELL'ELISEO
di Michele Lubrano

10

Baraldini
SOLO CLINTON HA LA CHIAVE
di Lina Agostini

14

De Andrè
GENOVA DIETRO LA PORTA
di Serena Iannicelli

20

Teatro/Ciangottini-Carta
DONNE DI CUORE
di Lucilla Casucci

22

Cinema/Dustin Hoffman
TV SENZA VERITÀ
di Stefano Masi

24

TGR
NOTIZIE A DUE RUOTE
di Scina Santacatterina

26

Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente.

Dino Sanzò

Bruno Vespa risponde ai lettori (a pag. 129)

Tradimenti, colpi bassi, accuse, ritorsioni, minacce in vista del 18 aprile. E nei partiti nessuno sa più chi sta con chi

HANNO PERSO LA FACCIA

Tutti per uno, uno per tutti. Ultime due settimane prima del Grande Referendum, che poi sono dieci come i Comandamenti. Ognuno con il suo colorino, il suo bagaglio di parole, per un totale di circa 2 mila, lunghe, astruse, incomprensibili. Tanto che si è calcolato un tempo medio per un cittadino che in piedi, nel seggio, voglia leggerli tutti: occorrerebbero dai 6 minuti secondo (*Epoca*) ai 15-20 (*Il Messaggero*), solo per una veloce lettura. E se lo facessero anche la metà degli elettori, il referendum rischierebbe di durare almeno una settimana in attesa che l'ultima di queste 500 milioni di schede colorate sia entrata nella sua urna, nel più piccolo e scalinato dei seggi di questa Prima Repubblica.

Non sarà così. In realtà il referendum è uno, quello su carta giallina, che insieme a quella verdina del referendum sul sistema maggioritario a tutti i comuni. altro non è che un residuo di una vecchia battaglia di Segni e dei segnistì, che fa sembrare il 18 aprile un bis del 9 giugno, quando tutti gli italiani andarono a votare Sì sulla preferenza unica.

Anche oggi chi vota Sì al primo referendum tenderà ad approvare anche gli altri nove, tranne qualche incertezza sulla droga tra i difensori ad oltranza della Russo-Jervolino, come i socialisti, e qualche altra frangia. Così, il Sì Trionfante, che va dai liberali, alla Lega, al Pds passando per la stessa Dc di Martinazzoli e il Psi di Benvenuto, dovrebbe riportare un voto plebiscitario. Tutti riformisti, tutti vincenti. Tanto che qualcuno lancia già l'idea in-



Team



Controluce

fausta del Governo dei Sì, in piena controtendenza rispetto alle riforme elettorali che non dovrebbero essere una nuova ammuccchiata, ma l'inizio dell'era non consociativa, madre di tutte le disgrazie.

Questa è stata l'aria da quel famoso 9 giugno fino a metà Quaresima '93. Poi qualcosa è successo, e prima di lunedì 19 aprile ne vedremo delle belle.

Certo, forse sui referendum, partiti e chiese, Confindustria e sindacati farebbero bene a stare zitti. Tocca ai cittadini capire e scegliere, liberamente, votando per testa, come nella Rivoluzione francese, e non per Stati. Ma già questo sta succedendo comunque.

Il massimo dello slalom, per ora, lo conquistano i verdi: in assemblea nazionale in maggioranza si dichiarano per il No ed eleggono contemporaneamente come portavoce-segretario Carlo Ripa di Meana, schierato sul Sì e passato dal Psi ad Alleanza Democratica, una sorta di parlamento-ombra della riforma. Poi, c'è la Rete che con Leoluca Orlando, Nando Dalla Chiesa e Diego Novelli, pattisti della prima ora, tuona fiamme e fuoco contro i segnisti, attacca il miraggio del 18 aprile, contro Segni «prigioniero della Dc, molto più che un conservatore», come dichiara Orlando, sfidandolo a un faccia a faccia che non ci sarà. «Traditori» è la risposta del Fronte referendario, che non si aspettava questa defezione. Sulla scia della Rete si allarga un Fronte del «No per la riforma» con i Pds Ingrao, Tortorella, Minucci, Rodotà che dice papale papale: «Vogliamo che il Parlamento possa scegliere le regole del sistema elettorale e non sia impiccato a una ipotesi particolare». Insieme troviamo deputati verdi come Paissan e Bettin, il radicale Mellini («Il referendum Segni è una truffa»), l'eurodeputato Amendola, giuristi esimi come Ettore Gallo («Con il Sì si blocca il sistema elettorale»), sindacalisti come Bertinotti, Pizzinato e Cremaschi. Più un nucleo di intellettuali famosi, da Franco Fortini a Edoardo Sanguineti, a Mario Spinella, a Nanni Loy, a Luigi Manconi, fino allo stesso Ni di Giovanni Sartori che su *Il Corriere della Sera* denuncia: «Segni ci chiede un voto al buio». E ovviamente tutta Rifondazione Comunista,

Sergio Garavini in testa: «Il referendum elettorale per il Senato costituisce un grave pericolo per la democrazia italiana».

Dietro la delusione della Grande Speranza di Segni, scivolato su battute di dubbio gusto come «O il Sì o il caos», sempre più in caduta libera contro la partitocrazia, si delinea la scossa di un nuovo terremoto che separerà i monoturnisti dai doppioturnisti alla francese, sul fronte del maggioritario secco di cui l'unico alfiere sembra essere Pannella, perché Bossi è sempre più disponibile a trattare pur di uscire dal cul-de-sac leghista. Nella coda del serpente del No si schiera il Movimento sociale; Fini in prima linea che si distingue dal voto del 9 giugno: «Con il Sì del 18 aprile è schierata la parte peggiore del sistema e noi, con tutto il rispetto per Segni, i vecchi arnesi e i ladri della Prima Repubblica vogliamo solo mandarli a casa». Ultimo passeggero illustre del carro dei No, scontato, Bettino Craxi (con De Michelis «a titolo personale» e qualche fedelissimo). Ma persino Giuliano Ferrara questa volta non andrà al mare, voterà Sì, «sicuro che la vittoria del No manterrebbe in vita un Paese politico vecchio e malato, che non ha e non dà più speranze a nessuno». Parole chiare, ma che fanno sentire un'opinione in giro del tipo: votiamo Sì, male non farà. Come si dice di certe medicine...

E così, con le altre schede in mano, ognuno di noi si troverà solo per la prima volta nella condizione ottimale di poter togliere i soldi del finanziamento pubblico ai partiti (scheda marrone) che era la parte pulita di Tangentopoli, di depenalizzare la droga (scheda arancione), di sottrarre le nomine delle banche al Ministero del Tesoro (scheda rosa), di privare le Usl del controllo ambientale (scheda bianca), di cassare l'intervento straordinario nel Mezzogiorno (scheda rossa), di eliminare, dulcis in fundo, ben tre ministeri (le Partecipazioni statali già in via di lenta estinzione, scheda grigia; l'Agricoltura, scheda viola; il Turismo, scheda blu).

Il prossimo referendum sarà di 20 quesiti, con qualche problema di colore.

Paolo Grasso

Da sinistra, tre leader del No: Bettino Craxi, Leoluca Orlando e Sergio Garavini. Sulla carta il fronte del Sì è ampiamente vincente, ma c'è ancora un 50 per cento di italiani incerti. Sotto, Mario Segni, il protagonista della battaglia referendaria



Sintesi



Antonucci/Master Photo



MIRACOLO ALL'ITALIANA



Sintesi

Blow-Up

L'inflazione continua a calare e ormai è più bassa di quella tedesca: vuol dire che la gente ha finalmente imparato a spendere

Tradizionalmente è una delle «bestie nere» dell'economia italiana, la paura di un suo risveglio è sempre forte ma anche in marzo sembra proprio che si sia riusciti a tenerla sotto controllo.

Parliamo dell'inflazione naturalmente, ovvero di quell'aumento incontrollato dei prezzi al consumo che erode il potere d'acquisto gradualmente e inesorabilmente grava come una imposta crescente sulle buste-paga.

Dal 13 settembre scorso, giorno in cui fu svalutata la lira, ci si aspettavano i contraccolpi negativi sul costo della vita: si pagano infatti più cari i prodotti importati e ciò dovrebbe ripercuotersi direttamente sui prezzi.

A febbraio c'era stato un aumento dell'inflazione dello 0,4 per cento e questo aveva accentuato i timori: ci siamo, avevano pensato e scritto molti esperti, ora arriverà il peggio.

E invece no. A marzo la crescita è stata dello 0,2 per cento e il tasso annuo tendenziale è sceso al 4,2 per cento, mentre in Germania, nelle regioni occidentali è al 4,4 per cento.

Un exploit, un risultato che soltanto qualche mese fa sembrava un sogno irraggiungibile. Certo è potuto accadere un po' per demerito dei tedeschi che si trovavano a pagare i conti della riunificazione, ma anche per merito nostro.

Eppure c'è chi vuole negarlo questo merito e attribuisce il calo dell'inflazione quasi esclusivamente alla diminuita domanda di beni conseguente alla recessione economica ancora in atto.

È una chiave di lettura negativa che sottovaluta due fatti di grande impatto: l'eliminazione della scala mobile e il blocco dei contratti dei dipendenti pubblici.

A milioni di famiglie sono venute a mancare risorse, certamente non cospicue ma senza dubbio essenziali per i consumi considerati a torto o a ragione voluttuari.

Il Natale in tono dimesso, gli anticipi dei saldi per gli articoli di abbigliamento, il crollo delle vacanze all'estero: erano tutti sintomi espliciti, ma evidentemente sottovalutati, di un'austerità che ha contribuito a raffreddare i prezzi.

Il governatore della Bundesbank Helmut Schlesinger. I ritocchi del tasso di sconto praticati in Germania non hanno prodotto effetti sull'economia italiana

Dall'analisi più dettagliata dei settori di spesa emerge anche che i generi alimentari non hanno subito rincari ed in qualche città sono anzi diminuiti di prezzo: gli italiani stanno imparando a selezionare gli acquisti e ad eliminare gli sprechi. Anche perché, a parità di introiti, si è invece in presenza di una pressione fiscale che tende piuttosto al rialzo.

Le risorse a disposizione dei consumatori vengono drenate e la rincorsa acquisti-rincari viene perciò interrotta. Perché allora non prendere atto di una condizione mutata e più favorevole per la nostra economia?

A questo punto la media dell'inflazione nei Paesi dell'area Océ, i venti più industrializzati del mondo, è intorno al 3,7 per cento, inferiore di mezzo punto percentuale a quella italiana; nei sette Paesi più industrializzati la media invece è più bassa, poco sotto il 3 per cento. E, sottolineiamo di nuovo, in Germania le cose stanno andando peggio che da noi sul fronte del costo della vita.

Eppure la «locomotiva tedesca» è stata sempre indicata come modello da imitare.

Certamente, assorbiti gli effetti della riunificazione, tornerà ad essere la forza economica più consistente d'Europa. Ma anche l'Italia ha una situazione contingente difficile da superare.

Ormai è lampante che la debolezza della lira è legata più a fattori di incertezza politica che ad una reale e serena valutazione dei mercati.

Abbiamo una serie di referendum alle porte, una Tangentopoli che tiene sulla graticola un'intera classe politico-imprenditoriale, un governo costretto al rimpasto perpetuo.

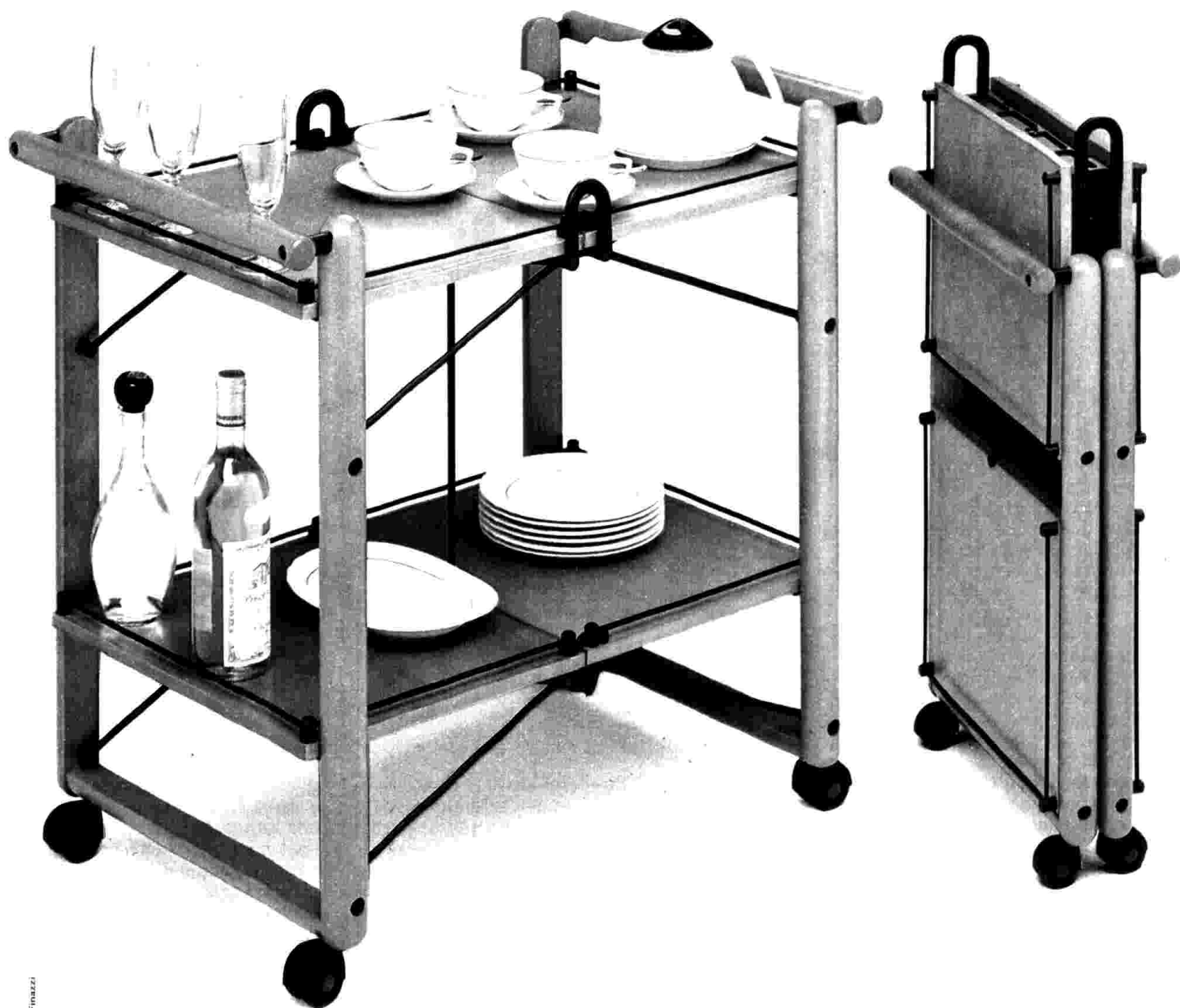
In queste condizioni Paesi con economie meno solide sarebbero già crollati. L'Italia invece se la sta cavando, segno evidente di una buona solidità.

Allora senza piangerci troppo addosso aspettiamo che passi la tempesta.

Andrea Buonocore

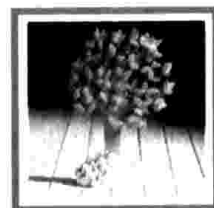
FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



Elegante carrello dal design essenziale provvisto di due ampi vassoi portavivande. Ha ruote piroettanti per spostarlo con facilità da una stanza all'altra. Con un semplice gesto si richiude completamente rimanendo in piedi e occupando pochissimo spazio (chiuso la sua lunghezza si riduce a soli 18 cm). Colori: faggio naturale, noce o nero con i ripiani in tinta.

Clak



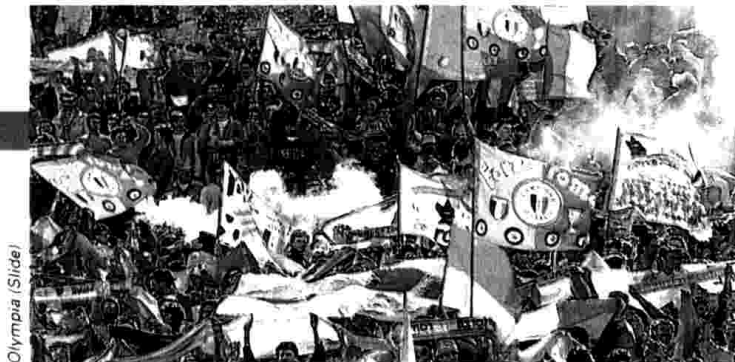
FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

L'arresto di Ciarrapico, le sconfitte, i debiti, le congiure di Palazzo rischiano di portare alla rovina la «magica Roma» del cuore giallorosso

Mercoledì 24 maggio l'attenzione dei calciatori era tutta indirizzata al confronto notturno fra Italia e Malta. All'incirca alla stessa ora, i dirigenti della Roma, riuniti nella sede di Trigoria, decidevano le modalità tecniche e amministrative per affrontare il futuro.

Un programma da intitolare «Tempi cupi». Perché nel tardo pomeriggio, come se non bastassero i pensieri correnti, da Regina Coeli era arrivata l'ennesima cattiva notizia: Ciarrapico di nuovo alle prese con problemi di cuore. Come quella domenica quando il Cagliari aveva pareggiato col romanissimo Capioli il gol del Principe Giannini. Proprio un gol mozzafiato. E il presidente era finito alla Quisisana. Tre giorni sotto controllo, poi la fuga in «pigiam» verso l'Olimpico per abbracciare i giallorossi vincitori dell'Invincibile Milan. E poi...

A dire la verità, basta il racconto di quattro storie di pallone per spiegarsi il cuore matto del Ciarra, ovvero Giuseppe Ciarrapico, cinquantanovenne da Bomba, editore d'impulso mussoliniano e d'amori ciociari, economista, affarista, uomo d'avventura, mediatore d'alto bordo, pensiero forte spacciato per debole dagli avversari che non riescono a immaginarsi un intellettuale incapricciato di una coda alla vaccinara o di un piatto di rigatoni co' la pajata.



Olympia (Slide)

FORZA LUPI SO' ARRIVATI I TEMPI CUPI

Tifosi giallorossi allo stadio. La squadra romana attraversa un momento di crisi dopo l'arresto del suo presidente

Su questa strada, a onor del vero, non amava seguirlo neppure Mauro Leone, suo vicepresidente alla Roma, suo compare negli affari della Safim Leasing, che lo ha preceduto a Regina Coeli. Professori entrambi, scuole diverse. Mauro, playboy malato di pallone, innamorato di starlet e di Ottavio Bianchi: arriva il Ciarra e che ti fa? Licenzia Bianchi.

Se non fossero stati uniti da altri vincoli, non sarebbero stati uniti un giorno di più, alla Roma. Ma la forza dei miliardi – dicono i maligni – unisce più che l'amore.

E così nascono, almeno a scorrere le cronache economiche-giudiziarie del momento, i «tempi cupi» della Roma, una squadra singolarissima nel contesto del calcio italiano: una squadra con il cuore popolare che ogni domenica racconta l'incredibile favola

di una città che non crede a nulla e che ha fede – ahilei – soltanto in una truppa di giovanotti in mutande che rincorrono un pallone accompagnati dall'urlo incessante degli innamorati, un rombo assordante e felice, colonna sonora di un film a tutti i colori, ma di più il rosso di una passione sanguigna e il giallo di un sole splendente sui colli fatali.

Dicono infatti che il Ciarra, invece di cantare con la curva sud «li mortacci vostri alé alé», preferisca le più nobili note dell'*Inno al Sole*, parole di Orazio, musica, dico bene?, di Mascagni. Anche se ormai avrebbe dovuto imparare la cantata romanista più forte e più bella: «Sta a gioca', cor core».

La popolarità del Ciarra è nata infatti all'improvviso proprio per quel cuore matto che ha testi-

Gregorz Galazka





moniato la nascita di un amore sportivo là dove c'era solo arido calcolo politico e affaristico.

Succede così, nel calcio. E glielo avevo detto, a Peppino Ciarrapico, alle prime ore della sua esperienza giallorossa: «Attento, presidente. Il calcio prende. Prima i soldi, poi il cuore».

Ma è un inutile avvertimento, questo, ripetuto a cento sciocchi che si credono intelligenti al punto di saper dominare il calcio; e a cento intelligenti che per il calcio diventano sciocchi; anzi, come diceva Onesti, scemi. Ricchi scemi. Non credo di dovervi rattristare con storie di tribunale, cronache di imbrogli veri o presunti, litanie di bilanci disastrosi. Ogni giornale ha i suoi numeri, e la matematica è davvero un'opinione.

Per i nemici, il Ciarra è infognato nei debiti, la Roma neanche

si presenterà al prossimo Campionato. Per gli amici, tutto bene, la Società è sana, Peppino è un leone. Forza Roma forza lupi so' finiti i tempi cupi...

L'amico più strano è Pasquale Casillo, il re del grano. Grano di campo, grano di banca. Ha prestato soldi al Ciarra, l'ha aiutato, e poi lo ha sputtanato. Ma nel momento del bisogno, puoi capire, s'è presentato: «Sono qua. Se serve, la Roma la prendo io». 'A Cià, che te serve? E lui, da Regina Coeli, ordina: «La Roma non si vende».

Nemmeno all'amico Casillo, il globe-trotter (come dice Franco Carraro) del calcio italiano; padrone del Foggia, del Bologna, della Salernitana. Anche lui con la voglia di farsi romano.

Ciarrapico ha raccontato di essersi fisicamente nato, a Roma,

per un capriccio di mamma che venne a sgravare il pargolo nella capitale prima di ritornare a Bomba. Casillo — più giovane, più pratico, meno romantico — «tiene» l'appartamento all'Excelsior, e tanto gli basta per sentirsi capitolino, per aspirare al soglio giallorosso. E la gente che dice? Stanca di vivere col batticuore, vorrebbe restare fedele al Ciarra ma non disdegna le attenzioni di Pasquale Casillo. Il denaro, si sa, profuma. E Casillo fa serpeggiare promesse da conquistatore: squadra più forte, Zeman in panchina, odore di scudetto...

Il romanista testaccino non abbocca, non si fida. Ha mal digerito *L'Inno al Sole* di don Peppino, teme *«L'Inno alla Sola»* di don Pasquale.

Chi avrà ragione?

Italo Cucci

L'imprenditore Giuseppe Ciarrapico, presidente della Roma, arrestato il 21 marzo e accusato di truffa e associazione a delinquere

È cominciata al governo la difficile fase della coabitazione tra la destra vincente e lo sconfitto Mitterrand. In realtà già si pensa alla presidenza

ASSALTO ALL'ELISEO



Il leader neogollista Jacques Chirac che, dopo la secca sconfitta dei socialisti, ha chiesto le dimissioni di Mitterrand e immediate elezioni per la presidenza

di MICHELE LUBRANO

La tempesta è cominciata tra il primo e il secondo turno delle elezioni politiche francesi e non ci sono segni di «apaisement», di ritorno alla calma: a freddo, il 24 maggio, Chirac dichiara: «È nell'interesse supremo della Francia che Mitterrand si dimetta». Immediata risposta di Giscard d'Estaing: «Se volevate le dimissioni del capo dello Stato, dovevate dirlo subito agli elettori e farne un tema della campagna». Fatta questa premessa, ecco le spiegazioni. La consultazione elettorale del 21 e del 28 marzo ha dato la «maggioranza della maggioranza» ai neogollisti di Jacques Chirac, il quale, confidando su alcu-

ni sondaggi, ha chiesto le immediate elezioni per la presidenza, poiché nel clima favorevole della vittoria parlamentare avrebbe potuto battere tutti i suoi concorrenti a cominciare da Valéry Giscard d'Estaing. Quest'ultimo ha bisogno di tempo per «rimontare» lo svantaggio su Chirac, da qui la sua posizione legittimista, favorevole, cioè, alla permanenza di Mitterrand all'Eliseo fino alla scadenza del mandato.

Qualora i sondaggi dovessero evolvere in favore di Giscard, prima del '95 l'aspirante abbandonerebbe la posizione legittimista. Insomma, è già cominciato il «terzo turno» elettorale che ci regalerà, nei prossimi mesi, senza-

zionali sviluppi: i «giovani lupi» delle due formazioni del centro-destra sono in attesa di errori dei due «vecchi» candidati all'Eliseo per scattare al loro posto. Il «giovane» Leotard ha già detto che il rinnovamento della classe dirigente del centro-destra non può essere rappresentato da Giscard d'Estaing. Il partito repubblicano di cui Leotard è presidente, è parte organica dell'Udf (Union démocratique française) di cui è leader Valéry Giscard d'Estaing.

Altro «giovane lupo» è il democristiano Dominique Baudis, sindaco di Tolosa, rieletto deputato al primo turno con il 60% dei voti, avversario vittorioso dell'ex primo segretario so-

Digestione lenta? Bruciore di stomaco?



Digestivo Antonetto. Star bene, anche con gli altri.

I ritmi di vita stressanti uniti ad una non corretta alimentazione possono provocare peso o bruciore di stomaco. Il Digestivo Antonetto può aiutarvi a trasformare una giornata "acida" in una migliore. Due o tre compresse di Digestivo Antonetto vi possono aiutare a star bene, anche con gli altri. Il Digestivo Antonetto agisce presto. Si può prendere ovunque, senza bisogno d'acqua. Disponibile in tre aromi, classico, limone e menta, il Digestivo Antonetto lascia buona la bocca e l'alito fresco.

Non contiene zucchero
né sodio.

**DIGESTIVO ANTONETTO.
SENZ'ACQUA, SENZ'ALTRO.**



Arrigo Levi

PRIMO PIANO



La ruota della storia gira in Europa

Lo stesso giorno in cui i francesi, al primo turno delle loro elezioni parlamentari, hanno decretato il trionfo del centro-destra e il crollo di tutta la sinistra (di quella «vecchia» comunista, di quella «moderna» socialista, ma anche di quella «nuovissima» ecologista, un sondaggio d'opinione annunciava che anche in Spagna, dove si voterà ad ottobre, potrebbe avviarsi alla fine l'era socialista. Il Psoc di Felipe Gonzalez, che governa da solo dal 1982, verrebbe infatti raggiunto dal Partito Popolare di destra.

Si è subito gridato alla «fine della sinistra» in Europa; e molti hanno comunque annunciato che il Partito socialista francese è finito. Questi verdeti mi sembrano un poco prematuri e precipitosi. Il Partito socialista francese sembrava molto più «finito» quando, un quarto di secolo fa, François Mitterrand ne divenne il leader: il partito prendeva allora poco più del 10 per cento dei voti. Ora Mitterrand è all'Eliseo da dodici anni: sette del primo mandato, cinque del secondo, che forse non completerà. Il suo partito è sceso dal 37 per cento dei voti dell'88 a meno del 20 per cento di oggi: una bella caduta; ma sono sempre molti di più di quanti ne pigliasse prima di Mitterrand.

Quanto al significato europeo del voto francese, se lo si legge assieme ai sondaggi spagnoli, ai risultati negativi dei socialdemocratici tedeschi alle ultime elezioni regionali e all'andazzo negativo di socialisti e post-comunisti in Italia, è davvero forte la tentazione di parlare, se non proprio di «fine», almeno di crisi generale della sinistra in Europa. Ci sarebbe l'eccezione dell'Inghilterra, dove sono i conservatori di Major a trovarsi in difficoltà; ma gli inglesi, si sa, fanno sempre storia a parte. Che sta dunque succedendo alla sinistra nel nostro continente?

È grave che alla caduta delle vecchie sinistre non si accompagni l'ascesa di quelle «nuove». Si potrebbe supporre che il fallimento del comunismo abbia, per contagio, indebolito anche le altre sinistre di derivazione più o meno marxista; e che la fine della «guerra fredda» abbia indebolito l'idealismo europeista e ridato forza ai partiti di destra più nazionalisti. È il caso dei neogollisti francesi (ma non dei giscardiani, che sono l'altra

metà della destra trionfante e che restano europeisti).

Tutte queste spiegazioni sono comunque, per ora, solo delle ipotesi. I sistemi democratici, anche quando si fondano su sistemi elettorali che favoriscono l'alternanza al governo di destra e sinistra, spesso consentono a ciascuna delle parti periodi di governo relativamente lunghi, protratti per due o più legislature: un tempo sufficiente perché il partito al governo completi il suo programma, ma finisca anche per esaurirsi ed essere magari avvelenato dalla corruzione (è il caso del Ps francese). In-

tanto l'opposizione avrà avuto il tempo di rinnovarsi e sarà pronta a riprendere la guida del Paese. Ogni volta che ciò accade si parla di «fine di un'epoca».

Presto o tardi, ci si accorge però che è soltanto la ruota della storia che continua a girare; quelli che sono dati per morti avranno il tempo per resuscitare. Noi italiani, che viviamo in un Paese dove la ruota si è fermata per quasi mezzo secolo, abbiamo addirittura l'impressione, ora che ha ripreso a girare, di assistere a una rivoluzione. Ma penso che finiremo per accorgerci che anche da noi accade soltanto che le macchine delle democrazie si sono rimesse al lavoro; sul loro cammino lasceranno morti e feriti; un giorno o l'altro però, come a teatro, potranno forse rialzarsi in piedi e inchinarsi di nuovo al pubblico.

Disfatta storica per i socialisti di François Mitterrand, che hanno perso quattro milioni di voti rispetto alle elezioni di cinque anni fa



PARIGI

► cialista Lionel Jospin. Anche Dominique Baudis è un fautore del rinnovamento del vertice dell'Udf.

Ma se Giscard piange, Chirac non ride: anche lui ha molti giovani lupi pronti ad azzannarlo. Il più agguerrito e coerente è Philippe Seguin, sindaco di Epinal, eletto trionfalmente al primo turno deputato all'Assemblea Nazionale, «pied-noir», fiero avversario dell'Europa di Maastrich da lui accusata di eccesso di burocrazia e che, di fatto, toglie alla Francia la propria identità annegandola in un mare fangoso di incomprensibili disposizioni.

Seguin non è isolato all'interno del movimento neogollista: è affiancato da una vecchia volpe come Charles Pasqua il quale ha avuto da qualche anno l'intuizione che il movimento neogollista deve riformarsi e ringiovanirsi profondamente se non vuole rischiare di fare la fine dei socialisti.

Insieme, Pasqua e Seguin, hanno condotto la battaglia contro la ratifica del trattato di Maastrich: hanno perso di poco ma hanno dimostrato che il 60% del movimento neogollista ha votato contro lo stesso Chirac favorevole al trattato. Seguin, che ha rifiutato qualsiasi incarico ministeriale, sarà una permanente spina nel fianco del sindaco di Parigi.

Per questo Chirac aveva chiesto le dimissioni di Mitterrand durante i due turni elettorali: ha paura che la gestione del Paese, le difficoltà economiche, l'impossibilità di ridiscutere gli impegni europei, logorino il suo vantaggio sugli avversari nella corsa all'Eliseo.

Mentre i socialisti stanno cercando improbabili big-bang, proposti da Rocard, altro aspirante alla presidenza della Repubblica, Mitterrand vive i primi giorni della coabitazione, osservando con una certa ironia la lotta dei pretendenti al posto che occupa: lo preoccupa invece la forte corrente anti-europea del movimento neogollista. Da qui la sua fermezza nel difendere la politica europea della Francia. Ma la lungimirante intuizione di De Gaulle ha provveduto ad evitare guasti e dissonanze. La Costituzione della Quinta Repubblica attribuisce al capo dello Stato la responsabilità suprema della politica di difesa e quella estera. E Mitterrand su questo è stato sempre d'accordo con De Gaulle. Il Generale resta il più grande politico francese di questo secolo.

Michele Lubrano

Il bianco è lo stesso. Il verde è di Atlas.



Atlas: l'efficacia delle materie prime di origine vegetale. Si chiamano tensioattivi: sono le sostanze che rimuovono lo sporco dalle superfici da lavare. Quelli di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco e, oltre a rinnovarsi in natura ed essere completamente biodegradabili, consentono ottime prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza.

Metà plastica: un primato di Atlas. Me-

tà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. Il fustino di Atlas Lavatrice Concentrato, inol-

tre, è fatto per oltre l'80% di carta riciclata. Atlas dà di più, ma costa come gli altri. Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis. E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.



La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.

atlas
detersivi

SOLO CLINTON HA LA CHIAVE

Forse a una svolta la tragedia di Silvia Baraldini, la ragazza condannata in America a 43 anni di reclusione per «associazione a banda armata»

di LINA AGOSTINI

Sai mamma», mi disse Silvia un giorno, «in carcere ho imparato che non bisogna mai pensare a quanto tempo ci devi rimanere. Il segreto è vivere giorno per giorno. Poi c'è la giornata serena, quella nera, quella che non passa mai. Qua dentro sei costretta a ridisegnarti un mondo tenendo conto dello spazio e delle persone che hai intorno. Solo così resti viva». E da undici anni, da quel lontano 9 novembre 1982, giorno del suo arresto, lo spazio che occupa Silvia Baraldini, italiana, 46 anni, detenuta federale n. 05125-054, è quello di una cella. Prima nel carcere californiano di Pleasanton, poi nell'unità speciale di controllo del penitenziario federale di Lexington nel Kentucky, quindi al Metropolitan Correctional Center di New York e, infine, nel penitenziario di Marianna, in Florida. Una via crucis fatta di celle di isolamento, di supercarceri di massima sicurezza, di crudeltà, di torture mentali, di insonnia forzata, di cancro. «Per tre mesi mi hanno tenuta sempre sveglia», così Silvia racconta la sua esperienza a Lexington.

«Ogni venti minuti venivano a





Ansa (2)

«Bisogna intensificare le pressioni sull'amministrazione americana», dice l'avvocato Guido Calvi, nella foto durante l'incontro con Silvia Baraldini nel carcere di Marianna

controllare se dormivo. Il carcere era sottoterra, la luce sempre artificiale. Nessuna visita per quindici mesi. Non si poteva nemmeno bere un caffè, eravamo considerate troppo pericolose per avere in mano dell'acqua calda. Ne siamo uscite tutte malate, io e le mie compagne. A me è venuto un cancro all'utero».

È un tempo lungo dodici anni, ma Silvia e sua madre sanno che possono soltanto procedere. Una, ostinatamente attenta a misurare, non gli anni, ma i giorni, in una cella con il grande occhio del monitor che dal soffitto spia tutte le sue mosse in quel carcere in mezzo al deserto, «rinchiusa in una gabbia per animali». L'altra, testarda nel suo amore di madre e nella sua speranza, troppe volte delusa, di riportare quella figlia in Italia: «Magari anche in un carcere, ma italiano, vicina a me. Perché mia figlia non ha ucciso, non ha sparato, non ha mai usato armi. L'accusa più grave che le hanno contestato è stata di aver guidato un'auto durante l'evasione della rivoluzionaria afro-americana Assata Shakur. Ma come si può infliggere una pena così dura, 43 anni di carcere, per un reato che in Italia corrisponde ad associazione a banda armata?».

Ma che succede all'America che, di fronte a una ragazza romana di 46 anni, non riesce a essere generosa, non sa vincere le sue paure e gli istinti? Silvia e Maria Dolores Baraldini, madre e figlia e, contro, hanno l'America, quella che oscilla tra la grandiosità della Carta costituzionale e la giustizia da sceriffo del Far West. Un'America che punisce più le idee che i delitti, che non riesce a liberarsi dai fantasmi di un passato recente, che si sente ancora minacciata dalle Pantere Nere, dalle organizzazioni eversive come «19 maggio», da eroi morti come Ho Chi Minh e Malcolm X, dalle emozioni collettive dell'impegno politico, del femminismo, delle battaglie antiimperialiste, dell'autodeterminazione dei popoli coloniali con il loro diritto alla ribellione.

«Silvia ha sempre avuto idee di sinistra e questo non glielo hanno mai perdonato. È sempre stata una ragazza testarda, generosa. Noi le avevamo insegnato a occuparsi degli altri. Come potevamo pensare che sarebbe finita così?». Già, come fa una madre a cambiare il destino di figli belli, intelligenti, con in più la voglia di rendere il mondo meno ingiusto? «Ci eravamo tra-

■ sferiti negli Stati Uniti all'inizio degli anni Sessanta. Mio marito allora era impiegato nell'ufficio commerciale all'Ambasciata italiana di Washington. Tutto cominciò con quel trasferimento, fu un errore per Silvia e per sua sorella Marina. Loro volevano tornare in Italia, ne avevano nostalgia, scappavano a Roma appena potevano. Adoravano la nonna che le aveva cresciute».

In casa Baraldini, una casa al centro di Roma, abitata un tempo da ragazze che non ci sono più, i ricordi sono tutti composti, in ordine anche nei momenti di disordine della vita. Silvia adolescente, liceale già impegnata nell'opposizione alla guerra nel Vietnam, poi universitaria, ormai aderente alle associazioni «Studenti per una Società Democratica», due volte laureata ma anche legata all'organizzazione non clandestina «19 maggio» per l'assistenza ai prigionieri politici. La vita e le foto di Silvia, quelle di sua sorella Marina, senza altro che faccia pensare se non a loro. Un luogo dei ricordi e delle lacrime, dei destini incrociati, delle eredità d'elezione, delle somiglianze, del dramma che raddoppia nel cammino di questa famiglia dai sentimenti traditi e offesi. «Anche Marina era testarda. Aveva preso due lauree, una in diritto internazionale e un'altra in letteratura, e il riconoscimento per essere nel gruppo delle dieci allieve più brave tra migliaia di studenti nell'università di Chicago. In seguito, come Silvia, si era messa a studiare medicina ed era diventata il capo della "task force" internazionale per la ricerca sull'Aids. Ecco perché quel 19 settembre di tre anni fa Marina era andata in Africa per ispezionare alcuni ospedali». Un viaggio senza ritorno: una bomba terrorista farà esplodere in volo l'aereo su cui è imbarcata Marina Baraldini. «La morte della sorella per Silvia è una doppia tragedia. Come esperta in diritto internazionale era stata Marina a capire che la speranza di tornare in Italia per Silvia passava attraverso l'applicazione della Convenzione di Strasburgo che riconosce al condannato in un Paese straniero il diritto di espiare la pena inflittagli in una prigione del suo Paese. L'America aveva firmato quella Convenzione, ma l'Italia no. E Marina riuscì, con la sua testardaggine e con la sua influenza di funzionaria di organismi internazionali prestigiosi, a far fir-



mare quella Convenzione anche alle autorità italiane». Le ipotesi logiche non valgono in una storia come questa che ha via via appassionato un po' tutti: governi, ambasciate, opinione pubblica, personaggi famosi e presidenti.

«Anche Giovanni Falcone prese a cuore la storia di Silvia, prima però volle conoscerla e, durante un suo viaggio negli Stati Uniti, andò a trovarla nel carcere di Marianna. Diventarono amici e se la mafia non avesse ucciso Falcone, forse oggi Silvia sarebbe già in Italia. Il mese scorso le ho spedito l'ultimo libro su Giovanni Falcone, ma non le è mai arrivato in carcere». Quello di Maria Dolores Baraldini è un pacato dominio sulla sventura, è il disegno misterioso e naturale di una madre che aveva due figlie belle, intelligenti, colte, e che ora non ci sono più. Piange l'una e aspetta l'altra da dodici anni e la racconta per immagini: Silvia che ha freddo sul tetto del carcere di New York, dove, per due anni e mezzo, l'hanno portata ogni giorno per i 45 minuti d'aria, «ma d'inverno non c'erano giacche sufficienti per tutte le prigioniere, così alla fine mia figlia rinunciò all'aria». Silvia cavia di esperimenti crudeli nel carcere sotterraneo di Lexington, poi ammalata di cancro senza la possibilità di essere curata come dovrebbe. «Ora sta meglio, ma deve fare continue analisi e ogni volta la portano fuori, in manette, come un'assassina». Silvia e le sue compagne di prigionia che non abbandona: «Per seguire

meglio le loro storie ha imparato lo spagnolo. Là dentro gli ispanici sono la maggioranza, hanno storie tremende alle spalle, storie di droga, di figli perduti». Silvia che è stata premiata per buona condotta: «Le hanno dato una cella singola e il permesso di curare delle piante. Poi studia, legge, scrive e aspetta». Silvia che non si pente, che non collabora: «Di che cosa deve pentirsi e che cosa deve dire che loro non sappiano già?». Silvia che sogna Roma, ma che vede allontanarsi la speranza di tornarvi presto dopo l'attentato alle Torri Gemelle a New York: «Che c'entra lei con il terrorismo di oggi? Non è vero quello che ha detto l'ex ambasciatore americano a Roma Peter Secchia, che se Silvia tornasse in Italia riprenderebbe a tramare contro gli Stati Uniti. Mia figlia vuole solo avere la possibilità di rifarsi una vita e la nostra ultima speranza è Bill Clinton». La speranza infatti è rinata nel momento in cui la «generazione perduta» ha ritrovato se stessa e l'America. La speranza di Silvia è in quel giovane presidente che ha la sua età, è in quella sua sfida lanciata dai «figli» ai «padri», con Clinton contro Bush. Un nuovo presidente appena eletto a fare da arbitro tra l'America più giusta e il Medioevo dietro l'angolo. Forse non basterà nemmeno questo a riportare in Italia Silvia, ma, come diceva Kennedy, il collega più illustre del neo presidente: «Se non lui, chi? Se non ora, quando?».

Lina Agostini

Per due volte il governo italiano ha chiesto a quello americano il trasferimento in Italia di Silvia Baraldini, ma l'amministrazione Bush ha sempre risposto «no». Elisabeth Fink è l'avvocata americana che, con Guido Calvi, si batte per il rimpatrio della prigioniera italiana



[®] *velluto*

by RUGGERI calzature

La comoda moda italiana

FAI GRANDE LA TUA SQUA



VOTA LA TUA SQUADRA DILETTANTI E VINCI!

Da Gennaio a Maggio vota la tua squadra preferita di calcio dilettanti. Cerca la cartolina con il regolamento del concorso nei punti vendita, nelle confezioni di Mini Baiocchi "9 porzioni" e presso le sedi della Lega Nazionale Dilettanti.

IN PALIO PER LA TUA

57 Minibus Iveco (16 posti+1) e buoni omaggio per migliaia di tute, mute, palloni,

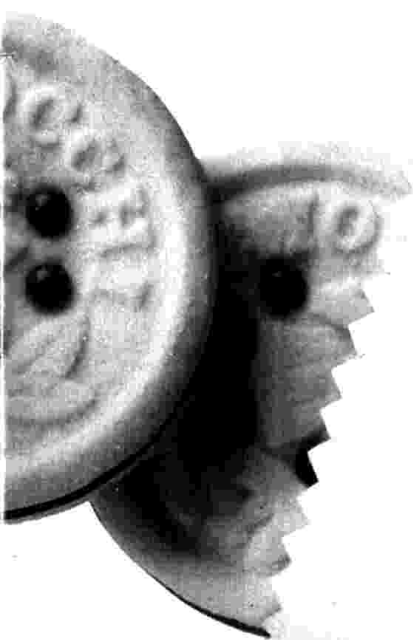


ADRA CON

GRANTORNEO
REGIONALE

Mini Baiocchi

IN COLLABORAZIONE CON



SQUADRA

scarpe da calcio, da ginnastica
e borse Umbro.



E PER TE

50 videocamere Sony
Handycam CCD - F455E



Figlio d'arte Cristiano De Andrè con il successo a Sanremo entra a pieno diritto nel mondo dei cantautori



Fabrizio Blamonte

GENOVA DIETRO LA PORTA

Cristiano De Andrè è finalmente entrato nel porto dei grandi cantautori. A vele spiegate: la sua *Dietro la porta* è una canzone intensa, bellissima.

Bellissimo anche Cristiano, che conserva quell'aria un po' così, un po' stupita e diffidente dei genovesi. Di arrivare secondo a Sanremo, di vincere il Premio «Volare» per la migliore canzone, non se l'aspettava...

«No, ed ero anzi sicuro di perdere. A Sanremo, quando hai dalla tua parte i giornalisti e la critica,

ti fanno fuori alla prima serata».

Lei è della nuova generazione dei cantautori. Sente di dover qualcosa a quella precedente?

«Fin da piccolo mi sono fatto una scorpacciata gigantesca di tutta la scuola genovese: mio padre Fabrizio, logicamente, e poi Bruno Lauzi, Umberto Bindi... E Luigi Tenco, che non ho conosciuto, ma che ho molto ascoltato. Devo molto anche a Francesco De Gregori e Ivano Fossati».

Cosa?

«Un grazie. Per non aver cam-

biato strada. Per la coerenza. Per le emozioni. Non che le canzoni possano cambiare nulla nel mondo, ma già la sincerità con la quale sono scritte aiuta a capire tante cose».

Lei viene da Genova, una città che non mette allegria. Eppure da questo pezzo d'Italia arrivano grandi sensibilità e grandi emozioni.

«Sì, perché Genova è una città strana. Piccolo borghese. A guardare le palazzine tutte uguali sembra di vederci dentro i mobili da collezione, le donne in tail-



Cristiano De André
è il titolo dell'ultimo album
del cantautore genovese

leur, gli uomini in giacca e cravatta... Tutti uguali. Anche nei negozi c'è la stessa roba: stessi colori, stessi tagli di vestito... Ma la vera realtà di Genova è il porto. È la città vecchia. E sparirà se nessuno ci aiuterà a conservarla»...

«Genova sembra ferma nel tempo. Sembra aver paura di qualcosa...»

«È una città che si difende da sempre, dai tempi delle invasioni saracene. E continua a difendersi: chi arriva da fuori è comunque un intruso. Alzano il muro... Credo sia la paura di essere scoperti nel piccolo quotidiano, nella sensibilità. Detto questo, tra poco tempo lascerò Milano, dove mi ero trasferito per lavoro, e tornerò a vivere a Genova... Perché è tutto quello che abbiamo detto finora, ma è anche la mia città, ci abitano i miei amici, ha intorno la mia natura, quella che amo di più: il mare, la campagna...».

Una generazione è cresciuta con le canzoni di suo padre e con le sue favole strane che facevano venir voglia di leggere, di sapere...

«Una generazione con mio padre ha pure sentito per la prima volta le parolacce: anche questo colpiva».

E a lei, cosa colpiva di suo padre?

«Che fosse un genio. E non è facile avere un genio come padre. Prima ci si sente schiacciati, poi si vorrebbe superare. Finalmente si comprende che solo abbandonando la competizione si trova la propria strada. E ognuno ha la sua. Ognuno con le proprie cose da dire, ognuno con le proprie emozioni da comunicare».

Lei com'è con i suoi figli?

«Non lo so. Cerco di stare con loro il più possibile, di parlare, di ascoltare... Mi affascina la curiosità che hanno su tutto. Sono piccoli, ma mi sembrano tanto più vivi di alcuni adolescenti usciti dai pestilenziali anni '80... Anni del disimpegno, anni dell'apparire e non dell'essere. Ecco: quello che spero per i miei figli è che possano sempre conservare la voglia di sapere che vedo oggi nei loro occhi. La voglia di essere».

Serena Iannicelli

Con Valeria Ciangottini ed Elisabetta Carta due generazioni a confronto in TENERI LEGAMI

Due donne in scena: una madre e una figlia e la loro storia di vita ripercorsa attraverso cinquanta anni. Un rapporto d'amore fatto anche di gelosie e di rivalità quotidiane. La storia di tutte le mamme e di tutte le figlie del mondo. È *Teneri legami*, un lavoro teatrale di Loleh Bellon che Valeria Ciangottini ed Elisabetta Carta hanno messo in scena al Teatro Flaiano di Roma. In platea si sorride, si piange e ci si ritrova in qualche porzione di vita.

Un lavoro difficile da mettere in scena, tutto al femminile. Come mai vi è venuto in mente?

Ciangottini: «Abbiamo letto il testo separatamente e ce ne siamo innamorate. Cercavamo da tempo l'occasione buona per fare qualcosa in teatro insieme».

Carta: «Sono tredici anni che ci pensiamo. Avevamo comperato addirittura i diritti di un testo, *Black comedy*, che però non abbiamo messo in scena. L'idea della coppia al femminile era nelle nostre menti già da parecchio... e, quando abbiamo letto *Teneri legami*, abbiamo capito che era giunto il momento. Ma non è stato facile convincere gli impresari».

Come vi siete scelte i ruoli?

Ciangottini: «Letto il testo, ho subito deciso che volevo fare la madre. Mi piace l'idea di seguire una donna dalla maturità alla vecchiaia, mi stimola. Nella commedia ci sono certe delusioni che mi appartengono, certe malinconie che mi corrispondono».



Assunta Serravalle

DONNE DI CUORE



Elisabetta Carta e, a sinistra, Valeria Ciangottini sono le protagoniste di *Teneri legami*, in scena al Flaiano di Roma e poi al Teatro dei Filodrammatici di Milano fino a metà aprile

PAROLE AL FEMMINILE

Loleh Bellon, l'autrice di *Teneri legami*, è un'attrice pentita. Qualche anno fa infatti improvvisamente ha lasciato le scene per la macchina da scrivere. E lo stesso successo che riscuoteva prima come attrice lo raccoglie ora come autrice interessata soprattutto alle problematiche femminili. Loleh Bellon ha 64 anni, vive a Parigi, ha già ricevuto numerosi riconoscimenti come commediografa, l'ultimo proprio con *Teneri legami* lo ha vinto a Bruxelles per la Rassegna del teatro televisivo europeo. *Teneri legami* è una storia autobiografica, vista dalla parte della figlia, Jeanne. È stata scritta nel 1984. Prima di questo un altro lavoro di Loleh Bellon era stato messo in scena in Italia, *Le signore del giovedì*, interpretato da Valentina Fortunato. Dopo il Teatro Flaiano di Roma *Teneri legami*, interpretato sempre da Valeria Ciangottini ed Elisabetta Carta, verrà messo in scena al Teatro dei Filodrammatici, a Milano. La tournée continuerà in autunno.

Carta: «Forse anche il fatto che tu non sei madre e volevi viverne la dimensione nell'inconscio. Io invece, che sono mamma, ho subito deciso che volevo fare la figlia, perché evidentemente come mamma ho compreso cose che mi sono forse più chiare che non come figlia. Ho scelto di fare la figlia per completare un rapporto che con mia madre considero ancora incompleto. Forse, non sentendomi una buona figlia, volevo compensare così... Ora, infatti, mi sento più buona e più attenta nei confronti di mia madre».

Ciangottini: «È stato tutto divertente e drammatico. A parte i due attori, Massimo Somaglino e Riccardo Maranzana, i costumi (di Cabiria D'Agostino), le scene (di Maria Alessandra Giuri) e la regia (di Maddalena Fallucchi) sono tutti al femminile. È stato come creare un piccolo gruppo di autocoscienza: ognuna di noi ha dato il suo apporto di donna, di madre e di figlia».

Tra madre e figlia ci sono spesso rapporti conflittuali...

Ciangottini: «Quasi sempre. Non è un rapporto facile quello tra madre e figlia, soprattutto negli anni dell'adolescenza: la figlia si sente grande, la mamma si sente ancora giovane e vorrebbe la figlia ancora bambina...».

Carta: «E io che sapevo tutto questo ho voluto un figlio e ho fatto dei calcoli scientifici per averlo. Mio marito e il mio medico ancora ridono... però, così è andata. Il maschio è arrivato. Lo psicanalista dice che la mamma che desidera il maschio è una donna che ha un eterno desiderio di fidanzato, è alla ricerca costante del principe azzurro. Io una figlia non l'ho mai voluta».

Ciangottini: «Io non ho mai voluto figli... però, casomai avrei voluto una figlia, mai un maschio!».

Da attrici, è normale per voi cambiare ruolo in scena; il testo però mi sembra particolarmente difficile, perché non vi servite neanche di trucchi, di abiti particolari che aiutino ad evidenziare i cambiamenti d'età...

«Siamo sempre vestite uguali e non usiamo trucchi diversi. È stimolante perché è un lavoro tutto di "dentro", a ogni cambio di scena c'è un cambiamento di età, anche di venti anni».

Un giornale romano ha scritto: la Ciangottini e la Carta in novanta minuti cambiano età venti volte. Che brave!

Lucilla Casucci

**Dustin Hoffman
EROE PER CASO
nell'ultimo film
di Stephen Frears
snobbato negli
Usa e campione
d'incassi
in Europa**

Uno strano destino è toccato a *Eroe per caso*, il film che riporta sugli schermi italiani Dustin Hoffman. Pur avendo un protagonista come lui e un regista di gran talento quale Stephen Frears (*My Beautiful Laundrette*, *Rischiose abitudini* nonché *Relazioni pericolose*, a suo tempo pluricandidato agli Oscar) è stato trascurato dal pubblico americano e letteralmente snobbato nella corsa all'Oscar, dove non ha racimolato nemmeno una candidatura. In Europa, invece, piace moltissimo, tanto che è un campione d'incassi, sia in Francia sia in Germania. E ha ricevuto molti applausi al festival di Berlino.

Come si giustifica un'accoglienza tanto discordante? La risposta è semplice: *Eroe per caso* è una velenosa favola che si burla dell'America e della sua fame di eroi, una fame appagata oggi dal giornalismo televisivo dei network statunitensi, a base di scoop e grandi passioni popolari.

Il film racconta le peripezie del ricettatore di mezza tacca Bernie La Plante (Dustin Hoffman), disonesto patentato, che in una sera tempestosa – colto da un soprassalto d'umanità – rischia la vita per salvare la pelle ai passeggeri rimasti intrappolati nella carcassa di un aereo. Dopo il salvataggio Bernie si dilegua, infuriato per aver perso una delle sue scarpe da cento dollari, rubate, naturalmente. In quell'inferno di fiamme e fumo c'era anche Gale Gayley (Geena Davis), giornalista di Channel 4, celebre per i suoi reportage televisivi. Affascinata dal misterioso salvatore, Gale organizza una campagna per ritrovare l'ormai mitico «angelo del volo 104», che ha perso una scarpa durante la fuga, come Cenerentola. Bernie prova a raccontare la sua impresa alla mo-

TV SENZA VERITA'





glie e agli amici ma, essendo notoriamente un contafrottole, non viene nemmeno preso in considerazione. La sua «scarpina» l'ha regalata al barbone John Bubber (Andy Garcia). Sarà proprio lui a prendere tutto il merito della faccenda e intascare l'assegno da un milione di dollari offerto da Channel 4 per l'esclusiva della storia.

Da un giorno all'altro Bubber diventa un eroe nazionale, conteso dai media, adorato dal pubblico, nonché concupito dalla bella Gale. Mentre l'usurpatore Bubber se ne sta nella suite presidenziale di un grande albergo, oppresso dal peso della menzogna, il vero eroe Bernie La Plante, che ha molti guai con la legge, entra ed esce di galera reclamando inutilmente giustizia. Troverà anche il coraggio di salvare anche Bubber, che ha una crisi di coscienza e, non sapendo come uscire dal ruolo di eroe, sta per buttarsi giù dal quindicesimo piano dell'hotel. Su quel cornicione al quindicesimo piano, al riparo da microfoni indiscreti, i due stringeranno – in barba alla verità – un patto per spartirsi onori ed oneri dell'eroico salvataggio: a Bernie

i quattrini, a Bubber la gloria. Bernie non ha né il fisico, né lo spirito dell'eroe. E nemmeno la velleità di esserlo. Dunque è meglio che sia un altro a vestire quei panni, uno che abbia «le physique du role»: bello, giovane, simpatico come John Bubber. Questo finale è di un cinismo estremo: in poche parole ci vien detto che le notizie veicolate dalla tv – o meglio, da un certo tipo di tv – non devono essere necessariamente vere. Basta che abbiano una credibile parvenza di realtà, perché la sostanza conta meno dell'apparenza.

Corrosivo, caustico, il regista inglese Stephen Frears – già fustigatore del tatcherismo con i suoi primi film girati in patria – sbugiarda i falsi miti del villaggio globale e mette alla berlina lo strapotere dei media che fanno e disfano la realtà, ubriacando il pubblico alla ricerca dell'audience. Ricevendo un importante premio in California, la regina delle news Gale Gayley spiega commossa la sua filosofia. Le notizie sono come le cipolle: le spogli, le spogli ma non arrivi mai al nocciolo, perché dentro non c'è nulla.

Eroe per caso non se la prende soltanto con i funamboli della notizia, che si arrampicano sugli specchi per trasformarla in scoop, ma anche con la mancanza di spirito critico da parte del pubblico e in particolare con quello americano, che prende per oro colato tutto quel che viene propinato. Forse è proprio per questo che in America il film di Frears ha suscitato tanti malumori: lui – un inglese – ha costretto gli americani a guardare in uno specchio deformante il loro irrefrenabile bisogno di modelli eroici da emulare, un bisogno che li induce a santificare troppo facilmente il primo venuto. In una scena del film l'eroe-millantatore – John Bubber visita i bambini malati di un ospedale e addirittura compie un «miracolo», risvegliando con i suoi incoraggiamenti un piccolo in coma. Dietro questo commovente risveglio c'è tutto il veleno riversato nel film da Stephen Frears e dallo sceneggiatore David Webb Peoples (quello di *Blade Runner* e *Gli spietati*), i quali sottolineano impietosamente l'enorme potere di suggestione che può assumere un millantatore, quando abbia il simpatico sguardo latino di Andy Garcia e alle spalle i grandi apparati della tivù, con la loro sovrumana forza persuasiva.

Stefano Masi



Geena Davis interpreta il ruolo della cronista d'assalto di Channel 4 Gale Gayley. Nella pagina accanto, l'eroe per caso, Dustin Hoffman, e l'usurpatore pentito, Andy Garcia

Dalla redazione di Saxa Rubra del «TG LAZIO» comincia l'avventura dei cronisti in motocicletta. Un'idea per accelerare i tempi dell'informazione



Giornalisti e operatori in moto. Da sinistra, Giuliano Grassetti, Claudio Stapane, Vincenzo Tonini, Gianni Marini, Pino Grandinetti (capo della redazione regionale del TG Lazio), Leonardo Valente (direttore della Testata giornalistica regionale), Francesco Cuozzo e Sandro Mazzerioli



NOTIZIE A DUE RUOTE

di SCINA SANTACATTERINA / foto FABRIZIO BIAMONTE

La notizia corre su due ruote. È l'ultima iniziativa, del TG Lazio, che, per fronteggiare il congestionato traffico di Roma e dintorni e per accelerare i tempi d'informazione, ha messo a disposizione di alcuni giornalisti e operatori, tutti volontari, quattro motociclette da usare prevalentemente per i servizi di emergenza.

«Trovo che sia una iniziativa

importantissima», dice Leonardo Valente, direttore della Testata giornalistica regionale, «prima di tutto perché con il trasferimento nella nuova sede Rai di Saxa Rubra, a Grottarossa, le distanze sono diventate un problema e poi perché qualsiasi avvenimento blocca il traffico e rende difficilissimo arrivare sul luogo dei fatti. Direi che le moto sono un mezzo fondamentale anche



acqua minerale
VERA

**IL 21/3/93
HANNO VINTO
10 FIAT
CINQUECENTO:**

AMBRA S.	CT
ARNESE V.	VA
CACCIATORE A.	LE
CORAZZA M.	FE
GASPARINI M.	MO
LELA U.	BS
LEPERA O.	CZ
MANENTI L.	PS
MONARO W.	VE
SANTI G.	MI

COMPLIMENTI!

Grande concorso



INDOVINA IL RISULTATO

IN PALIO

140 FIAT CINQUECENTO

10 OGNI SETTIMANA

100 MILIONI

IN PALIO 100 MILIONI ** ANCHE PER IL TUO NEGOZIANTE

Dal 3/01/93 al 18/04/93 gioca e vinci anche tu ogni settimana con Acqua Vera e TV Radiocorriere al Grande Concorso "INDOVINA IL RISULTATO".

Trascrivi sulla cartolina la partita della settimana (i nomi delle due squadre) più il tuo risultato numerico e i tuoi dati.

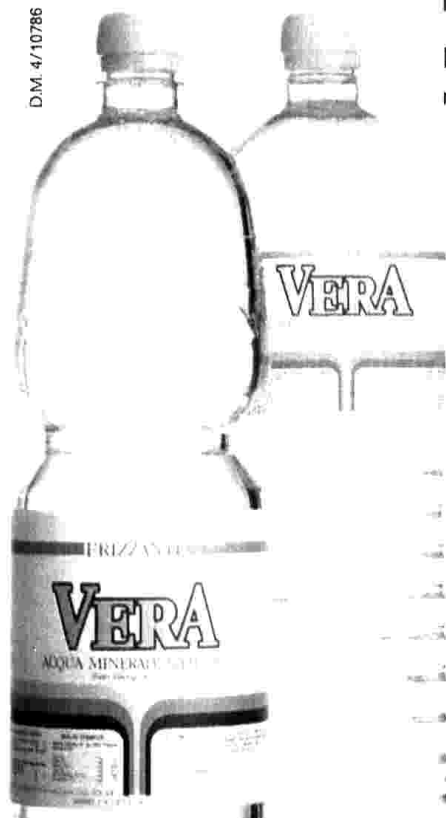
Applica il tagliando TV Radiocorriere che trovi in questa pagina o la prova d'acquisto che trovi su tutte le confezioni da 6 bottiglie d'Acqua Vera, aggiungi il timbro del tuo negoziante e spedisce. Se il tuo pronostico sarà esatto, parteciperai all'estrazione settimanale di 10 FIAT CINQUECENTO*.

In più, tutte le adesioni pervenute entro il 15/05/93 parteciperanno alla grande estrazione finale che avverrà entro il 29/05/93: sia tu che il tuo negoziante potreste vincere così 100 MILIONI**. Buon pronostico e buona fortuna da Acqua Vera e TV Radiocorriere.

* le FIAT CINQUECENTO non assegnate ogni settimana saranno sorteggiate con l'estrazione finale.
** In gettoni d'oro IVA inclusa.

APPUNTAMENTO OGNI SABATO CON **SCUSATE L'ANTICIPO**
ALLE 18.00 SU RAI TRE, E OGNI DOMENICA CON
TOTO TV E 90° MINUTO ALLE 14.00 E ALLE 18.10 SU RAI UNO.
ACQUA VERA, ACQUA PURA.

D.M. 4/10786





Tv spazzatura? Andiamoci piano. La televisione italiana, pubblica e privata, si sta dimostrando come una delle migliori del mondo. È vero, di spazzatura se ne vede ancora molta, ma è anche difficile oggi definire che cosa sia il contenuto del cassetto elettronico. In realtà è notevole il contrario della tv-spazzatura, e non so se chiamarla tv-verità, o semplicemente televisione. Televisione vuol dire «vedere a distanza», ed è nella semplicità del suo nome che sta anche la sua ragion d'essere. La televisione serve a vedere da vicino ciò che

sarebbe invisibile e dunque incomprensibile. La televisione è dunque, come il telefono, lo strumento che consente di comprendere il distante e l'indecifrabile. La sua specifica diversità rispetto alla carta stampata, che ha altre e insostituibili qualità sue proprie, sta nel rendere accessibile il lontano. E allora accade che non ci rendiamo forse conto dell'enorme servizio che l'uso autentico della televisione ci regala. La crisi italiana di questi mesi e anzi di questi ultimi due anni è perfettamente accessibile ai cittadini. Si potrebbe obiettare che, se è accessibile, non per questo è anche comprensibile. Ma si tratta di un'obiezione derivata dalla pigrizia. Lo strumento mette a disposizione l'accesso alla comprensione. Quanto poi a comprendere, questa è una fatica che ciascuno deve fare per conto suo. Si potrebbero scrivere enormi saggi (di pochi concetti) sulla pigrizia e la passività del teleutente, il quale cerca di assumere l'atteggiamento di quelle persone che vorrebbero delle macchine da palestra che sviluppino la muscolatura senza la partecipazione e lo sforzo del pigro atleta.

Penso in particolare a quanto ha portato in quest'anno Gad Lerner con il suo *Milano, Italia*. Gad si accinge a chiudere la sua strepitosa, inattesa, pressoché perfetta esperienza televisiva per tornare totalmente alla carta stampata, cosa di cui personalmente, molto mi rallegro perché verrà nello stesso giornale in cui anch'io lavoro. Ma per la tv l'uscita di Gad è una perdita secca. Starei per dire irreparabile se non credessi alla regola secondo cui nessuno è in definitiva insostituibile anche se ciascuno è un pezzo unico.

La televisione non potrà certamente sostituire Gad Lerner con un altro Gad Ler-

ner, e in questo senso lamenterà una grave perdita. Tuttavia la televisione di questo giornalista, che ha saputo fare un giornale al giorno, ha marcato per sempre «il modo» di fare televisione e ha introdotto un elemento di evoluzione, una mutazione nell'uso del mezzo.

Capisco, mentre scrivo queste righe, che mettere nero su bianco parole che rendano l'idea di quel che vorrei dire, costringe ad un certo scialbore, di cui chiedo scusa ai miei lettori. Ma credo proprio che il giornalismo televisivo, che ha già avuto i suoi momenti più recenti di

crescita a strappo con Giuliano Ferrara e Michele Santoro, oggi si possa ripartire, come le ere geologiche, nel prima-di-Lerner e nel dopo-Lerner. In questo senso l'uscita di scena di questo impensabile indagatore ebreo, capace di seguire il ritmo dell'analisi e della sintesi come se amministrasse lo spartito musicale dell'orchestra, imporrà alla televisione di essere un'altra cosa, almeno quando dovrà portare, sul tamburo della quotidianità, i fatti del giorno, duri, nudi e crudi. Credo che in questo consista il superamento definitivo della tv-spazzatura, che è semplicemente la non-televisione. E credo che vada di nuovo dato atto ad Angelo Guglielmi di essere, con i suoi collaboratori, quello che più di ogni altro ha capito ed ha agito sulla televisione per renderla se stessa. Altre volte ho sottolineato quella che a me sembra una insopportabile faziosità complessiva, di linea editoriale globale, della terza rete Rai, una faziosità che in uno Stato ideale liberaldemocratico dovrebbe essere consentita e tutelata soltanto come una delle espressioni «private» e non sostenute con il denaro pubblico. Ma colgo questa occasione per correggere la mia linea utopica: Gad Lerner ha dimostrato che una televisione ben temperata dall'onestà aggressiva garantisce perfino quell'«oggettività», cioè dire le cose come stanno, dicendole tutte, non tacendone nessuna, non aggiungendone di false. Lo so, adesso tutti fanno marcia indietro sulla tv aggressiva, perché è la moda. Ma Lerner ha introdotto l'etica calvinista della verità, traducendola per di più in folgorante divertimento al servizio della ragione e della comprensione. Adesso bisogna vedere chi saprà raccogliere ed ereditare.

Gad Lerner e l'etica calvinista della verità



perché Roma purtroppo ci ha abituato agli ingorghi, mentre i tempi a disposizione, del telegiornale sono limitati. D'altra parte, nella storia della tv, le famose motociclette che seguono il Giro d'Italia hanno fatto scuola ed ora sono arrivate anche alla cronaca del Lazio. Anche gli altri Tg regionali presto si adegueranno? Io me lo auguro, ci sono molte zone che ne avrebbero bisogno; per noi è fondamentale raggiungere la copertura del territorio nel più breve tempo possibile».

Una squadra di «Pony Express» della notizia, quindi, composta da 7 giornalisti, cinque uomini, Sandro Mazzerioli, Francesco Cuozzo, Gianni Marini, Federico Zurzolo, Giuseppe Caiati, due donne, Francesca Altieri e Fanny Ronga e tre operatori, Claudio Stapanè, Vincenzo Tonini e Giuliano Grassetti. Tutti attrezzatissimi per uscire anche in caso di pioggia, sia in coppia che singolarmente o con l'appoggio di una macchina.

Ma vediamo come è nato il tutto: «L'idea mi è venuta», dice Pino Grandinetti, capo della redazione regionale, «chiaccherando con un collega, Sandro Mazzerioli, motociclista da sempre; ne abbiamo parlato con il direttore di sede, Mirco Trevisanello, e lui, in pochi giorni, è riuscito a far accettare la nostra proposta. Tutti sono stati entusiasti. Il nostro intento è stare sulla notizia, se si può anche prima degli altri, e poi le moto ci permettono di rimanere sul fatto fino all'ultimo e di andare in onda con le informazioni più complete possibili. Inoltre ci consentono di muoverci più agevolmente all'interno del centro storico e di raggiungere in fretta i vari posti di riversamento disposti dalla Rai per mandare le immagini».



Accanto Fanny Ronga, giornalista e conduttrice del TG Lazio. L'altra giornalista che partecipa all'iniziativa è Francesca Altieri

Praticità, velocità e completezza di notizie. E i problemi incontrati? «I colleghi e gli operatori», continua Grandinetti, «hanno semplicemente passato una normalissima prova di guida perché poi ognuno continua a fare il proprio mestiere, anche se l'Azienda ha dotato i giornalisti di una piccola telecamera che, all'occorrenza, possono usare. È importante dire che tutte queste novità non possono essere antisindacali perché sono tutte sperimentali; fra tre mesi si farà una verifica».

Sentiamo due dei diretti interessati, Francesco Cuzzo e Sandro Mazzerioli. «Sono convinto», afferma Cuzzo, «che queste moto si «ripagheranno» quando arriveremo sui fatti prima degli altri. Una cosa interessante è la videocamera, è la prima volta che un giornalista la può usare, anche se in forma sperimentale». E che cosa dice Mazzerioli, una delle due menti della trovata? «L'idea mi è venuta dopo che una manifestazione di protesta aveva bloccato tutto il Raccordo Anulare. In quell'occasione, insieme con l'operatore Stapano, siamo partiti con la mia moto e siamo riusciti a fare un ottimo servizio».

Curiosità per questo nuovo mezzo da parte dei colleghi e della gente? «Forse più da parte dei colleghi, che ogni tanto ci fermano e chiedono informazioni, ma anche i romani sono incuriositi. Ieri, per esempio, stavo facendo un servizio e, quando sono tornato a prendere la moto, c'era un gruppo di persone che la guardava perché abbiamo una valigetta particolare per la telecamera e dei bauletti per il resto. Sicuramente queste moto fanno un po' scena e la scritta Rai senza dubbio fa promozione».

Scina Santacatterina

Maurizio Costanzo

COSTUME



A tutti deve essere consentito di esprimere in assoluta libertà le proprie idee, anche se non si condivide né tanto né poco l'idea medesima. Quando, nel corso di una puntata del *Maurizio Costanzo Show* lo studente in teologia Franz Benedikter ha chiamato Alba Parietti «prostituta di Stato» ho sedato le intemperanze della sala contro di lui, consapevole che, prima o dopo, la stessa Parietti e quant'altri avrebbero potuto rispondere e replicare. Se, al contrario, avessi impedito al Benedikter di esprimere le sue incredibili opinioni, avrei operato una censura e, nello stesso tempo, non avrei permesso a tutti di accorgersi dell'enormità di quelle affermazioni.

Tutto ciò per dire che chiunque può esprimere le proprie opinioni assumendosene, peraltro, le responsabilità. Ritengo che di questo fosse consapevole Franco Zeffirelli quando, nel corso di una conferenza stampa per presentare il suo film *Storia di una capinera*, ha leggiadrammente affermato che per chi abortisce ci vorrebbe la pena di morte. Sull'onda di questa affermazione, il regista fiorentino ha poi insistito dicendo che per i corrotti della politica andrebbe ripristinata la ghigliottina a Piazza del Popolo. Forcaiolo così, Zeffirelli, non l'avevo sentito mai. Ripeto: tutti

hanno il diritto di dire quel che pensano ma, agli stessi, tutti hanno il diritto di replicare. All'indomani ciò è accaduto puntualmente senza che il regista, a meno che non mi sia sfuggito, sia tornato sulle gravissime affermazioni. Anche perché, giusta o sbagliata che sia, la legge sull'aborto, che personalmente condivido, è a tutti gli effetti legge dello Stato e perciò va rispettata. È qualcosa di più di un movimento d'opinione. Sono in molti a voler «rivedere» questa legge, e se ciò dovesse accadere sarà questione che

riguarderà il Parlamento e il dibattito, è facile prevederlo, sarà infuocato.

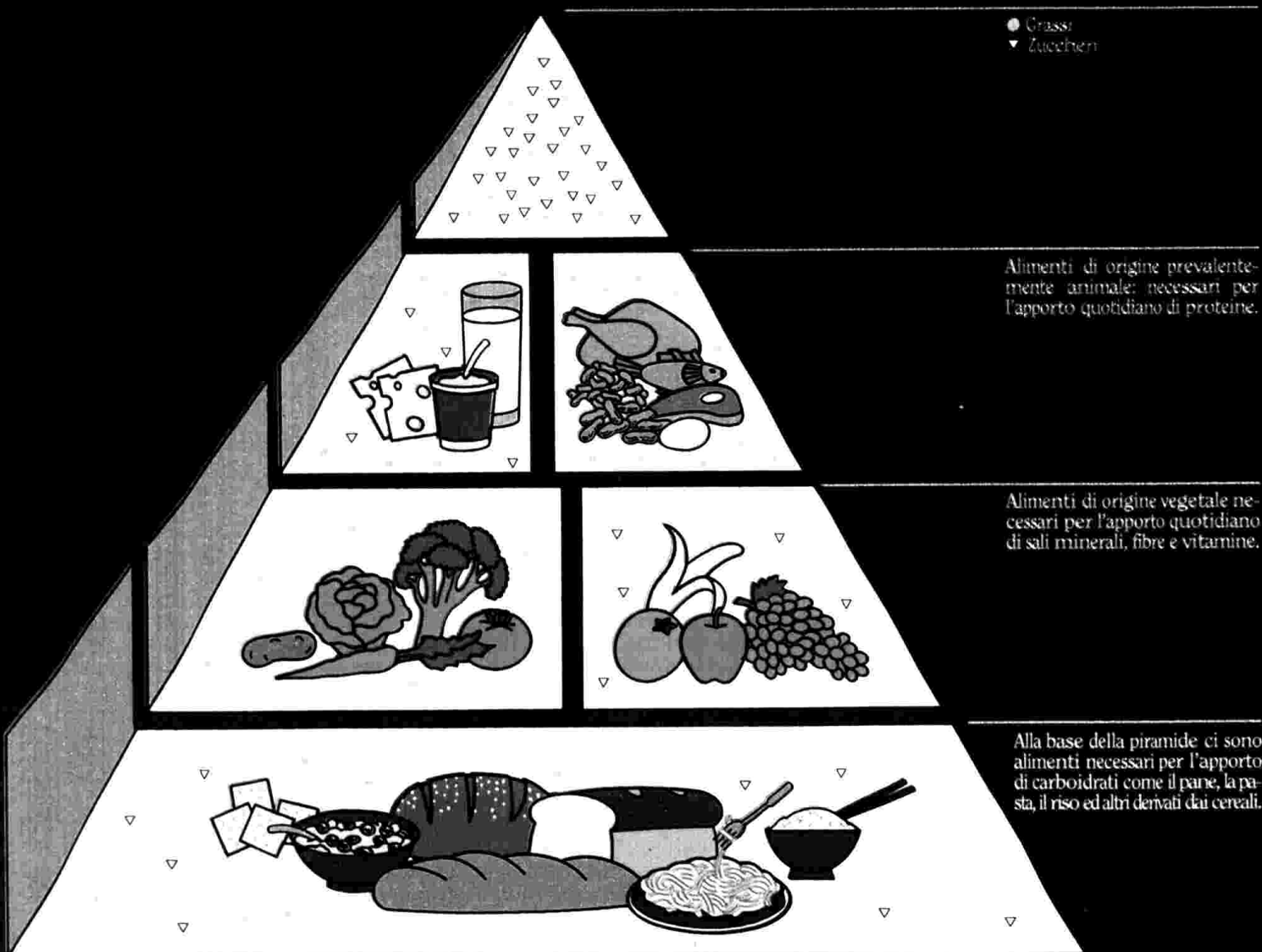
Mi permetto di avanzare una proposta a quanti dissentono dalle affermazioni di Franco Zeffirelli per le gravità in esse contenute: disertare il film *Storia di una capinera* che dovrebbe essere di imminente programmazione. Che lo disertino gli uomini e le donne, dando corpo ad un atteggiamento di riprovazione silenziosa ma determinata. Non credo che con questo espediente, Zeffirelli, aduso a navigare tra le polemiche, prenderà la strada del silenzio, comunque dell'attenzione. Continuerà ad esprimersi come crede e nessuno potrà impedirglielo ma ugualmente nessuno ci potrà «costringere» a seguire la sua attività artistica.

Lasciatelo parlare ma non andate a vedere il suo film



Il regista Franco Zeffirelli, che ha proposto la pena di morte per le donne che abortiscono e la ghigliottina per i politici corrotti

BARILLA. IL PIACERE



Fonte: Ministero dell'Agricoltura Americano e Ministero della Sanità Americano.

La Piramide del Mangiar Sano visualizza nel modo migliore la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri elementi nutritivi devono avere in un'alimentazione completa ed equilibrata. La pasta, ricca di carboidrati, è alla base della Piramide. Opportunamente integrata con



proteine e lipidi forniti dal condimento, diventa un piatto nutrizionalmente equilibrato. Se poi la pasta è Barilla, è anche un grande piacere.

La Piramide del Mangiar Sano segue i principi contenuti nelle "Linee Guida" dell'Istituto Nazionale della Nutrizione.

Richiedile a: Barilla S.p.A., Casella Postale 253 43100 Parma.

DI MANGIARE SANO.

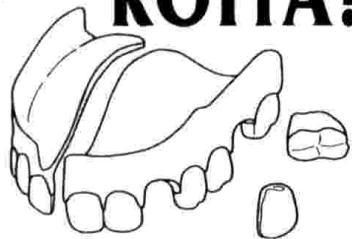


IL PIACERE DI MANGIARE SANO.

LE 7 REGOLE D'ORO DELL'IMPEGNO BARILLA.

- 1 Selezioniamo e miglioriamo le varietà di grano duro più pregiate.
- 2 Controlliamo periodicamente le nostre coltivazioni.
- 3 Verifichiamo direttamente la macinazione per mantenere al meglio le qualità del nostro grano.
- 4 Garantiamo prodotti sicuri rispettando elevati standard produttivi.
- 5 Lavoriamo con i nostri ricercatori per conciliare la tecnologia più avanzata con le esigenze di gusto e novità.
- 6 Perfezioniamo ogni formato e lo proponiamo con la ricetta ideale per farne un piatto non solo buono ma anche nutrizionalmente equilibrato.
- 7 Mettiamo tutto il nostro impegno per continuare a migliorarci. Ecco il motivo del nostro successo.

DENTIERA ROTTA?



CON BONYPLUS LA RIPARI SUBITO TU

COSA E' BONYPLUS **COSA FA BONYPLUS**

E' un sistema brevettato a tre componenti che permette, a chiunque, di riparare la propria dentiera in breve tempo.

Per risolvere incresciose situazioni tenetelo sempre in casa e portatelo in viaggio.

BONYPLUS è venduto in Farmacia

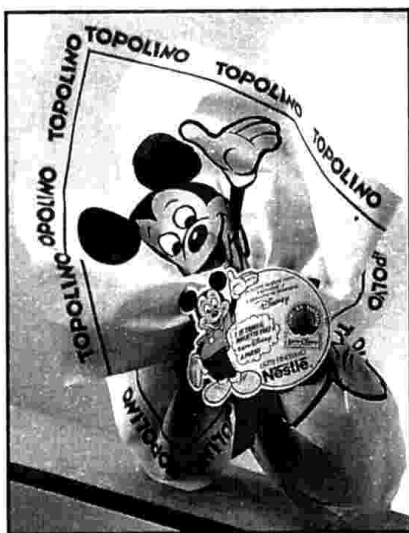
AVETE PROBLEMI DI ADERENZA? PERMADENT PLUS

è un prodotto che applicato alla vostra dentiera ne migliora la stabilità per diverse settimane.

Per informazioni scrivete o telefonate al 011/6490552
PERMADENT PLUS è venduto in Farmacia
(Cod. 908815487)

FARPI S.r.l. - Via Cuneo n. 9
10028 TROFARELLO (TO) - Fax 011/6498825

BUONA PASQUA CON TOPOLINO



Il più divertente uovo di cioccolato di Perugina è racchiuso in una allegria tovaglietta dedicata a Topolino.

La tovaglietta potrà essere utilizzata per una merenda, per la prima colazione o per ricoprire il tavolo su cui dipingere o lavorare con il pongo, oppure diventerà un'allegria decorazione per una parete. L'uovo naturalmente contiene delle bellissime sorprese.

Agostino Sarni

PANE & SPOT



Televisivi, ironici, creativi. Ma soprattutto, anche se l'espressione, ce ne rendiamo conto, è un po' forte, rivoluzionari. In ogni caso capaci di segnare nel loro settore merceologico (brutta parola che però rende)

uno spartiacque, un prima e un dopo. Un prima popolato di medici, dentisti, esperti, professori perfettamente incamiciati e inamidati che, senza il minimo dubbio e vestiti di supponenza dottoressa, asserivano che il loro prodotto era efficacissimo. E un dopo con il video finalmente ripulito da quello che era diventato un insopportabile stereotipo pubblicitario: la dimostrazione parascientifica del valore della merce reclamizzata, seguita, quasi sempre, per ulteriore definitiva garanzia, da una scritta a cura delle più svariate corporazioni sanitarie, lautamente compensate, supponiamo, per il servizio.

In mezzo una salutare risata che ha levato camici e burbanza a medici e professori rendendoli finalmente imprevedibili. Protagonisti due spot di prodotti per l'igiene; due stelle che brillano per rigore strategico, innovazione del linguaggio, forza comunicativa. Si tratta di due film, di trenta secondi il primo, un po' più lungo il secondo, che reclamizzano una pomata per brufoli (Topexan) e un medicinale per la gola (Tantum verde).

«Prendiamo due gemelli con tendenza ad avere brufoli», recita l'attacco del primo. Una partenza alla grande. I gemelli: un topos del teatro, in particolare di quello barocco, e della letteratura, che evoca la tematica dell'altro, del doppio, uguale, identico al fratello se non fosse per un particolare, apparentemente insignificante, che rivela la presenza del diverso e dell'estraneo. E i nostri gemelli sono in tutto identici, solo che il primo vagamente rassegnato sente l'imminente sconfitta, mentre l'altro pimpante pregusta il trionfo. «Laviamo uno con acqua e sapone», prosegue sornione lo speaker, mentre una mano insapona sbrigativa il viso e una violenta secchiata d'acqua lo ripulisce dalle bollicine; «e l'altro trattiamolo con Topexan: dopo pochi giorni nel secondo i brufoli saranno spariti», conclude la voce fuori campo, mentre il primo gemello scompare sconfitto dalla scena, che resta tutta per il secondo, il cui viso raccoglie le carezze di un gran numero di mani femminili entrate improvvisamente in campo.

Un'idea semplice, uno svolgimento rapido e serrato, ma la forza dello spot è soprattutto nel tono ironico dello speaker e in quella secchiata d'acqua, che ricompare anche a chiusura per lavare dal pay-off (la scritta finale

nel linguaggio dei pubblicitari) la parola brufoli. A prima vista sembra niente. Ma a pensarci bene che novità! Che salutare contrasto con gli studi asettici, i toni compassati, la compunzione professorale delle decine di spot di sapore farmaceutico. Quelle secchiature li hanno spazzati via dal teleschermo rendendone francamente impos-

bile il ritorno. E a noi piace pensare che il creativo che ha inventato Topexan, con quei getti violenti d'acqua, più che lavare il viso del gemello perdente, volesse consapevolmente raggiungere questo scopo.

Ironia e disincanto sono gli ingredienti che danno forma anche al secondo spot. Al centro della comunicazione, il gargarismo. Una necessità sgradevole di cui vergognarsi, e perciò praticata nel chiuso del bagno di casa, qui diventata un'attitudine simpatica e liberatoria. L'uso del prodotto, il Tantum verde, trasforma il rozzo esercizio vocale, elevandolo alla dignità di una vera e propria esecuzione musicale. Comincia un uomo, segue una bellissima ragazza, poi un ragazzo, cui si aggiunge una signora, poi un altro e un altro ancora, fino a raggiungere il numero e le dimensioni di un coro che esegue con straordinario virtuosismo un pezzo di musica classica. Il prodotto alla fine trionfa senza bisogno, anche in questo caso, di scomodare dai loro studi per improbabili dimostrazioni medici, infermieri ed affini.





Risotti Buitoni. Godetevi un grande classico.

Prendetevi tutto il piacere dei Risotti Buitoni. Tante ricette per

gustare ogni giorno gli autentici sapori della nostra tradizione.

Buitoni

Star bene a tavola.

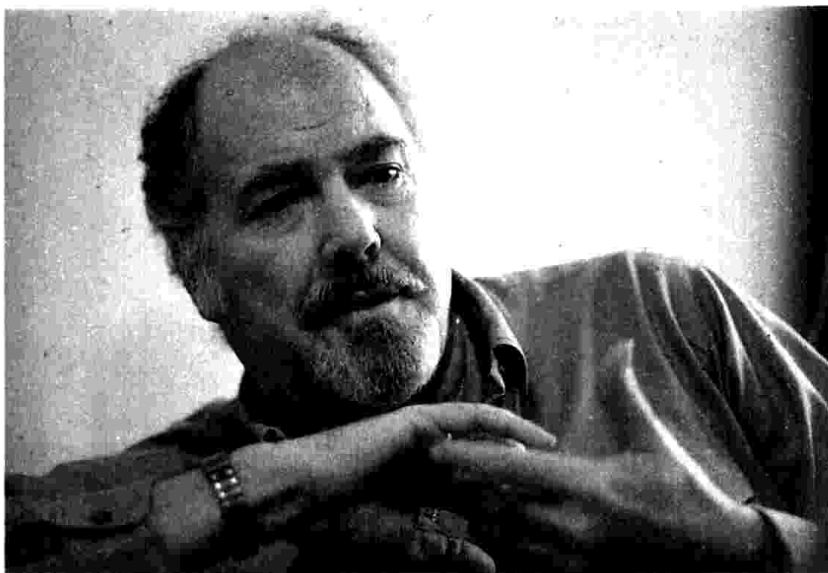
● FILMOGRAFIA

ROBERT
ALTMAN

Vedremo in tv (*Italia Uno*, sabato ore 1,00), *Quintet e Tre donne per il ciclo* Una notte con Robert Altman

Altman ha iniziato l'attività registica alla metà degli anni Cinquanta, realizzando una ventina di documentari e lavorando intensamente per la televisione. Dopo l'esperienza come produttore e la realizzazione dei primi lungometraggi arriva il "primo vero film" (secondo le proprie parole) con *Quel freddo giorno nel parco*. Il successivo *M.A.S.H.* è vincitore al festival di Cannes, allora che Altman riceverà nuovamente (ma solo come miglior regista) nel '92 per *I protagonisti*. Tra i suoi numerosi grandi film ancora inediti in video sottolineiamo *Images*, *California Poker*, *Gang*, *Nashville*, *Tre donne*, *Un matrimonio*.

1957 *The Delinquents* (inedito)
1957 *La storia di James Dean* (inedito)
1964 *Nightmare in Chicago* (inedito)
1968 *Conto alla rovescia* (Warner H.V.)



Robert Altman è nato negli Stati Uniti il 20 febbraio 1925

- | | | |
|--|---|--|
| 1969 <i>Quel freddo giorno nel parco</i> (Mondadori Video) | 1976 <i>Nashville</i> (inedito) | 1982 <i>Jimmy Dean Jimmy Dean</i> (Sampaolo Audiov.) |
| 1969 <i>M.A.S.H.</i> (Fox Video) | 1976 <i>Buffalo Bill e gli indiani</i> (Domovideo) | 1983 <i>Streamers</i> (Deltavideo) |
| 1970 <i>Anche gli uccelli uccidono</i> (inedito) | 1977 <i>Tre donne</i> (inedito) | 1983 <i>The Deviners</i> (inedito) |
| 1971 <i>I compari</i> (Warner H.V.) | 1978 <i>Un matrimonio</i> (inedito) | 1984 <i>Secret Honour</i> (inedito) |
| 1972 <i>Images</i> (inedito) | 1979 <i>Quintet</i> (Fox Video) | 1985 <i>O.C. and Stiggs</i> (inedito) |
| 1973 <i>Il lungo addio</i> (Warner H.V.) | 1979 <i>Una coppia perfetta</i> (inedito) | 1985 <i>Follia d'amore</i> (Multivision) |
| 1974 <i>Gang</i> (inedito) | 1979 <i>Health</i> (inedito) | 1986 <i>Terapia di gruppo</i> (Fonit Cetra Video) |
| 1974 <i>California Poker</i> (inedito) | 1980 <i>Popeye, Braccio di Ferro</i> (Walt Disney H.V.) | 1987 <i>Aria</i> (Domovideo) |

● LIBRI & RIVISTE

AGGIORNAMENTO
DEL "FILMLEXICON
DEGLI AUTORI E
DELLE OPERE"

Iniziato nel 1956 come una delle iniziative culturali del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, e pubblicato tra gli anni 1958-'71, il *Filmléxicon degli autori e degli opere* ha rappresentato il lavoro enciclopedico di maggior respiro e accuratezza mai pubblicato in Italia sul cinema, sui suoi autori e sulle sue opere. I nove volumi editi negli anni

Sessanta e rimasti, sfortunatamente, di scarsa utilità per la vetustà dei dati inclusi, beneficiano ora di nuova giovinezza grazie all'uscita di un aggiornamento (ed integrazione) relativo agli anni 1972-'91 per la *Sezione Italia*. L'opera, presentata in questi giorni, è frutto della collaborazione editoriale tra il Centro Sperimentale di Cinematografia e la Nuova Eri Edizioni Rai, ed è stato curato da Aldo Bernardini con l'ausilio di autorevoli contributi quali quelli di Ernesto G. Laura.

Francesco Bolzoni, Gianni Rondolino, Mino Argentieri, Lino Micciché. In una nota introduttiva gli autori motivano, in modo ragionevole, la scelta dell'essersi limitati al cinema italiano, ma senza darci lumi sulla probabilità di una futura uscita relativa al cinema internazionale. Sull'esattitudine delle filmografie presentate, infine, riportiamo un brano dell'introduzione di Bernardini nel quale leggiamo che l'integrazione tra cinema, televisione e video non si è ancora pienamente verificata e quindi l'opera si è limitata ad includere solo quei titoli che abbiano avuto una normale distribuzione nelle sale cinematografiche. Per quanto parzialmente d'accordo, dobbiamo però notare che era proprio da un'opera realizzata con questi mezzi (e con una tale squadra di collaboratori), che era lecito attendersi un repertorio sistematico e attendibile che non fosse di là da venire anche per i film televisivi e i documentari.



Filmléxicon
degli autori e delle opere

● CINEMA & LETTERATURA

IL TERZO UOMO

Gran Bretagna - 1949 -
Pantmedia



Romanzo di Graham Greene, sceneggiato dallo stesso scrittore per la regia di Carol Reed, vincitore a Cannes della Palma d'oro. *The Third Man* è un romantico thriller sulla storia di uno scrittore recatosi a Vienna, nell'immediato dopo-guerra, per incontrare un vecchio amico. Ottimo cast con Joseph Cotten, Alida Valli, Trevor Howard e Orson Welles.

VIDEOTECA ★★★★★

1989 *The Room* (inedito)
1989 *The Dumb Water* (inedito)
1990 *Vincent and Theo* (inedito)
1991 *I protagonisti* (inedito)

● FILM DELLA SETTIMANA

LA FUGA

Stati Uniti - 1947 -
Pantmedia



Racconto di David Goodis sceneggiato per lo schermo e diretto da Delmer Daves, *Dark Passage* è considerato uno dei più efficaci esempi di cinema noir, nel decennio di maggior fulgore di questo genere. Un evaso, ingiustamente accusato dell'omicidio della moglie, viene aiutato a nascondersi da una donna la quale, ospitandolo, s'innamora di lui. L'uomo decide di sottoporsi ad un intervento di chirurgia pla-

stica al fine di modificarsi i lineamenti del volto e cambiare quindi identità. Indagando sulla morte della moglie ne scopre il responsabile in una donna la quale, invaghita di lui non ricambiata, aveva realizzato la macabra vendetta e fatto per giunta ricadere le colpe su di lui. Impossibilitato a dimostrare alla polizia il vero svolgimento dei fatti, il ricercato decide infine di rifugiarsi in Sudamerica dove, nel romantico finale, viene raggiunto dalla giovane donna che lo aveva ospitato. Grande interpretazione di Humphrey Bogart e Lauren Bacall, in un buon cast formato da Bruce Bennett, Agnes Moorehead, Tom D'Andrea e Clifton Young. Splendida la fotografia in bianco e nero di Sid Hickox.

LA CRITICA Georges Sadoul: «L'andamento onirico di questo affascinante film giallo, l'interpretazione d'una coppia d'eccezione, il romanticismo di cui Daves ha avvolto il soggetto, fanno di *La fuga* uno dei migliori esempi d'un genere nel suo periodo migliore».

VIDEOTECA ★★★★★

AMBIZIOSO PROGETTO DELLA TECNEDIT CON LA "VIDEOENCICLOPEDIA PER RAGAZZI"

Con un imponente catalogo di programmi didattici, documentari e il relativo noleggio di macchinari per la proiezione, con una rara vocazione, inoltre, nel produrre direttamente le proprie opere (grazie ad una completa struttura di ripresa e post-produzione), la Tecnedit ha guadagnato il ruolo di leader in Italia nel settore dell'audiovisivo didattico. La *Videoenciclopedia per ragazzi* rappresenta una delle ultime proposte della casa, e va ad aggiungersi alle centinaia di altri titoli presenti in questo ampio catalogo. 22 videocassette di circa un'ora ciascuna (a lire 1.500.000), indirizzate ai giovani studenti delle scuole elementari e medie, con il seguente piano dell'opera: 1 - Insiemeistica e informatica, 2 - Italia del nord e del centro, 3 - Italia del sud e isole, 4 - L'Europa, 5 - Le grandi religioni, 6 - Scienza della Terra, 7 - I problemi ecologici, 8 - Il sistema solare e l'Universo, 9 - I grandi fenomeni della natura, 10 - Il regno vegetale, 11 - Il regno animale, 12 - La storia della musica, 13 - L'arte attraverso i secoli, 14 - Le sette meraviglie del mondo, 15 - Il corpo umano, 16 - Educazione sessuale, 17 - La società paleolitica, mesolitica, neolitica, 18 - La storia di Roma, 19 - La Prima Guerra Mondiale, 20 - La Seconda Guerra Mondiale, 21 - Corso d'inglese: *Children's Best Friends* (parte prima), 22 - *Children's Best Friends* (Parte seconda). Sempre rivolta ai giovani studenti una seconda recente proposta: la collana *Orientamento nella scuola*, contenente utili elementi per la scelta delle scuole superiori e dei vari indirizzi di studi possibili. Per approfondire la conoscenza del catalogo Tecnedit e per ulteriori informazioni si può prendere contatto con il numero telefonico (06) 3212694 o con il fax (06) 3215646.



Risotti Buitoni. Invito alla prova.



**MINISTRE E RISOTTI BUITONI
BUONO SCONTO
LIRE 1000**

AVVERTENZE: Per ottenere lo sconto di L. 1000, il buono deve essere presentato al negoziante completo della prova d'acquisto ritagliata dalla confezione. La Nestlé Italiana S.p.A. non riconoscerà i buoni privi di prova d'acquisto e quelli che non riterrà regolarmente redenti dai consumatori. Ai fini di ottenere il rimborso di questo buono sconto, si prega di inviarlo alla Nestlé Italiana S.p.A. presso la D&B Marketing Information Services - NCH Servizi Promozionali - Casella Postale 17131 - Via Mestre, 1 - 20132 Milano.

Incollare qui a fianco
la prova di acquisto

Scade il 31.12.'93

048140016

Per informazioni,
consigli o osservazioni scrivere a:
BUITONI*
Servizio Consumatori
Viale Richard, 5
20143 MILANO

Buitoni
Star bene a tavola.

CENTRO ITALIANO TARTUFI



Vuoi impiegare il tuo tempo libero? Vuoi intraprendere una nuova attività?

Con un minimo di capitale di L. 5.000.000 da investire e qualche lembo di terra diamo la possibilità di coltivare il tartufo. Noi del Centro Italiano Tartufi forniamo piante micorizzate per la raccolta del tartufo bianco e nero pregiato. Acquistare delle piante da tartufo è sempre un solido investimento. Dati alla mano, una tartufoia è un bene durevole: una volta impiantata la si usa per anni. Per questo è importante scegliere bene. Ecco la prima concreta ragione per scegliere delle piante del Centro Italiano Tartufi perché la tartufoia è un bene che vale. Sicure, costruite in laboratorio, per produrre nel tempo le piante del Centro Italiano Tartufi arrivano alla vendita dopo aver superato prove e controlli rigorosissimi, così quel che non risparmiamo noi in test e collaudi, lo risparmiate voi in perdite di tempo inutili o in ogni caso una pianta del Centro Italiano Tartufi può contare su una rete di servizi e assistenza capillare, efficace, puntuale. Quanto costa una pianta di valore del Centro Italiano Tartufi? In generale, molto meno di quanto non rischia di costarvi una pianta che vale meno. Acquistare dal Centro Italiano Tartufi è un investimento che rende, è rende felici. Commercializziamo il vostro prodotto pagandolo al prezzo di mercato. Contattateci, telefonando a questi numeri di centralino: 085/8930645 - 8942058 - Fax 8930645, manderemo materiale illustrativo e a vostra richiesta tecnici per eventuali impianti sul vostro terreno.



CENTRO ITALIANO TARTUFI

Via Thaulero, 8
64026 Roseto degli Abruzzi - Teramo
Tel. (085) 8942058 - 8930645
Fax (085) 8930645

Telenovellando

9,35
INES, UNA SEGRETERIA...

♥ Carlo scopre che la clinica in cui Laura dice di essere stata ricoverata è solo una vecchia casa abbandonata da tempo. Egli ne parla col fratello Andrea che però non gli crede e lo accusa di voler proteggere Ines, pur sapendo che la donna è colpevole. Nel frattempo Laura, temendo di essere smascherata da Carlo, chiede aiuto a Roberto, il quale con la corruzione fa redigere un contratto d'affitto della clinica a nome di Ines. Quando Andrea legge il contratto si convince della colpevolezza di Ines, mentre Carlo cerca inutilmente di fargli capire che la donna è vittima di un complotto ordito da Laura e Roberto. Intanto Ines, rinchiusa in carcere, scopre di essere incinta, ma nasconde la notizia. Laura visita Ines e le fa credere di aver riconquistato l'amore di Andrea.

Retequattro
da lunedì a sabato

11,50
CELESTE

♥ Rita, in un momento di sconforto, chiama Celeste, pregandola di recarsi da lei; sopraggiunge, però, Daniele che inventa una bugia per spiegare alla ragazza il motivo per cui non sono in viaggio e la prega di non parlare a nessuno dell'accaduto. Nel frattempo Enzo cerca di convincere Leandro ad acquistare un'emittente tv; Franco si oppone e tra i due fratelli scoppia una lite. Alla fine però Enzo, con l'appoggio di Raimondo, riesce ad avere la meglio, ottenendo l'approvazione del padre a concludere l'affare. Franco pensa di andarsene di casa. Ma Raimondo, che ha capito che lo scopo di Enzo è quello di conquistare la fiducia del padre per poi impadronirsi del suo intero patrimonio, cerca di dissuaderlo e gli consiglia di curare gli interessi suoi e di Leandro. Celeste ha le prime contrazioni del parto, Aida e Franco l'accompagnano all'ospedale. Bruno ha organizzato il piano architettato da Teresa nei minimi dettagli: consegnerà il bambino appena nato a Rita, facendo credere a Celeste che suo figlio è nato morto. Teresa cerca di tenere Aida e Franco lontani...

Retequattro
da lunedì a sabato

14,05
SENTIERI

♥ Alan Michael porta Arley nel suo ufficio alle Industrie Spaulding e insieme inseriscono un nuovo codice d'accesso nel computer. Francesca cerca di chia-

mare A. C. alla Chiesa di Saint Anthony per dirgli di non andare a cercarla. Ma l'uomo si è già allontanato ed a casa Vizzini, nascosto, assisterà al brindisi che suggella il matrimonio tra la sua ex moglie e Giancarlo Marino. L'inserimento di Eleni nella società americana procede tra alti e bassi: alla tavola calda dei Cooper trova l'ostilità di Frank, ma anche la grande disponibilità di Harley. Intanto, Hampton e Gilly vengono sorpresi da Kat in teneri atteggiamenti, circostanza che inquieta non poco la vivace ragazzina. Maureel va incontro ad una grande delusione comprendendo che i tentativi fatti per rimanere incinta non hanno dato i frutti sperati. Prima di incontrare Roger, Hart rilegge la lettera di sua madre in cui viene indicato l'ambiguo personaggio come suo padre naturale.

Retequattro
da lunedì a sabato

14,10
QUANDO SI AMA

♥ Trucker è molto comprensivo con Trisha e le riconosce spirito di iniziativa e desiderio di evasione, ma non ammette che venga trattata ingiustamente Dinahlee. Ciò provoca delle tensioni con Trisha, appena tornata. Alla fine, Trucker viene coinvolto in una rissa per difendere Dinahlee e la ragazza viene licenziata. Ava sta organizzando il suo matrimonio con Paul, all'insaputa di quest'ultimo e di tutti. Inoltre, temendo che Carly lo venga a sapere, le invia un telegramma a nome di Shana, chiedendole di volare a Los Angeles. Partita Carly, Ava è convinta di avere via libera con Paul. Ecco la situazione: Ava ha organizzato un matrimonio a sorpresa e all'insaputa di tutti, ma ha paura di vedere fallire il suo piano per un incontro fortuito che rischia di mandare all'aria i suoi progetti...

Raidue
da lunedì a sabato

14,45
SANTA BARBARA

♥ Tra Mason e Julia la tensione è altissima ed esplode in tribunale. Julia, avvocato difensore di Gus Jackson, non riesce ad ottenere un rinvio, così a Cruz ed Eden non restano che poche ore per trovare delle prove dell'innocenza di Gus. Per il momento, Cruz ha trovato solo un passamontagna e alcune gocce di sangue in una vecchia auto. Cruz ed Eden non si danno per vinti, mentre Julia sembra aver perso le speranze.

a cura di **CARLO BRESSAN**

Purtroppo è così. Gus viene condannato e, non ascoltando nessuno, preferisce fuggire, lasciando campo libero al rapinatore, un losco individuo che preleva Alice, portandola via come ostaggio. Cruz ed Eden avvertono la polizia, mentre Caroline chiede di prendere il posto di Alice, pur di salvare la ragazza. Il rapitore si chiama Zack Terry: per rilasciare gli ostaggi chiede un aereo per fuggire, altrimenti li ucciderà...

Raidue

da lunedì a sabato

19,20
LA SIGNORA IN ROSA

David rivela ad Alberto che Gabriella ha assunto una nuova identità e lavora per Marco Clemente con l'intenzione di vendicarsi di lui che l'ha privata della sua libertà per lunghi anni. Alberto va a trovare Gabriella, alla quale parla della sua intenzione di sposare Lucia. Intanto Marco dichiara il suo amore a Rossella, che cade nelle sue braccia. Eleonora si rende conto che il marito è attratto da Rossella e cerca conforto in Alessandro. Gabriella li sorprende mentre si baciano, inconsapevoli della sua presenza. Mariana confessa a Marco di essere sua madre; Marco rimprovera il padre per avergli nascosto la verità. Giulia ritiene che sua sorella Gabriella sia ancora innamorata di Marco e teme che possa commettere qualche pazzia. Leonardo confessa a Carmen il suo amore lasciando la donna turbata.

Retequattro

da lunedì a sabato

21-19,15
BEAUTIFUL

In una stanza d'albergo, alle Hawaii, Sally sorprende Clark con Julie e si avventa su quest'ultima. Ma in quel mentre sopraggiunge l'editore Bill che chiama Julie «tesoro» e fuga i sospetti di Sally. Rispedita prontamente a casa, Sally scopre di essere stata ingannata: decide di rompere con suo marito. Tornata in ufficio, Sally mette al corrente Macy, Saul e Daria di quanto le è accaduto. Nel frattempo Ridge viene di nuovo respinto da Taylor, che trova conforto nelle braccia di Blake. Ridge, poi, recatosi da Brooke le lascia credere di essere in procinto di sposare Taylor: Brooke è affranta. Intanto Jake va a trovare Macy al lavoro: tra i due c'è sempre un'intensa attrazione. Stephanie avvisa Brooke che sta organizzando una festa di compleanno per Eric, senza darle il tempo di dire il suo parere. Brooke ci resta male...

Raidue

da domenica a venerdì

SE IL VOSTRO PESO VI PESA, NORMA-LINE

Con sole 6 compresse al giorno, un'efficace azione dimagrante in virtù dell'eccezionale grado di purezza del suo principio attivo.

Norma-Line, a base di glucomannano altamente purificato, favorisce il processo di dimagrimento poiché esplica la duplice azione di:

- rendere l'organismo meno disponibile all'assimilazione di zuccheri e grassi;
- ridurre il senso di fame.

Il glucomannano si ottiene, in diversi gradi di purezza, dal tubero giapponese *Amorphophallus Konjac* e la sua azione è tanto più intensa ed efficace quanto più il prodotto è puro.

NORMA-LINE: UN'AZIONE MOLTO EFFICACE

Norma-Line, indicato nelle diete ipocaloriche per la riduzione del peso corporeo, è particolarmente efficace perché a base di glucomannano altamente purificato. L'eccezionale grado di purezza del principio attivo contenuto consente di ottenere una naturale, sensibile riduzione del peso con l'assunzione di sole 6 compresse al giorno.

COME AGISCE NORMA-LINE

Norma-Line agisce in modo del tutto naturale. Assunto con abbondante liquido, si idrata e crea un soffice gel; quando questo gel arriva nel primo tratto enterico si unisce ai cibi e ingloba parte dei lipidi e dei glucidi contenuti negli alimenti: così riduce l'assimilazione di grassi e zuccheri, ne favorisce l'eliminazione e limita quindi l'assorbimento dei

nutrienti più ricchi di calorie. Inoltre, se assunto un'ora prima dei pasti con un bel bicchiere d'acqua o di succo di frutta, genera una riduzione dell'appetito e favorisce un "sereno" senso di sazietà che permette di mangiare di meno, senza sacrificio.

DOSI E MODALITÀ D'USO

Cura dimagrante

Per esplicare l'azione dimagrante riducendo l'assimilazione degli alimenti ed addolcendo il senso di fame, è sufficiente assumere 2 compresse a colazione, 2 compresse un'ora prima del pranzo e 2 compresse un'ora prima della cena con un abbondante bicchiere d'acqua o di succo di frutta.

Cura di mantenimento

E' sufficiente assumere, sempre con abbondante liquido, 2 compresse due volte al giorno.

Norma-Line è un prodotto dietetico registrato al Ministero della Sanità. Lo potete trovare dal vostro farmacista e, in particolare, nelle farmacie fiduciarie dove c'è il pratico espositore "self-service" con tutta la

linea dei Prodotti Dietetici Sohn.



**Sohn: la linea completa
di prodotti dietetici.
In farmacia.**

PRODOTTI *Sohn* DIETETICI

MARCO ANTONETTO FARMACEUTICI



L'ALTRA S.r.l.

PERFEZIONE LAIKA VACANZE 'TOP CLASS'

LEADER



Quando scegli la perfezione dei camper e caravan Laika,
scegli il modo migliore di vivere la vacanza.

Se non hai provato una vacanza in LAIKA
non hai ancora provato cosa vuol dire
una vacanza 'top class'.
Top del confort, della solidità, delle funzioni,
dell'ergonomia, del gusto e del design:
LAIKA è la scelta di chi vuol vivere al meglio
il tempo delle vacanze.
Iniziate i vostri viaggi all'insegna della perfezione.
LAIKA, scoprirete una nuova dimensione del vivere.



LAIKA



all'avanguardia per tradizione

RADIOCORRIERE

Televisione

SÌ? NO

Tribuna
dei Referendum

Incontri quotidiani
con leader e partiti
su RaiUno, RaiDue e RaiTre

cerfame

FILM IN TV DAL 4 AL 10 APRILE 1993

DOMENICA 4

RAITRE 9
ZORRO IL RIBELLE, avv.
Italia, 1966 ★★ 88'

RAITRE 12,35
AL TUO RITORNO,
comm. con S. Temple
Usa, 1945 ★★ 77'

ITALIA 7 13,40
DUELLO A RIO BRAVO
Usa, 1957 ★★ 73'

RETE 4 14
FLASH GORDON,
Usa, 1980 ★★★ 110'

RAIDUE 15,30
**TOTÒ AL GIRO
D'ITALIA**,
Italia, 1948 ★★ 80'

RETE 4 16
FURIA SELVAGGIA
Usa, 1958 ★★★ 102'

ITALIA 7 17,45
LADONNAEILMOSTRO
Usa, 1944 ★★ 87'

ITALIA 1 18,30
**COM'È DURA L'AV-
VENTURA**
Italia, 1987 ★★ 100'

TMC 19
ASTERIX
Francia, 1989 ★★★ —

RAITRE 20,30
**SEDUZIONE PERI-
COLOSA**, thrill. di Ha-
rold Becker con Al Pa-
cino
Usa, 1989 ★★★ 110'

ITALIA 1 20,30
LEVIATHAN, fant. di
George Pan Cosma-
tos, con Peter Weller
Usa, 1989 ★★★ 100'

ITALIA 7 20,30
**GLI INSOSPETTABI-
LI**, gial. di Joseph L.
Mankiewicz, con Lau-
rence Olivier
GB, 1972 ★★★ 132'

ODEON 20,30
OMBRE A CAVALLO,
avv. di Andrew McLa-
glen, con Sam Elliot
Usa, 1982 ★★ 91'

RETE 4 20,35
**SULLA STRADA PER
MORIRE**, dramm., con
B. D'Angelo
Usa, 1992 ★★ 100'

TELE + 3 20,35
CARAVAGGIO, di De-
rek Jarman, con N.
Terry
GB, 1986 ★★★ 120'

DOMENICA 4

ODEON 22,45
**FRATELLI DI SAN-
GUE**, az. di Tonino Va-
lerii, con Bo Svenson
Italia, 1985 ★★ 87'

RETE 4 23
QUELLE DUE, dramm.
di William Wyler, con
Audrey Hepburn
Usa, 1962 ★★★ 107'

ITALIA 7 23,40
**L'AFFONDAMENTO
DELLA VALIANT**,
guer. con E. Manni
Italia/G.B. 1961 ★★ 90'

RAITRE 0,05
**IL TESORO DELLA
SIERRA MADRE**,
west. di John Huston,
con Humphrey Bogart
Usa, 1948 ★★★★★ 122'

TMC 0,30
A PESO D'ORO,
dramm. di Ceza Bere-
meny, con Karoly
Eperjes
Ungheria, 1988 ★★ 99'

RETE 4 1,10
I VITELLONI, comm.
di Federico Fellini, con
Alberto Sordi
Italia, 1953 ★★★★★ 99'

RAIUNO 1,20
**LA GRANDE ILLUSIO-
NE**, di Jean Renoir, con
Jean Gabin
Fr., 1937 ★★★★★ 109'

RAIDUE 2
IL TESTIMONE,
dramm. di J.-P. Mocky,
con Alberto Sordi
Italia/Fr., 1978 ★★ 99'

RAITRE 2,10
SPARA ALLA LUNA,
dramm. di Alan Parker,
con Albert Finney
Usa, 1982 ★★ 120'

RAIUNO 3,05
**CERCO IL MIO AMO-
RE**, mus. di Mark San-
drich, con Fred Astaire
Usa, 1934 ★★ 102'

RETE 4 3,15
IL TRENO DI PANNA,
comm. di Andrea De
Carlo, con Carol Alt
Italia, 1988 ★★ 101'

RAIDUE 3,40
**DOPPIO GIOCO A
SCOTLAND YARD**,
pol. di Ken Annakin,
con Nigel Patrick
G.B. 1963 ★★ 110'

LUNEDÌ 5

RAIDUE 10
**È PIÙ FACILE CHE UN
CAMMELLO...**, fant. di
Luigi Zampa con Jean
Gabin
Italia, 1950 ★★ 86'

RAIUNO 10,15
BRIGADOON, mus. di
Vincent Minnelli, con
Gene Kelly
Usa, 1954 ★★★★★ 93'



TMC 14
**UNA DONNA, DUE
AMORI**, dramm. di D.
Mann con L. Remick
Usa, 1979 ★★ 92'

TMC 19
**L'ODISSEA DEL NEP-
TUNE NELL'IMPERO
SOMMERSO**, di D. Pe-
trie, con Ben Gazzara
Usa, 1973 ★★★★★ 98'

ITALIA 1 20,30
**BOUNTY TRACKER -
POLIZIOTTO A LOS
ANGELES**, pol. con L.
Lamas
Usa, 1992 ★★ 87'

ITALIA 7 20,30
**AH SÌ?... E IO DICO A
ZZZORRO!**, comm.
con George Hilton
Italia, 1976 ★★ 89'

ODEON 20,30
**SESSANTA MINUTI
PER DANNY MA-
STERS**, dramm. di C.
Deschanel
Usa, 1982 ★★ 89'

RAIUNO 20,40
I GOONIES, di Richard
Donner, con Sean Astin
Usa, 1985 ★★ 108'

LUNEDÌ 5

CANALE 5 20,40
**STASERA A CASA DI
ALICE**, 1° tv, comm. di
e con Carlo Verdone
Italia, 1990 ★★ 125'

RETE 4 22,30
LA DOLCE VITA,
dramm. di F. Fellini, con
Marcello Mastroianni
Italia, 1959 ★★★★★ 165'

TMC 22,30
RE PER UNA NOTTE,
comm. di Martin Scor-
se, con Robert De
Niro
Usa, 1983 ★★★★★ 105'

ITALIA 7 23,20
**I CINQUE LADRI
D'ORO**, gial. di Mi-
chael Truman, con Ro-
bert Morley
G.B. 1961 ★★ 80'



RAIUNO 1,10
I DUE ORFANELLI,
comm. di Mario Mattoli,
con Totò
Italia, 1947 ★★ 81'

RETE 4 1,45
L'ULTIMA PREDA,
pol. di Rudolph Maté,
con William Holden
Usa, 1950 ★★★★★ 80'

RAIDUE 2
**IL PREZZO DEL DO-
VERE**, guerra
Usa, 1953 ★★ 117'

RAIUNO 2,55
CAPPELLO A CILINDRO
Usa, 1935 ★★★★★ 93'

RETE 4 3,15
IL SEGRETO, dramm.
Italia, 1989 ★★ 83'

MARTEDÌ 6

RAIDUE 9,50
DOMINIQUE, biogr.
Usa, 1966 ★★ 93'

RAIUNO 10,15
**MATTINO DI PRIMA-
VERA**, comm.
Italia, 1957 ★★ 73'

TMC 14
PASSIONE GITANA
Usa, 1958 ★★ 92'



TMC 19
CHIAMAMI AQUILA,
Usa, 1982 ★★★★★ 103'

ITALIA 1 20,30
**BONNIE E CLYDE
ALL'ITALIANA**
Italia, 1983 ★★ 93'

ITALIA 7 20,30
**AMMAZZALI TUTTI E
TORNA SOLO**
Italia, 1968 ★★ 96'



ODEON 20,30
**COMINCIÒ PER GIO-
CO...**, comm. di Elliot
Silverstein, con
Anthony Quinn
Usa, 1968 ★★ 87'

CANALE 5 20,40
REVENGE, dramm. di
Tony Scott, con Kevin
Costner
Usa, 1990 ★★ 120'

MARTEDÌ 6

RETE 4 22,30
SINDROME CINESE,
dramm. di James Bridges,
con Jane Fonda
Usa, 1979 ★★ 123'

ITALIA 7 23,25
PETER GUNN, 24
ORE PER L'ASSASSI-
NO, pol. con Craig
Stevens
Usa, 1967 ★★ 93'

RETE 4 1,55
LE NOTTE DI CABIRIA,
dramm. di Federico Fel-
lini, con Giulietta Masina
Italia, 1957 ★★★★★ 128'



RAIDUE 2
**LA TRAGEDIA DI UN
UOMO RIDICOLO**, di
Bernardo Bertolucci,
con Ugo Tognazzi,
Italia, 1981 ★★ 112'

RETE 4 3,30
TOPO GALILEO,
comm. di F. Laudadio,
con Beppe Grillo
Italia, 1988 ★★ 95'

RAITRE 3,30
BUFFET FREDDO,
dramm. di Bertrand
Blier, con Gérard De-
pardieu
Francia, 1980 ★★★★★ 89'

MERCOLEDÌ 7

RAIDUE 9,45
ANGELINO E IL PAPA,
Messico, 1987 ★★ 101'

RAIUNO 10,15
**IL PESCATORE DEL-
LA LOUISIANA**,
Usa, 1950 ★★ 93'

TMC 14
QUARTO POTERE,
Usa, 1941 ★★ 120'

TMC 19
**ESSERE O NON ES-
SERE**,
Usa, 1983 ★★★★★ 104'

CINQUESTELLE 20,30
POLYESTER, dramm.
Usa, 1981 ★★ 86'

ITALIA 7 20,30
CAROSSELLO DI CANZONI
Italia, 1958 ★★ 103'



ODEON 20,30
CHANEL SOLITAIRE,
biogr. di G. Kaczender,
con M. France Pisier,
Can./Usa, 1981 ★★ 105'

RAIUNO 20,40
DON BOSCO, di Lean-
dro Castellani, con Ben
Gazzara
Italia, 1988 ★★ 108'

RAIDUE 20,40
FASCINO MORTALE,
1° tv, di Roger Young,
con William Devane
Usa, 1991 ★★★★★ 99'

RETE 4 22,30
LOVE STORY, dramm.
di Arthur Hiller, con
Ryan O'Neal
Usa, 1970 ★★★★★ 99'



SUERTE. BUONO COME LO SAI FARE TU.

TEAM 77 BOUTEN

Tu e Suerte: ecco il segreto di un buon caffè.
Tu che sai preparare il tuo caffè secondo la tradizione italiana. Tu che vuoi sempre un gusto inimitabile e un aroma intenso. Tu scegli Suerte, la miscela creata per chi sa esaltare tutte le qualità del buon caffè.

CAFFÉ
Suerte

FILM IN TV DAL 4 AL 10 APRILE 1993

MERCOLEDÌ 7

ITALIA 7 23,30
NON HO PAURA DI VIVERE, dramm. di F. Tagliani, con Franca Marzi
Italia, 1952 ★★ 85'

TMC 24
LA FAMIGLIA BUONANOTTE, comm. di C. Liconti, con G. Gianini
Italia/Usa, 1990 ★★ 83'



RAIUNO 1,25
MIO FIGLIO PROFESORE, dramm. di R. Castellani, con A. Fabrizi
Italia, 1946 ★★ -

RETE 4 0,40
UN COLPEVOLE SENZA VOLTO, dramm. di M. Anderson, con C. Plummer
G.B. 1975 ★★ 107'

RAIDUE 2
ASSASSINIO ALLO SPECCHIO, gial. di Guy Hamilton, con Angela Lansbury
G.B. 1980 ★★★ 99'

RAIUNO 3,15
SEGUENDO LA FLOTTA, di Mark Sandrich, con Fred Astaire
Usa, 1936 ★★★ 105'

RETE 4 3,15
OTTO E MEZZO, dramm. di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni
Italia, 1963 ★★★ 135'

RAITRE 4,40
PICCOLA MIA, dramm. con G. Paolieri
Italia, 1933 ★★ -

GIOVEDÌ 8

RAIDUE 9,50
LA CROCE DI FUOCO, Usa, 1947 ★★★ 96'
RAIUNO 10,15
IL CAVALLO IN DOPPIO PETTO, Usa, 1968 ★★ 94'
TMC 14
BARNUM IL RE DEL CIRCO, Usa, 1986 ★★ 94'



TMC 19
ALLAN QUATERMAIN E LE MINIERE DI RE SALOMONE, avv. con Richard Chamberlain
Usa, 1986 ★★★ 99'

CINQUESTELLE 20,30
SPIAGGIA A ZUMA, dramm. di Lee H. Katzin
Usa, 1978 ★★ 100'



ITALIA 7 20,30
LE DUE FACCE DEL DOLLARO, west. di R. Montero Bianchi, con Monty Greenwood
Italia, 1968 ★★ 91'

RETE 4 22,30
13 GIORNI DEL CONCORD, dramm. con R. Redford
Usa, 1975 ★★★ 120'

GIOVEDÌ 8

ITALIA 7 23,20
MADDALENA, dramm. di Augusto Genina, con Marta Toren
Italia, 1953 ★★ 97'

RAIDUE 1,05
TEMPORALE ROSY, di Mario Monicelli, con Gérard Depardieu
Italia, 1980 ★★ 118'



RAIUNO 1,20
ANIME NELLA TORMENTA, 1° tv di Rolf Hansen, con H. Albers
Germ., 1950 ★★ 82'

RETE 4 1,30
IL FIUME DEL GRANDE CAIMANO, dramm. di S. Martino, con B. Bach
Italia, 1979 ★★ 90'

RAITRE 2,30
TOM WAITS BIG TIME, mus. di Chris Blum, con Tom Waits
Usa, 1987 ★★★ 79'

RETE 4 2,50
GIULIETTA DEGLI SPIRITI, dramm. di Federico Fellini, con Giulietta Masina
Ita/Fra, 1965 ★★★ 137'

RAIUNO 3
VOGLIO DANZARE CON TE, di Mark Sandrich, con Fred Astaire
Usa, 1937 ★★★ 104'

RAIDUE 3,40
VENTIQUATTRO ORE NELLA VITA DI UNA DONNA, con R. Power
Francia, 1968 ★★ 74'

RAITRE 4,20
MATCH CONTRO LA MORTE, dramm. con Antonella Lualdi
Francia, 1959 ★★ 72'

VENERDÌ 9

RAIDUE 9,40
LA SPADA E LA CROCE, stor. Italia, 1959 ★★ 103'

RAIUNO 10,15
PECCATI INNOCENTI G.B., 1957 ★★ 92'

TMC 14
LA MOGLIE BUGIARDA Usa, 1937 ★★★ 84'



TMC 19
GLI AVVENTURIERI DELLA CITTA' PERDUTA, di G. Nelson, con R. Chamberlain
Usa, 1987 ★★ 90'

ITALIA 1 20,30
MISTER MILIARDO, comm. di Jonathan Kaplan, con Terence Hill
Usa, 1987 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
LE DUE ORFANELLE, dramm. di Giacomo Gentilomo, con Myriam Bru
Italia, 1954 ★★ 90'

RETE 4 22,30
LA TUNICA, stor. di Henry Koster, con Richard Burton
Usa, 1953 ★★★ 135'



VENERDÌ 9

ITALIA 1 22,30
GLI EROI DEL DESERTO, 1° tv, avv. di Simon Wincer, con Jon Blake
Usa, 1988 ★★ 111'

TMC 22,30
KING DAVID, di Bruce Beresford, con Richard Gere
Usa, 1985 ★★ 109'



RAITRE 22,45
L'AMICO DELLA MIA AMICA, comm. di Eric Rohmer
Francia, 1987 ★★★ 100'

ITALIA 7 23,20
LA NOSTRA PELLE, dramm. di R. Bernard
Italia/Fra., 1951 ★★ 87'

RAIDUE 0,10
UNA ROMANTICA DONNA INGLESE, dramm. di Joseph Losey, con Glenda Jackson
G.B. 1975 ★★★ 102'

RAIUNO 1,15
LA VOCE, di Brunello Rondi, con Liliana Tari
Italia, 1982 ★★ 116'

RETE 4 1,55
I CACCIATORI DEL COBRA D'ORO Italia, 1982 ★★ 92'

RAIDUE 2,10
TEACHERS, dramm. Usa, 1984 ★★ 102'

RAIUNO 3,10
IL FALCONE Kuwait, 1965 ★★★ 98'



ITALIA 7 20,30
LA CONTESSA DI CASTIGLIONE, biogr. di Georges Combret, con Yvonne De Carlo
Italia, 1954 ★★ 92'

TMC 22,30
LA LOCANDIERA, di Paolo Cavara, con Claudia Mori
Italia, 1980 ★★ 109'

RAIUNO 7,15
ECCO LA FELICITÀ, comm. di Marcel L'Herbier, con Micheline Presle
Francia, 1940 ★★ 101'

RAITRE 12,15
METROPOLIS, di Fritz Lang, con Brigitte Helm
Germ., 1926 ★★★★★ 88'

ODEON 16
MARINAI, DONNE E GUAI, com. di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi
Italia, 1958 ★★ 85'

ITALIA 1 20,30
KARATE KID: PER VINCERE DOMANI, dramm. di J. Aividsen, con Ralph Macchio
Usa, 1984 ★★ 120'

CINQUESTELLE 20,30
THERESE, biogr. di Alain Cavalier, con Catherine Mouchet
Francia, 1986 ★★ 90'

ODEON 22,45
UN SOGNO LUNGO UN GIORNO, fant. di Francis Ford Coppola, con Nastassja Kinski
Usa, 1982 ★★ 101'

ITALIA 7 23,20
ANDREMO IN CITTÀ, dramm. di Nelo Risi, con Geraldine Chaplin
Italia, 1966 ★★ 98'

RAIDUE 23,45
L'OSTAGGIO, spion. con E. Flynn
Usa, 1943 ★★ 90'

RAIUNO 0,35
HO SOGNATO UN ANGELO, di George Stevens, con Cary Grant
Usa, 1941 ★★★ 113'

ITALIA 1 1,10
QUINTET, di Robert Altman, con Vittorio Gassman
Usa, 1979 ★★ 106'

RETE 4 2
LA DALIA AZZURRA, poliz. di G. Marshall, con Veronica Lake
Usa, 1946 ★★★ 96'

RAIDUE 2,35
KARAMAZOV, dramm. di Richard Brooks, con Yul Brynner
Usa, 1958 ★★★ 140'

RAIUNO 2,35
FOLLIE D'INVERNO, mus. di George Stevens, con Fred Astaire
Usa, 1936 ★★★ 98'

ITALIA 1 3,20
TRE DONNE, dramm. di Robert Altman, con Shelley Duvall
Usa, 1977 ★★★ 130'

RETE 4 3,20
IL TAGLIAGOLE, dramm. di C. Chabrol, con Stéphane Audran
Francia, 1970 ★★★ 95'

Il segreto per sentirsi Beautiful.



ARMANDO TESTA SPA

Il segreto di Brooke per sentirsi Beautiful? Abitare in una villa da sogno, vivere in un mondo da favola e avere tanti amici tutti bellissimi, ricchissimi, famosissimi e con gli occhi azzurri. Ma a volte basta un semplice raffreddore per rompere l'incantesimo e far tornare Brooke nella banale realtà. In questi casi le bastano una o due compresse di Neo Uniplus C effervescente per stare meglio. Perché Neo Uniplus C effervescente abbassa la febbre, allevia i dolori influenzali ed è con la vitamina C. Così Brooke può tornare a vivere nel suo mondo da favola e sentirsi sempre Beautiful.

**neo
uniplus**
Compresse



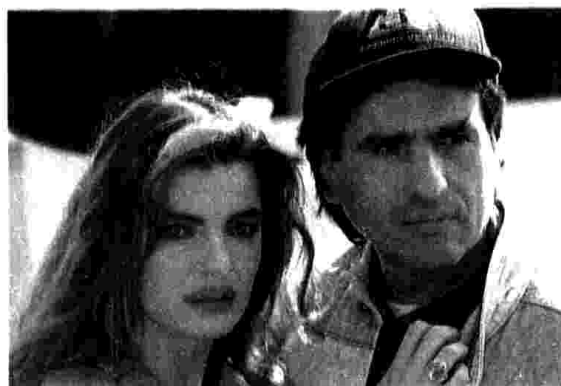
Chi ti aiuta a stare meglio?

 **LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI**

Evitare l'uso prolungato. Può avere effetti collaterali.
Leggere attentamente le avvertenze.
Cod. 027800010/028656015 Aut. Min. San. N. 13398

TOTO-TV RADIOCORRIERE

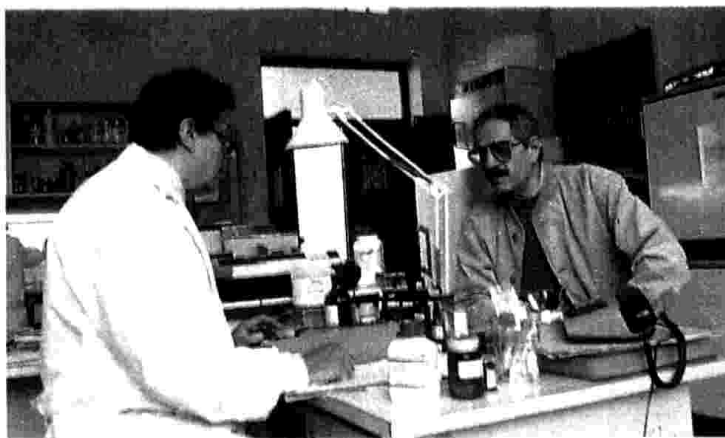
Con *Scopri il campione*, organizzato da TV Radiocorriere, **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) assegnano quattro maxisistemi del Totocalcio ai lettori che telefonano al n. 0769/73966 risolvendo gli anagrammi dei nomi dei calciatori pubblicati alle pagg. 92-93.



DOMENICA IN

Quartultimo appuntamento con il contenitore festivo presentato da **Toto Cutugno** e **Alba Parietti** (foto); la chiusura del programma è infatti prevista per domenica 25 aprile. Ancora una volta **Guglielmo Zucconi** intervisterà un noto personaggio della cultura, della politica o dello spettacolo col quale affronterà un tema dell'attualità italiana che in questo momento non è certo avara di spunti di interesse suscettibili di approfondimento.

14,15

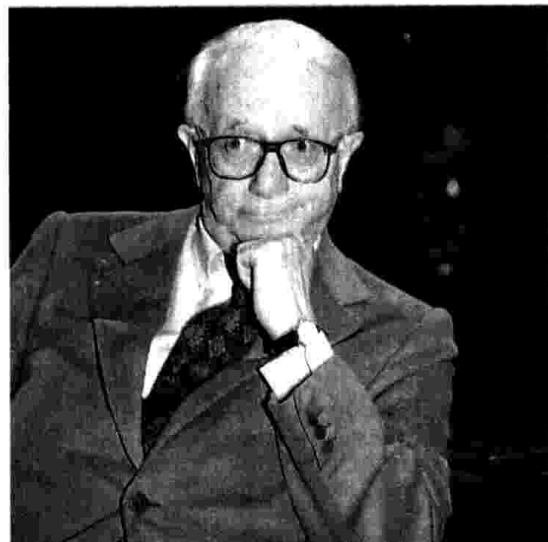


UN COMMISSARIO A ROMA

Nel lago di Bracciano viene ritrovato il corpo senza vita di un archeologo tedesco, arrivato da poco tempo nella zona per compiere alcuni rilevamenti subacquei. L'autopsia rivela che l'uomo è stato avvelenato con un gas durante l'immersione. Sull'omicidio, che si apre a diverse ipotesi, indaga il commissario Amidei (**Nino Manfredi**, nella foto con **Jacques Stany**).



20,40



TOCCA A NOI

Enzo Biagi (foto) interroga, sul fatto del giorno, uno o più testimoni eccellenti davanti a un pubblico di esperti che ha diritto di parola. Alla fine due direttori di importanti quotidiani nazionali traggono le loro conclusioni. Il programma ha registrato finora una buona accoglienza da parte degli spettatori: un ascolto medio di 4,2 milioni con punte di 5.



21,45

SOLE: sorge alle 6,48; tramonta alle 19,39
LUNA: sorge alle 17,08; tramonta alle 5,02

RAIUNO 06/36864890

6 **Dadaumpa. Varietà**

7,35 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Il fascino di Montecristo**. Di Paolo Notarbartolo — **Creature in pericolo**. Storia di un canguro. Di Richard Brock

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino**. Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabettoni. Regia di Tonino Nieldu

9,25 Piazza San Pietro. **Benedizione delle Palme e Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II**. A cura del Telegiornale Uno

12,15 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli

13 **TG l'una**. Rotocalco della domenica del Telegiornale Uno. A cura di Giuseppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TELEGIORNALE UNO

14 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei

14,15-19,50 **Toto Cutugno e Alba Parietti** presentano **Domenica in** con Jocelyn. Un programma in diretta da Napoli. Di Ugo Gregoretti, Mario D'Amico, Roberto Gandus, Riccardo Donna. Regia di Riccardo Donna

15,50 **TGS Palla al centro**
16,50 **TGS Cambio di campo**. Il Campionato al 45°
17 **Domenica in**
17,50 **TGS Solo per i finali**. Il Campionato al 90°
18 **TELEGIORNALE UNO**
18,10 **TGS 90° minuto**
18,40 **Domenica in**

19,50 **Che tempo fa**

20 TELEGIORNALE UNO

20,30 Telegiornale Uno Sport

20,40 **Nino Manfredi è Un commissario a Roma**. Una serie ideata e coordinata da L. D'Ascanio, D. Castelli e L. Manfredi. Con Françoise Fabian, Christine Lemler, Barbara Scoffa, Jacques Barbot, Nadia Rinaldi, Dario Cantarelli, Sophie Carle, Giorgio Tirabassi, Jacques Stany. 7° episodio. **Uno specchio d'acqua**. Di Didi Castelli, Luca D'Ascanio, Luca Manfredi. Con Michele Bardinot, Carlo Cartier, Jean-Pierre Duriez, Sabrina Ferilli, Herman Weiskopf. Regia di Roberto Giannarelli

21,45 Dal TV3 di Milano. **Tocca a noi**. Un programma di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi. Regia di Enrico Bosio. 5° trasmissione

22,30 **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno

23,20 TELEGIORNALE UNO

23,25 D.S. - Tempi supplementari

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Notte rock**. Programma di Cesare Pierleoni

1,20 **La grande illusione** (1937). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Jean Gabin, Pierre Fresnay, Eric von Stroheim

3,05 **Cerco il mio amore** (1934). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

4,55 Divertimenti

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6,10 Cuore e batticuore.** Telefilm. *L'altra sera al Magic Palace*
- 6,55-10 Mattina 2.** Di Michele Guardì e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Conduce Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Conforti
- 7-8-9 TG 2 - FLASH**
- 10 TG 2 - FLASH**
- 10,05 Prossimo tuo.** Di Daniela Ghezzi, Mario Marazziti con la partecipazione di Maria Rita Parsi. Consulenza di Mons. Virgilio Levi. Regia di Leandro Lucchetti
- 10,40 RAIDUE al cubo**
- 11 Giorno di festa.** Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Regia di Gianfranco Gatta. *Da Toscana: L'olio. Dalla pianta alla tavola*
- 12** Dallo Studio 5 della DEAR. **E se fosse...** Conduce Patrizia Caselli. Di Fosco Gasperi, Armando Gentile, Fabio Di Iorio. Regia di Gino Landi. 1ª parte
- 13 TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,30 TG 2 - Gulliver.** Cultura e spettacolo 777 - **Meteo 2**
- 14 E se fosse... 2ª parte**
- 15,30-18,40 Buon divertimento con...**
- 15,30** ... Totò. **Totò al Giro d'Italia** (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Giuditta Rissone, Walter Chiari, Bartali, Coppi
- 16,55** ... e con Bud Spencer. Claudio Bonivento, Giuseppe Pedersoli e RAIDUE presentano Bud Spencer e Philip Michael Thomas in **Detective Extralarge**. 2°. *Cannon Ball*. Con Gianina Facio, Erik Estrada, Vivian Ruiz, Matthias Habich. Regia di Enzo G. Castellari
- 18,40 Calcio Serie A**
- 19,35 Meteo 2**
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 21 Beautiful.** 681ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery, John McCook
- 22,30 Il sole nel cuore.** Serie tv. 1ª puntata. *Turaccioli e Camelie*. Tratta da un romanzo di Utta Danella. Sceneggiatura di Barbara Piazza. Regia di Bernd Fisherauer. Con Katja Riemann, Mark Kuhn, Serge Avedikian, Karin Kienzer, Erich Hallhuber, Jeanne Manson. Coprod.: TV 60-ZDF in collaborazione con BetaFilm-RAIDUE-TVE
- 23,20 TG 2 - NOTTE**
- 23,35 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 0,05 Speciale DSE - La fotografia Italiana - L'immagine fotografica in Italia dalle origini agli anni '60.** Testi di Giuliana Scimè. Regia di Stefano Viaggio. 2ª puntata
- 1,05 Sham Alam. Motociclismo: Gran Premio Malaysia.** Campionato del mondo velocità
- 2** Cinema di notte. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Il testimone** (1978). Film drammatico. Regia di Jean-Pierre Mocky. Con Alberto Sordi, Philippe Noiret, Roland Dubillard, Paul Crachet
- 3,40 Doppio gioco a Scotland Yard** (1963). Film poliziesco. Regia di Ken Annakin. Con Nigel Patrick, Harry Andrews
- 5,20 Videocomic**



13,30



TG2 - GULLIVER

Nel programma curato da **Mimmo Liguoro** (foto), Maurizio Persiani, Vanni Roncisvalle e Alberto Santacroce: i giocattoli antichi, cioè come si divertivano i nostri nonni da bambini. Poi le coppie celebri del teatro, da opere attualmente in scena: *La bisbetica domata*, *Gli innamorati*, *Leonce e Lena*.

BEAUTIFUL



21

Macy (**Bobbie Eakes**, nella foto con **Lauren Kostow**) chiude con Jake, perché vuole salvare il suo matrimonio con Thorne Forrester. Eric è felice perché Ridge sposerà Taylor e ciò gli dà tranquillità nel suo rapporto con Brooke. Così Eric annuncia il matrimonio di Ridge e Taylor. Ma Taylor non vuole sposare Ridge perché lo vede ancora legato a Brooke...



22,30

A sinistra, **Erich Hallhuber**, **Walter Buschhoff** e **Karin Kienzer**; sotto, **Katja Riemann** e **Jan Kurbjuweit**



IL SOLE NEL CUORE (1ª)

La storia, che inizia oggi e si snoda in dieci puntate, è quella di Regina (**Katja Riemann**, nella foto in basso con **Jan Kurbjuweit**), una ragazza giovane e piena di sogni. 1955: dopo la morte della madre, Regina lascia la Germania Occidentale per trasferirsi in quella dell'Est. I primi tempi sono difficili, in cerca di lavoro, con poco denaro e senza amici.





REQUIEM PER LE VITTIME DELLA MAFIA

Nato su iniziativa di un gruppo di giovani compositori, Lorenzo Ferrero, Carlo Galante, Paolo Arcà, Matteo D'Amico, Giovanni Solima, Marco Betta e Marco Tutino, va in onda questo *Requiem* (nella foto, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino). Traduzione dal latino dello scrittore Vincenzo Consolo.

10,30

ITALIANI

14,25 Andrea Barbato e la giornalista Tana de Zulueta (nella foto) scandagliano le opinioni dei loro ospiti sui temi più scottanti della società italiana. Ospiti musicali Rossana Casale, Grazia Di Michele e Luca Barbarossa. La Casale e la Di Michele ripropongono *Gli amori diversi*, il pezzo con cui si sono piazzate al terzo posto all'ultimo Festival di Sanremo.

20,30
FILM

SEDUZIONE PERICOLOSA

New York, tre omicidi, stesso rituale: un uomo ucciso a letto, la romantica *Sea of Love* sul giradischi. Le vittime adescate tramite annunci per cuori solitari. Nella trappola tesa dal poliziotto Frank Keller (**Al Pacino**) cade una bionda da schianto, Helen (**Ellen Barkin**, insieme nella foto).

BABELE

22,50 Il giallo della Banca Nazionale del Lavoro, è al centro del programma di Corrado Augias (in basso). Sono ospiti Vittorio Gassman (a destra, accanto a Natalia Aspesi) e Gianluigi Melega.



6,30 TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-9 Fuori orario. Cose (mai) viste

7,30 TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv

9 **Zorro il ribelle** (1966). Film d'avventura. Regia di Piero Pierotti. Con Howard Ross, Dina De Santis

10,30 **Dalla Cattedrale di Palermo. Requiem per le vittime della mafia.** Musiche di Lorenzo Ferrero, Carlo Galante, Paolo Arcà, Matteo D'Amico, Giovanni Solima, Marco Betta, Marco Tutino. Testo di Vincenzo Consolo. Orchestra Sinfonica Siciliana diretta da Gabriele Ferro. Soprano Anna Caterina Antonacci. Contralto Bernadette Manca di Nissa. Tenore Claudio Di Segni. Basso Nicolai Ghiurov. A cura di Lucia De Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero

12,35 **Supercinema.** Di Vieri Razzini. **Al tuo ritorno** (1944). Film commedia. Regia di William Dieterle. Con Shirley Temple, Ginger Rogers

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 TG 3 - POMERIGGIO

14,25-18,10 **Italiani.** Programma di Andrea Barbato. Con Tana de Zulueta. Regia di Daniela Giambarda

16 Eurovisione. Meerbeke (Belgio): **Ciclismo: Giro delle Fiandre**

17 **Schegge**

17,30 **A giochi fatti.** Di Enrico Ameri *

18,10 Schegge

18,40 TG 3 Domenica gol

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,45 TGR Sport *

20,05 BlobCartoon *

20,30 **Seduzione pericolosa** (1989). Film thriller. Regia di Harold Becker. Con Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman, Michael Roocker

22,20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— Meteo 3

22,50 **Babele.** Di Corrado Augias con Patrizia Belli, Paola De Martiis, Simona Gusberti, Aldo Piro. A cura di Ida Bernardeschi. Regia di Patrizia Belli

23,50 TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv *

0,05 **Movie.** Film in originale con sottotitoli. Proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Il tesoro della Sierra Madre** (1948). Film western. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt

2,10 **Spara alla luna** (1982). Film drammatico. Regia di Alan Parker. Con Albert Finney, Diane Keaton

4,10 Babele. Replica

5,10 Voglia di tenerezza. Replica

5,40 Videobox. A cura di Beatrice Serani

6,05 Schegge

* **Appuntamento al cinema**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6,30** **Prima pagina. News**
- 8,30** **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. *Il silenzio come scelta di vita*
- 9,15** **National Geographic.** Documentario
- 10** **Reportage.** Programma di attualità e scienze condotto da Marina Blasi
- 11,15** **Arca di Noè. Isole Hawaii.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti
- 12** **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Crêpes alle crêpes vino al vino*
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte
- 13** **TG 5. News**
- 13,20** **Superclassifica show.** 2ª parte
- 13,45-20** **Buona domenica.** Show condotto da Lorella Cuccarini e Marco Columbro, con la partecipazione dei Trettrè, Sbirulino e Tony Binarelli. Regia di Beppe Recchia
- 18,10** **Nonno Felice.** Telefilm. *Lo scontrino.* Con Gino Bramieri, Federico Rizzo, Franco Oppini, Paola Onofri, Eva e Morena Prantera
- 18,40** **Buona domenica sera**
- 20** **TG 5. News**
- 20,30** **Extralarge.** Film tv. *Doppio inganno.* 1ª visione. Regia di Alessandro Capone. Con Bud Spencer, Michael Winslow, Lou Bedford, Vivian Ruiz, Erik Estrada
- 22,20** **Ciak.** Settimanale di cinema e attualità. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti
- 22,50** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero
- 23,20** **Italia domanda - Speciale Referendum.** Un programma condotto da Gianni Letta. Regia di Laura Basile
- 0,20** **TG 5. News**
- 0,35** **Parlamento in**
- 1,20** **A tutto volume.** Con Alessandra Casella
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola**
- 2,30** **Ciak.** Replica
- 3,30** **Parlamento in.** Replica
- 4,30** **Le frontiere dello Spirito.** Replica
- 5,30** **A tutto volume.** Replica



11,15

ARCA DI NOÈ

Questa volta le telecamere di Licia Colò (foto) mostrano le bellezze delle Hawaii. L'arcipelago, d'origine vulcanica, ha due vulcani attivi e un terzo, il Mauna Kea, spento, che è il monte più alto del mondo: oltre diecimila metri se si somma la parte sommersa con quella che emerge dal mare.



13,45

BUONA DOMENICA

Nuova sfida tra le squadre guidate da Lorella Cuccarini e da Marco Columbro (a destra). Con Lorella scendono in campo Mino Damato (sopra) e Andrea Mingardi; con Columbro si schierano Carmen Russo e Linda Lorenzi. Ospite musicale Anna Oxa (a sinistra).



EXTRALARGE

20,30 Il detective Extralarge (Bud Spencer, in basso a sinistra, con Michael Winslow) fa arrestare il trafficante di stupefacenti Gonzales (Erik Estrada, a destra). Questi, per vendicarsi, ingaggia un sosia di Extralarge che commette un omicidio. Extralarge finisce in prigione, ma Dumas accorre in suo aiuto.





A CASA NOSTRA



12 La conduzione è affidata a **Patrizia Rossetti**, affiancata dai **Ricchi e Poveri** (foto), e la formula del programma è rimasta invariata nonostante da giornaliero diventi settimanale. La novità riguarda l'ospite a cui il pubblico può rivolgere delle domande telefonando allo 0360/56135.

SULLA STRADA PER MORIRE



20,35 Questo drammatico tv-movie, diretto dal regista Bobby Roth ed interpretato da Beverly D'Angelo al fianco di Gary Cole, offre ad **Emilio Fede** (foto) lo spunto per un dibattito sulle «stragi del sabato sera» che insanguinano le strade d'Italia, mietendo giovani vittime.



20,30 Un alieno nelle profondità dell'Oceano Atlantico. Lo incontrano i membri di una spedizione mineraria sottomarina. Attraverso una bottiglia recuperata a bordo di un relitto sovietico, il mostro penetra nel corpo di un uomo che subisce un'orrenda mutazione genetica e si trasforma in un mostro.

Terrore negli abissi per Peter Weller, Richard Crenna e Amanda Pays.



PRESSING



22,30 **Raimondo Vianello** (foto) conduce con ironia l'appuntamento calcistico, placando gli animi dei personaggi in studio. L'implacabile **Omar Sivori** alla moviola; introduce i servizi giornalistici e presenta gli ospiti **Karin Nimatallah**.



02/25/20

- 7,40 **Strega per amore - Hotel - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 10 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala.** Replica
- 10,45 **4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero
- 11 **Domenica al circo.** Show
- 12 **Domenica a casa nostra.** Con Patrizia Rossetti e i Ricchi e Poveri
- 13,30 **TG 4. News**
- 14 **Flash Gordon** (1980). Film di fantascienza. Regia di Mike Odges. Con Ornella Muti, Timothy Dalton, Sam Jones
- 16 **Furla selvaggia: Billy Kid** (1958). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Paul Newman, Lita Milan
- 17,30 **TG 4. News**
- 18 **Il ritorno di Colombo.** Film tv. *Che fine ha fatto la signora Colombo?* Con Peter Falk
- 19 **TG 4. News**
- 20,30-23 **Film cronaca.** A cura di Emilio Fede
- 20,35 **Sulla strada per morire** (1992). Film tv drammatico. Regia di Bobby Roth. Con Beverly D'Angelo, Gary Cole
- 22,30 **Speciale cronaca: Le stragi del sabato**
- 23 **Quelle due** (1962). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Shirley MacLaine
- 23,30 **TG 4. News**
- 1,10 **I vitelloni** (1953). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Alberto Sordi, Franco Interlenghi, Leonora Ruffo
- 3 **Oroscopo di domani**
- 3,15 **Il treno di panna** (1988). Film commedia. Regia di Andrea De Carlo. Con Carol Alt, Sergio Rubini, Cristina Marsillach
- 5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm



02/25/25

- 6,20 **Rassegna stampa**
- 6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 10,15 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica
- 10,45 **Il grande golf.** A cura di Mario Camiccia. *Los Angeles Open*
- 11,45 **A Team.** Telefilm. *Spazzateli via*
- 12,45 **Studio aperto.** News
- 13 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici
- 14 **Guida al Campionato.** Con Sandro Piccinini
- 15,30 **Pallavolo: Campionato italiano.** Quarti di finale. Andata
- 16,30 **Domenica stadio.** Con Massimo De Luca e Giorgio Tosatti
- 18,05 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm. // n. 1
- 18,30 **Com'è dura l'avventura** (1987). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Flavio Bucci
- 20,30 **Leviathan** (1989). Film di fantascienza. Regia di George Pan Cosmatos. Con Peter Weller, Richard Crenna, Amanda Pays
- 22,30 **Pressing.** Conduce Raimondo Vianello con Karin Nimatallah
- 23,45 **Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
- 24 **Studio sport.** Con Giovanni Bruno
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,42 **Rassegna stampa - Meteo**
- 1 **Com'è dura l'avventura.** Film. Replica
- 3 **La famiglia Hogan - Tarzan - Agli ordini papà! - Super Vicky - Professione pericoloso - I miei due papà.** Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



06/35584271

- 7 Euronews
- 9 Qualità Italia
- 10 Batman. Telefilm. *La torre insanguinata*
- 10,30 Casper. Cartoni animati
- 11 Le Isole perdute. Telefilm. *L'uragano*
- 11,30 Una spada per un cavaliere. Cartoni
- 12 Angelus. Benedizione del Santo Padre
- 12,15 Kelly. Telefilm. *Il rapimento*
- 12,45 Wembley. Calcio: Arsenal-Tottenham. Coppa d'Inghilterra. Semifinale
- 14,50 Ciclismo: Giro delle Fiandre
- 17,30 Appunti disordinati di viaggio: Australia. 3ª
- 18,30 Meteo / 18,45 TMC News
- 19 Asterix e la grande guerra (1989). Film d'animazione. Regia di Philippe Grimond
- 20,40 Galagoal. Con Massimo Caputi, Carolina Morace, José Altafini e Giampaolo Fabrizio
- 22 TMC News
- 22,30 Phoenix (Arizona). Automobilismo: Gran Premio d'Arizona. Formula Indy
- 0,30 A peso d'oro (1988). Film drammatico. Regia di Geza Beremény. Con Karoly Eperjes, Judith Pogany, Barnabas Toth
- 2,25 CNN. In diretta



02/054681

- 8,30 I video della domenica
- 12,55 Vm-Giornale Flash
- 13 Motorclip. Motori e musica
- 13,30 Duran Duran in concerto
- 14,30 Video novità
- 15 Seattle/Grunge special
- 15,30 Mister Mix
- 16,30 Poison special
- 17 Dance club
- 19,30 Vm-Giornale
- 20,30 Emerson Lake & Palmer in concerto
- 22,30 Notte rock



02/2428175

- 17 Semeraro show. Con Walter Carbone
- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 La debuttante. Teleromanzo
- 20,30 Passione e potere. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
- 21,15 La debuttante. Teleromanzo. Con Adela Noriega
- 22,30 Neon. Luci e suoni. Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento



02/7002723

- 9-17-22,30 Documentari
- 12 Tele + 3 News
- 12,05 Concerti musica classica
- 14 Born in the USA / 14,30 Panorama BBC
- 20,35 Caravaggio. Film. Regia di Derek Jarman



GALAGOAL



20,40

I servizi sulle partite di serie A offrono agli ospiti di Carolina Morace (foto) e Massimo Caputi gli spunti per valutare il gioco delle squadre e le prestazioni dei singoli calciatori, in base ai risultati. Di tanto in tanto, le immagini e i commenti lasciano il posto ai numeri comici di Giampaolo Fabrizio.



GLI INSOSPETTABILI



20,30

Lo scrittore Laurence Olivier (a destra) prepara una diabolica trappola per il parrucchiere Michael Caine (a sinistra), che sta per rubargli la moglie. Commedia gialla in un castello gremito di orripilanti automi.

CARAVAGGIO



20,35

Derek Jarman narra un «suo» Caravaggio decadente e pieno di ambiguità. Un attore di lunga militanza teatrale, Nigel Terry (foto), interpreta il pittore. Nel cast anche Tilda Swinton.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 12 Nero su bianco. Dietro le pagine dei giornali. *La Stampa*. Replica
- 12,30 Gente Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri. Replica
- 13 Gulliver. Documentario. *Parchi nazionali USA*. Replica
- 13,30 Arcobaleno. Rotocalco
- 14 Telegiornale regionale
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Longstreet. Telefilm
- 21,30 Orologi da polso-tv. Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
- 22 Concerto per Napoli: Antonio Sorrentino. 2ª parte
- 22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13 Fotomodella inverno 1993. Replica
- 13,40 Duello a Rio Bravo (1957). Film western. Regia di Joe Inman. Con Vera Ralston, Anthony George, John Doucette
- 15 Attenti ai ragazzi. Telefilm. *Il piccolo ospite*
- 15,35 Programmazione locale
- 17,45 La donna e il mostro (1944). Film drammatico. Regia di George Sherman. Con Eric von Stroheim, Vera Ralston, Richard Arlen
- 19,30 Samurai. Telefilm. *Cinque eroi per un assassino*. Con Hinosuke Torojuka
- 20,30 Gli insospettabili (1972). Film giallo. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Laurence Olivier, Michael Caine, Alec Cawthorne
- 23 Fotomodella inverno 1993
- 23,40 L'affondamento della Vallant (1961). Film di guerra. Regia di Roy Ward Baker e Giorgio Capitani. Con Ettore Manni, John Mills, Robert Shaw, Wam Redmond, Robert Risso



02/935151

- 13 Tuttotoroistrada. Replica
- 13,30 Speciale Motomondiale. Replica
- 14 Notiziari regionali
- 14,30 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura, attualità da tutta Italia
- 17,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
- 19 Notiziari regionali
- 19,30 Ghostbusters. Cartoni animati
- 20 Trend. Replica
- 20,30 Ombre a cavallo (1982). Film tv d'avventura. Regia di Andrew McLaglen. Con Sam Elliot, Tom Selleck, Katharine Ross, Ben Johnson
- 22,30 Notiziari regionali
- 22,45 Fratelli di sangue (1985). Film d'azione. Regia di Tonino Valerii. Con Bo Svenson, Martin Balsam
- 0,30 Reporter italiano. Iraq: I diritti negati. Replica
- L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna



BRIGADOON



10,15

A caccia in Scozia Tommy e Jeff vedono emergere dalle nebbie il villaggio di Brigadoon, fiabesca oasi di pace, visibile soltanto un giorno ogni cento anni. Un capolavoro della storia del musical hollywoodiano. Interpreti Gene Kelly e Cyd Charisse (foto).

IL VENTO DEL CONCILIO



18,45

11 ottobre 1962: a sorpresa Papa Giovanni XXIII (foto) apre il Concilio Vaticano II, che porterà mutamenti religiosi e sociali.

In 4 puntate, la storia di questi trent'anni, con i protagonisti di allora e quelli di oggi, ospiti di Vittorio Citterich (riquadro). Inizia Padre Tucci, presidente della Radio Vaticana.



I GOONIES



20,40

Caccia al tesoro «spielberghiana» per una banda di smidollati ragazzini. Dopo aver trovato in soffitta un'autentica mappa spagnola del XVII secolo, penetrano nel sottosuolo, dove subiranno terribili prove, tra pipistrelli, trabocchetti e mille insidie. Alle loro calcagna una famiglia di tipacci violenti. Nel cast Jeff Cohen e Ke Huy Quan.



A CARTE SCOPERTE



22,55

L'onda di Tangentopoli fa naufragare i vecchi partiti. Quali forme di governo, quali regole si prospettano per la società del 2000? In studio ospiti di Claudio Donat-Cattin e Anna Scalfati (insieme nella foto), imprenditori, politici, sindacalisti. Si può telefonare al numero 1769/73943.



SOLE: sorge alle 6,46; tramonta alle 19,40
LUNA: sorge alle 18,25; tramonta alle 5,33



RAIUNO 06/36864890

- 6** Senza rete. Varietà. Claudio Villa - Katina Ranieri
- 6,50-10** Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**
- 7,35** **TGR Economia**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** Unomattina Economia
- 10,15** Brigadoon (1954). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Van Johnson, Cyd Charisse. 1° tempo
- 11** Da Milano **TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** Brigadoon. Film. 2° tempo
- 11,55** Che tempo fa
- 12** Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. Un figlio dal passato. Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14** Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio. A cura di Puccio Corona
- 14,30** Primi. Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura Gianni Raviele
- 14,45** DSE - Il far da sé. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 8° puntata
- 15,15** Sette giorni Parlamento
- 15,45** Per i più piccini. L'albero azzurro
- 16,15** Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv
- 17,30** In principio. Storie dalla Bibbia. Coprod.: RAIUNO - NTV-Beta Film. 19° episodio. Un Re per Israele
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
- 18,10** Italia, Istruzioni per l'uso. Di E. Falcetti, U. Broccoli. Regia di R. Casali
- 18,45** Il vento del Concilio. Di Leandro Castellani. Realizzato dall'Istituto Luce i.n.c. in collaborazione con RAIUNO. Sceneggiatura e consulenza storica: L. Accattoli, Mons. L. Chiarinelli e V. Citterich. 1° puntata: Il Concilio secondo Giovanni XXIII. Vittorio Citterich intervista Padre R. Tucci. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Vittorio Rizzo
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** Telegiornale Uno Sport
- 20,40** I Goonies (1985). Film d'avventura. Regia di Richard Donner. Con Sean Astin, Josh Brolin, Jeff Cohen, Corey Feldman, Kerri Green, Martha Plimpton
- 22,40** **TELEGIORNALE UNO**
- 22,45** Linea notte Emporion. Rotocalco economico del TG 1
- 22,55** A carte scoperte. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marco Zavattini. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
- 0,30** Oggi al Parlamento
- 0,40** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,10** I due orfanelli (1947). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza
- 2,40** **TELEGIORNALE UNO**. Replica
- 2,45** Linea notte Emporion. Replica
- 2,55** Cappello a cilindro (1935). Film commedia musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers
- 4,30** **TELEGIORNALE UNO**. Replica
- 4,35** Linea notte Emporion. Replica
- 4,45** Divertimenti

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di matematica 1.** Lezione 10^a
- 7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20 **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Volpe e falco codarossa*
- 7,25 **Babar.** Cartoni animati
- 7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20 **Furia.** Telefilm. *Pesca eccezionale*
- 8,45 **TG 2 - MATTINA**
- 9,05 **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella
- 9,30 **Speciale Sorgente di vita.** *La Pasqua ebraica sulle tracce dell'esodo.* Gli usi e le tradizioni della cena pasquale. Regia di Daniel Toaff
- 10 **Matinée al cinema. È più facile che un cammello...** (1950). Film fantastico. Regia di Luigi Zampa. Con Jean Gabin, Mariella Lotti, Carette, Antonella Lualdi, Elli Parvo
- 11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 12,50 **Riflessioni.** Giovanni Paolo II: Preghiera
- 13 **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20 **TG 2 - Economia**
- 13,30 **Tribuna del Referendum.** Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Interviste: *PRI - MSI-DN*
- 13,40 **TG 2 - Diogene.** A cura di M. Milani e M. Sansoni
— **Meteo 2**
- 14-15,30 **Superssoap**
- 14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10 **Quando si ama.** 1189^a puntata. 777
- 14,35 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45 **Santa Barbara.** 482^a puntata. Serie tv
- 15,30 **Detto tra noi. La cronaca in diretta.** Conducono Mita Medici e Piero Vigorelli con la partecipazione di Memo Remigi
- 17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20 **TG 2 - Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni
- 17,30 **Dallo Studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa
- 18,10 **TGS Sportsera**
- 18,20 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Anniversario*
— **Meteo 2**
- 19,15 **Beautiful.** 682^a puntata. Serie tv. 777
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,20 **Ventievinti.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Sceneggiatura per un omicidio.* Con Horst Tappert
- 21,40 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Figlia per amore e per forza.* Con Howard Rollins
- 22,25 **Tribuna del Referendum.** Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Tesi a confronto*
- 23,25 **TG 2 - Pegaso.** A cura di Roberto Amen, Claudio Balit, F. Cancedda e M. Squillante
- 0,05 **TG 2 - NOTTE**
- 0,10 **Musica... classica. Bernstein racconta la musica.** Incontri con i giovani alla Carnegie Hall. 3^a puntata. *Umore in musica*
- 1,15 **Appuntamento al cinema**
- 1,20 **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Ralf Dahrendorf**
- 1,25 **Biliardo: TGS Billie e Birilli**
- 2 **Cinema di notte. Tra storia e fantascienza. Il prezzo del dovere** (1953). Film di guerra. Regia di Melvin Frank e Norman Panama. Con Robert Taylor, Eleanor Parker
- 4 **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,40 **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,45 **TG 2 - Diogene.** Replica
- 5,05 **Videocomic**

RIFLESSIONI



Ultima settimana in compagnia delle parole del Papa

12,50 Giovanni Paolo II. Prossimamente sono previsti i commenti di Luis Alonzo Schokel, di Don Dionigi Tettamanzi e di Carlo Rubbia per trattare di scienza e di etica.



DALLA PARTE DELLE DONNE



Fino a tutto giugno saremo in compagnia di **Ilda Bartoloni**, autrice e conduttrice del

17,20 programma che piace a un pubblico non esclusivamente femminile: lo share oscilla fra il 18 e il 20% mentre l'ascolto medio è di 1.600.000 spettatori. Argomenti di attualità, raccontati dai protagonisti e commentati da esperti e, per tutte le donne, il Telefono Rosa a disposizione: se si vuole denunciare un'ingiustizia o chiedere un parere il numero è 06/6832675. Per scrivere: L.go Willy De Luca - Saxa Rubra - 00188 Roma.

DETTO TRA NOI



15,30

Mita Medici ospita in studio **Marta Marzotto**. Per la cronaca rosa **Franco Schipano** intervista **Robin Mattson** (foto), «Gina» in una delle soap-opere più seguite: *Santa Barbara*. La Mattson interpreta il ruolo di una donna arrivista, pronta a tutto pur di conseguire i suoi scopi.

L'ISPETTORE TIBBS



Un'organizzazione criminale, nota come BOAP, cattura il capitano Gillespie (**Karroll O'Connor**,

foto) e il sostituto Dugan. Quest'ultimo viene ucciso mentre i criminali decidono di liberare Gillespie. La cittadina di Sparta, intanto si prepara alla visita del reverendo Carter.



L'ISPETTORE DERRICK



20,40

Una nota scrittrice di romanzi, Doris Mundt, si trova sul luogo del delitto, dove è stata appena uccisa una giovane prostituta. La donna comincia a tormentare l'ispettore Derrick con le sue teorie. Sembrano solo dei suggerimenti e consigli: ma ben presto Derrick si rende conto che la donna sa di più e non è solo interesse professionale.



DSE - TORTUGA TERZA PAGINA

Le pagine culturali dei quotidiani e dei settimanali sono commentate da tre coppie di intellettuali (giornalisti e scrittori) che si alternano. Questa volta tocca a **Lucio Villari** (a sinistra) e **Antonio De Benedetti** (a destra). Seguono Luigi Malerba, Renato Minore, Enzo Siciliano e Ruggero Guarini.

7,45

DSE - L'OCCHIO SUL TEATRO E SULLA DANZA

Gli ospiti: per la danza **Anna Razzi**, direttrice della scuola di ballo del San Carlo di Napoli e **Roberta Garrison**. Per il teatro: **Maurizio Micheli**, che con la sua compagnia recita un brano di *Disposto a tutto*. Segue un ritratto di **Mariano Rigillo** (foto) e, per i mestieri del teatro, **Giorgio Saleri**, datore luci.

12,15



TGR BELLITALIA

Novità assoluta: **Federico Zeri** sostiene, con argomenti validi, che l'affresco dipinto da **Raffaello** in Vaticano nasconde un affresco di **Piero della Francesca**. Il pittore di Urbino, per non distruggerlo, vi avrebbe fatto costruire sopra un'altra parete. Ma chi ha il coraggio di smantellare una delle opere più importanti di **Raffaello**?

14,50

A destra: **Raffaello**, *La Scuola d'Atene*, particolare dell'autoritratto



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Sulla base degli accadimenti nel movimentato mondo del calcio italiano, che passa da una crisi tecnica a una societaria, dagli errori arbitrali alle polemiche di spogliatoio, **Aldo Biscardi** (nella foto con **Mariella Scirea**) sceglie gli argomenti da dibattere con i suoi ospiti. **Adriano De Zan** coordina gli interventi da Milano.

20,30



RAITRE 06/36864890

6,30	TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv
6,45-14	LALTRARETE
6,45	Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga . Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50	TGR Lavoro . A cura di Stefano Camozzini
7,05	DSE - Tortuga. Primo piano . La notizia
7,30	TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv
7,45	DSE - Tortuga. Terza pagina . Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Antonio De Benedetti e Lucio Villari. Regia di Enzo Manni
8	DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo
9	DSE - Una caramella al giorno . Presentato da Mirta Merlino e Pier Alvisè Zorzi. Regia di Leone Mancini
9,30	Dal TV 2 di Milano DSE - Parlati semplice . Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Luigi Necco
11,30	TGR Ambiente Italia
12	da Milano TG 3 OREDODICI
12,15	DSE - L'occhio sul teatro e sulla danza . A cura di Milo Panaro. Conduce Claudia Poggiani. Regia di B. A. Raffanini
13,45	TGR LEONARDO . A cura di Roberto Antonetto
14	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
14,20	TG 3 POMERIGGIO
14,50	TGR BellItalia . A cura di Ferdinando Ferrigno
15,15	DSE - La Corsica sconosciuta . Testi di V. Barattolo, G. Riccardi. Regia di Vittorio Barattolo. 6ª puntata. <i>La memoria e l'anima di un popolo</i>
15,45-17,20	TGS Solo per sport
15,45	Calcio: C siamo
16,15	Calcio: A tutta B
16,40	Calcio: Rai Regione
17,20	TGS Derby
17,30	TG 3 in movimento. On the road . A cura di Fabio Cortese
17,50	Rassegna stampa e tv estere . A cura di Giancesare Flesca
18	Geo. Viaggio nel pianeta Terra . Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. <i>Ghepardo Hospital</i> . Di Dieter Plage
18,30	I mostri vent'anni dopo. La moglie del nonno . Con John Schuk, Lee Meriwether
18,50	TG 3 Sport
19	Meteo 3
19	TG 3
19,30	TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
19,45	TGR Sport
20,05	Blob. Di tutto di più . Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25	Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
20,30	Il processo del lunedì . Di Aldo Biscardi
22,30	TG 3 VENTIDUE E TRENTA
22,45	Milano, Italia . Un programma di Gad Lerner. Regia di Maurizio Fusco
23,40	Diritto di replica . Di Fazio, Maciotti, Voglino. Con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Impaginato da Pietro Galeotti. A cura di Maria Vittoria Fenu. Regia di Paolo Beldi
0,30	TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola
—	Meteo 3
—	Appuntamento al cinema
1	Fuori orario presenta Cose (mai) viste
1,30	Blob. Di tutto di più. Replica
1,40	Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica
1,45	Milano, Italia. Replica
2,35	Diritto di replica. Replica
3,20	Harem. Replica
4,20	Magazine 3. Replica
5,15	TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica
5,45	VideoBox . A cura di Beatrice Serani
6,10	Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/25/25

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parllamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— Bentornato Topo Gigio
— I Puffi
— Gemelli nel segno del destino
— James Bond junior
- 17,59** TG 5 Flash
- 18,02** OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Italiani. Stasera a casa di Alice (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Sergio Castellitto, Ornella Muti
- 23,05** Maurizio Costanzo show e Panorama. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,30** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Reportage. Replica
- 3,30** Arca di Noè. Replica
- 4,30** Clak. Replica
- 5,30** Reportage. Replica



LA RUOTA DELLA FORTUNA

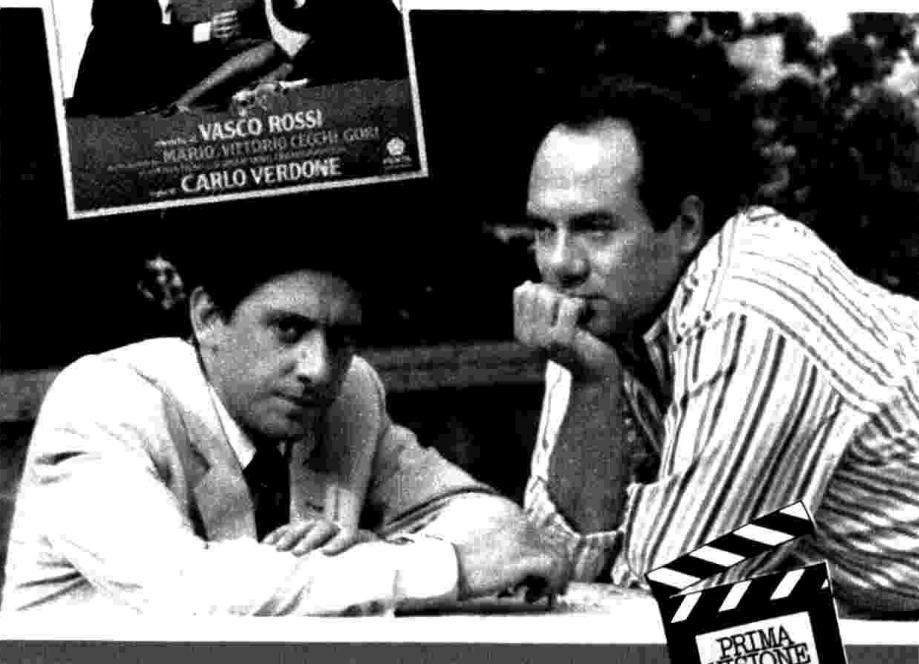
5 Prosegue l'appuntamento preserale con il gioco condotto da **Mike Bongiorno**, affiancato, come sempre, dalla spigliata **Paola Barale** (insieme nella foto). La formula del programma, divertente e veloce, assicura sempre una media di sei milioni di telespettatori catturati dalle avvincenti frasi misteriose.

5 Niente e nessuno può sfuggire alla loro attenzione e «supervisione». Notizie di moda, costume, politica, sport ed economia ci vengono ogni sera proposte, a «modo loro», da **Sergio Vastano** e **Maurizio Ferrini** (nella foto nei panni della signora Emma Coriandoli).



5
20,40

Saverio (Carlo Verdone) tenta di salvare il matrimonio di Filippo (Sergio Castellitto), suo cognato nonché socio in affari, il quale flirta pericolosamente con la tenebrosa Alice (Ornella Muti). Saverio affronta la seduttrice e ne resta a sua volta sedotto. Mollate le rispettive mogli, i due amici diventeranno acerrimi rivali in amore. Colonna musicale firmata da Vasco Rossi.



LUNEDÌ 5 APRILE



LA SIGNORA IN ROSA



19,20

Marco dichiara il suo amore a Gabriella (Jeannette Rodriguez, foto) che ha assunto il nome di

Rossella per mettere in atto un piano di vendetta. Eleonora, la moglie tradita, cerca conforto in Alessandro, suo ex fidanzato. Gabriella li sorprende mentre si baciano...

MICAELA



20,30

Micaela (Jeannette Rodriguez, nella foto con Jorge Martinez) si reca al giornale dove lavora Chiara e

qui incontra Sebastiano, il cronista che ha sempre ammirato. Sono tornati entrambi dall'Argentina, ciascuno con i propri drammi, ma sono felici di ritrovarsi. Il loro incontro è destinato a costruire un'unione che non sarà certo priva di sorprese...



16



UNOMANIA

La trasmissione condotta da nove giovani conduttori, con a capo Gabriella Golia, inserisce nuove rubriche e lancia il concorso «Saranno famosi con Unomania», volto a selezionare cinque ragazzi da lanciare come gruppo musicale. Nella foto: Vanessa Rossi, Raffaella Corradini e Federica Panicucci).

BOUNTY TRACKER



20,30

Apri i battenti a Los Angeles l'ennesima agenzia criminale,

specializzata in assassinii su commissione. Le pallottole di Eric e soci raramente falliscono il bersaglio, ma Paul Damone — prezioso testimone al processo contro il perfido Sarazin — sfugge ai killer. A proteggerlo penserà anche suo fratello Johnny (Lorenzo Lamas, foto).



02/25120

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Teleromanzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,55 Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 10,50 La storia di Amanda. Telenovela
- 11,50 Celeste. Telenovela 777
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci 13,30 TG 4. News
- 14-17 Buon pomeriggio. Rubrica condotta da Patrizia Rossetti
- 14,05 Sentieri. Teleromanzo 777
- 15,05 Grecia - Anche i ricchi piangono
- 17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17,30 TG 4. News
- 17,35 Naturalmente bella. Rubrica
- 17,45 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
- 19 TG 4. News
- 19,20 La signora in rosa. Telenovela
- 20,30 Micaela. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Jorge Martinez 777
- 22,30 La dolce vita (1960). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée
- 23,30 TG 4. News
- 1,45 L'ultima preda (1950). Film poliziesco. Regia di Rudolph Maté. Con William Holden, Lee Marvin, Nancy Olson
- 3,10 Oroscopo di domani. Telefilm
- 3,15 Il segreto (1989). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski, Franco Citti, Stefano Dionisi
- 5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/25125

- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo - A-Team. Telefilm
- 12,45 Studio aperto. News
- 13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Agli ordini papà! Telefilm. Il giorno della verità. Con Gerald McRaney
- 14,15 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni
- 16-18,05 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 21 Jumpstreet. Telefilm
- 17,05 Twin Clips. Conduce Federica Panicucci
- 17,30 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi
- 18,05 Tarzan. Telefilm. Remy la selvaggia
- 18,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy
- 19 Unometeo. Con Enzo Braschi
- 19,03 Studio sport
- 19,15 Rock & Roll. Di Gianni Boncompagni
- 20 Karaoke. Show condotto da Fiorello
- 20,30 Bounty Tracker - Poliziotto a Los Angeles (1992). Film tv poliziesco. Regia di Kurt Anderson. Con Lorenzo Lamas, Matthias Hues
- 22,30 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
- 23,30 Anteprima Coppa Campioni
- 24 A tutto volume. Con Alessandra Casella
- 0,30 Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa
- 0,50 Studio sport — Meteo
- 1,10 21 Jumpstreet - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Professione pericolo - Agli ordini papà! - I miei due papà. Telefilm
- 6 Mitico! Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

PRIMA VISIONE



06/35584271

- 7 Euronews**
9 Doppio imbroglio. Telenovela
9,45 Potere. Telenovela. Con Tarcisio Meira
10,15 Terre sconfinite. Telenovela
11 Qualità Italia
12-18,45 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
12,10 Natura amica. Documentario
12,45-13,45-15,45-17,45 TMC Informa / Meteo
13,35 La spesa di Wilma
14 Una donna, due amori (1979). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Lee Remick, George Peppard, Joe Bologna
16 She-Ra. Cartoni animati
17 Telebontà
18 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis

18,30 Sport News / 18,45 TMC News

- 19** Film a premio con Paola Saluzzi
L'odissea del Neptune nell'impero sommerso (1973). Film d'avventura. Regia di Daniel Petrie. Con Ben Gazzara, Yvette Mimieux, Ernest Borgnine

21 Invitato speciale. Con Sandro Mayer**22 TMC News**

- 22,30 Re per una notte** (1983). Film commedia. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Jerry Lewis, Diahnne Abbott

0,30 Crono - Tempo di motori. Condotta da Renato Ronco e Maria Leitner**1,10 Invitato speciale.** Replica**2,10 CNN.** In diretta

02/654661

8,30 Corn Flakes**14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash****14,35 Hot Line****15,35 On the air****17,35 Roxy Bar.** Con Red Ronnie. Replica**19,30 Vm-Giornale****20,30 Metropolis Best of****21,30 Moka Choc Freeday****22,30 Spin Doctors in concerto****23,30 Vm-Giornale**

02/2428175

8 Teleshopping / 15-17-18 TgA Flash News**15,15 La debuttante.** Teleromanzo**16,10 Passione e potere.** Teleromanzo**17,15 e 18,05 Children Time.** He Man - Gorilla Force. Cartoni animati**19-19,30-20-20,15 TgA News****20,30 Passione e potere.** Teleromanzo**21,15 La debuttante.** Teleromanzo**22,30 Di tasca vostra.** A cura di Vittorio Borelli

02/7002723

7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**8-12,05-17,30-22,30 Documentari****10 e 23,30 Concerti musica classica****12 Tele+3 News / 20,30 La Passione secondo San Giovanni** di J. S. Bach

RE PER UNA NOTTE



22,30

Rupert Pupkin
(Robert De Niro) vuol

diventare un divo della tv, e rapisce il suo idolo, il famoso Jerry Langford (Jerry Lewis), pretendendo come riscatto dieci minuti dinanzi alle telecamere. Finisce in manette, ma ormai è una celebrità.



HOT LINE



La batteria di Lars

Ulrich dei Metallica è il

premio del nuovo gioco

presentato da Rick

14,35 Hutton (foto). I concorrenti de-

vono inviare un proprio assolo di

batteria su nastro VHS a: Metal-

lica Drum Kit Competition, Hot

Line, Videomusic, Castelveccchio

Pascoli, Lucca.

BABY BOOM



22,20

Prende il via una

serie di telefilm

con Kate Jackson

(foto) nel ruolo di

J. C. Wiatt, una

donna in carriera che vede

rivoluzionata la sua vita da una

insolita eredità. Un parente

le lascia Elisabeth, una bimba di

18 mesi, a cui deve

far da madre.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Laura Malone, Richard Porter
12,30 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
13 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark, Constance McCashin
18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

19,30 Telegiornale regionale**20,30 Sport in regione****22,30 Telegiornale regionale****22,45 Sport Cinquestelle**

02/25125

13,45 USA Today. News**14 Aspettando il domani.** Teleromanzo**14,30 Valeria.** Teleromanzo. Con M. Alejandra**15,15 Programmazione locale****17,30-17,50-18,50 7 in allegria****17,35 I campioni del wrestling.** Cartoni animati**17,55 Little Dracula.** Cartoni animati**18,10 USA Today Games****18,15 I cinque samurai.** Cartoni animati**19 Brothers.** Telefilm. Con Robert Walden**19,30 Samurai.** Telefilm. *La persecuzione continua.* Con Hiroki Takei**20,30 Ah sì?... E io lo dico a Zzzorro!** (1976). Film commedia. Regia di Franco Lo Cascio. Con George Hilton, Lionel Stander**22,20 Baby Boom.** Telefilm. *Arriva la cicogna - Senso di colpa.* Con Kate Jackson**23,20 I cinque ladri d'oro** (1961). Film giallo. Regia di Michael Truman. Con Robert Morley, Dave King, Daniel Massey, Norman Rosington

02/935151

13 Soqqadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte**14 Notiziari regionali****14,30 Soqqadro.** 2ª parte**16 Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner**17 Il dottor Chamberlain.** Telenovela**17,55 L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna**18 Señora.** Telenovela**19 Notiziari regionali****19,30 Ghostbusters.** Cartoni animati**20 Henry & Kip.** Telefilm. Con Tom Hanks**20,30 Sessanta minuti per Danny Masters** (1982). Film drammatico. Regia di Caleb Deschanel. Con Griffin O'Neal, Raul Julia, Teri Garr**22,30 Notiziari regionali****22,45 Trend.** Magazine di moda, spettacolo e tutto quello che fa tendenza**23,15 Terra. Meraviglie e misteri.** A cura di Paola Tanziani. Replica
L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna

SOLE: sorge alle 6,45; tramonta alle 19,41
LUNA: sorge alle 19,42; tramonta alle 6,06

RAIUNO 06/36864890



DSE - IL FAR DA SÉ



Persone conviviali, attenzione! Oggi **Guido Gilardenghi** ci fa

14,45

vedere come si costruisce un tavolo. Per la rubrica dedicata al giardinaggio, le gemelline **Rossella e Marianna** (foto) imparano a scegliere le piante da appartamento. Nello spazio Bitmania, invece, si parla di multimedialità.

L'ALBERO AZZURRO



È primavera: Francesca pianta dei fiori e anche Dodò ne vuole uno da tenere nel suo uovo. La sua margherita, grazie al tepore che regna nell'uovo, cresce a vista d'occhio. Claudio, invece, decide di farsi un fiore di carta. È un pretesto per parlare di strumenti che servono a un buon giardiniere.

15,15

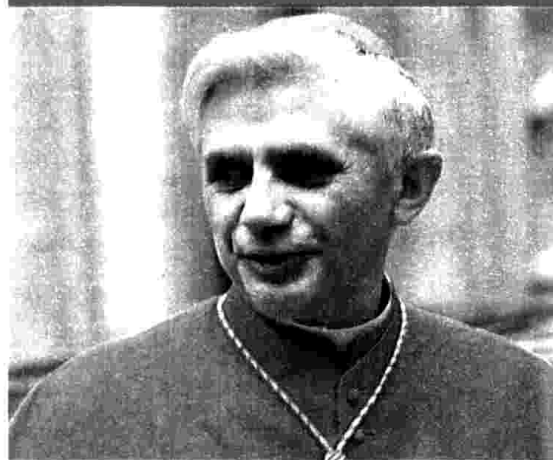


IL VENTO DEL CONCILIO



Paolo VI, succeduto a Giovanni XXIII nel 1963, continua il Concilio e lo chiude nel 1965. Vittorio Citterich ospita il cardinale **Joseph Ratzinger** (foto), prefetto della Congregazione per la dottrina della fede. Domani si parla del ruolo dei laici nella Chiesa, con monsignor Ersilio Tonini, arcivescovo di Ravenna, e Alberto Monticone, ex presidente dell'Azione Cattolica.

18,45



CALCIO: COPPE EUROPEE



Due semifinali dei tornei europei con due squadre italiane in campo. In diretta da Torino Juventus - Paris St. Germain per la Coppa Uefa (in alto a sinistra, il bianconero **Koehler**). L'altra semifinale si gioca per la Coppa delle Coppe e vede il Parma (nell'altra foto, la punta **Alessandro Melli**) affrontare fuori casa l'Atletico Madrid.

20,35

22,35

6 Senza rete. Varietà. Rosanna Fratello - Peppino Di Capri

6,50-10 Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura L. Tuti

7-8-9 **TELEGIORNALE UNO**

7,35 **TGR Economia**

10 **TELEGIORNALE UNO**

10,05 Unomattina Economia

10,15 Mattino di primavera (1957). Film commedia. Regia di Giacinto Solito. Con Bruno Carotenuto, Andrea Checchi, Memmo Carotenuto. 1° tempo

11 Da Milano **TELEGIORNALE UNO**

11,05 Mattino di primavera. Film. 2° tempo

11,55 Che tempo fa

12 Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 La signora in giallo. Telefilm. L'irresistibile signor Wayne. Con Angela Lansbury

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio. A cura di Puccio Corona

14,30 TG Uno Auto. Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci

14,45 DSE - Il far da sé. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 9° puntata

15,15 Per i più piccini. L'albero azzurro

15,45 Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv

17,55 Oggi al Parlamento

18 **TELEGIORNALE UNO**
— Appuntamento al cinema

18,10 Italia, Istruzioni per l'uso. Di Emanuela Falcetti, Umberto Broccoli. Regia di Renato Casali

18,45 Il vento del Concilio. Di Leandro Castellani. Realizzato dall'Istituto Luce i.n.c. In collaborazione con RAIUNO. Sceneggiatura e consulenza storica: L. Accattoli, Mons. L. Chiarinelli e V. Citterich. 2° puntata: // compimento del Concilio. Vittorio Citterich intervista il Card. J. Ratzinger. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Vittorio Rizzo

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Claudio Angelini con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,35 Torino. Calcio: Juventus-Paris Saint Germain. Coppa UEFA (con esclusione zona di Torino)

22,30 **TELEGIORNALE UNO**

22,35 Madrid. Calcio: Atletico Madrid-Parma. Coppa delle Coppe

0,15 **TELEGIORNALE UNO**
— Che tempo fa

0,45 Oggi al Parlamento

0,55 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1,25 La nuova A.I.C.R.E.T. in collaborazione con l'Ente dello Spettacolo presenta **XX Premio della critica radiotelevisiva**. Conducono Melo Freni e Manuela Lucchini. A cura di Ippolita Tescari. Regia di Gianni Valano

2,15-5,35 Prove tecniche di trasmissione

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

 **RAIDUE** 06/36864890

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di matematica 1.** Lezione 11*
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** Tasso, serpente a sonagli e bisonti
- 7,25** **Babar.** Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *Coppia di teppisti*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella
- 9,30** **Speciale Sorgente di vita.** *La Pasqua ebraica sulle tracce dell'esodo.* Sulle tracce dell'esodo dalla schiavitù all'uscita dall'Egitto. Regia di Daniel Toaff
- 9,50** **Matinée al cinema. Dominique** (1966). Film biografico. Regia di Henry Koster. Con Debbie Reynolds, Ricardo Montalban
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 12,50** **Riflessioni.** Giovanni Paolo II: Preghiera
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **Tribuna del Referendum.** Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Interviste: *PLI - La Rete*
- 13,40** **TG 2 - Diogene.** Di M. Milani e M. Sansoni - **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersoap**
- 14** **Segreti per voi. Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1190ª puntata  **777**
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 483ª puntata. Serie tv
- 15,30** **Detto tra noi. La cronaca in diretta.** Di Piero Vigorelli. Valter Preci, Giorgio Battaglia
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Dallo Studio 3 di Romani coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,20** **L'ispettore Tibbs. Per amore dei nonni** - **Meteo 2**
- 19,15** **Beautiful.** 683ª puntata. Serie tv  **777**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **RAIDUE presenta L'ispettore anticrimine.** Film in 6 parti. Con Maurizio Donadoni, Elide Melli, Isabel Russinova, Massimo Venturiello e con Irene Papas, Paolo Bonacelli, Ivo Garrani, Corinne Clery, Burt Young. Sceneggiatura Paolo Fondato, Nicola Cosu. Regia di Paolo Fondato. 5ª parte
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano. **Mixer 2. La ricerca continua.** Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di A. Bevilacqua, V. Nevano
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Appuntamento al cinema**
- 0,10** **Musica... Jazz.** Festival Internazionale del Jazz Sanremo '87. **Mingus Dynasty**
- 0,55** **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Paul Ricoeur**
- 1** **Pallacanestro: Campionato italiano play off.** Quarti di finale
- 2** **Cinema di notte. La tragedia di un uomo ridicolo** (1981). Film drammatico. Regia di B. Bertolucci. Con U. Tognazzi, A. Aimée
- 3,55** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,35** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,40** **TG 2 - Diogene.** Replica
- 5** **Videocomic**

VERDISSIMO

 Da Asolo, Luca Sardella e Janira Majello (foto) **9,05** dispensano consigli e curiosità sul mondo della natura. Un esperto ci aiuta a conoscere le piante grasse, soffermandosi sul Melocactus; nei «Perché di Verdissimo» si parla di un nuovo tipo di pasta.



TG 2 - DIOGENE

 Dopo aver parlato ieri dell'affidamento, un'alternativa alle adozioni, **Mariella Milani** (foto) discute oggi delle nuove leggi sulle pensioni. Gli interrogativi ed i dubbi da chiarire sono davvero tanti. Il centralino del programma risponde, dal lunedì al venerdì, dalle 13 alle 17 ai numeri: 0769/7398 - 06/3319975.

IL CORAGGIO DI VIVERE

 Nella trasmissione condotta da **Riccardo Bonacina** (foto) si parla oggi del problema delle immigrazioni clandestine; collegamento da Ventimiglia. L'argomento affrontato domani è quello dell'inquinamento e a tale proposito si discuterà anche dell'affondamento della petroliera Haven nel 1991.



L'ISPETTORE ANTICRIMINE

 Portato in ospedale, Antonio (**Maurizio Donadoni**, nella foto con **Elide Melli**) si ristabilisce velocemente; tornato a casa, cerca di convincere Petra a diventare la sua informatrice. La donna intanto accetta di partecipare ad una missione in Africa in compagnia di Ruggeri, medico ematologo vittima dell'alcolismo; qui una moltitudine di persone viene costretta a donare il sangue sotto la minaccia delle armi. Sotto, a sinistra, **Isabel Russinova**.



DSE - UNA CARAMELLA AL GIORNO

9 Ci sono dei momenti in cui bisogna dire no: con **Mirta Merlino** e **Pier Alvisio Zorzi**

(foto) i bambini discutono su autoritarismo e libertà. Da domani un argomento al giorno, si parla di regali desiderati o dovuti, di baci e coccole, di igiene e prevenzione.



TGR - REGIONI D'EUROPA

14,50 Tre servizi. Sul Canton Ticino, un polmone finanziario con tante banche e segreti. Su un paesino della Francia, dove si nasconde il musicista che ha denunciato il Ministero della Sanità per aver diffuso sangue infetto. Sulla Transilvania: fra i castelli del mitico Dracula una minoranza ungherese vive in conflitto con i rumeni.

CHI L'HA VISTO?

20,30 **Donatella Raffai** (foto) propone un vero giallo. Il 13 settembre 1992, sulla spiaggia di Vallecchia, vicino Mestre, è ritrovato il corpo di un uomo, di circa 30 anni, vestito con una tuta da ginnastica. Qualche giorno dopo viene rinvenuta una canoa con dentro i documenti che potrebbero appartenere al morto, la cui identità è, a tutt'oggi, sconosciuta. I numeri: 06/8262 e 06/3613147.



Q COME CULTURA

23,40 Continua la sezione dedicata alla filmografia di **Mino Reitano** (nella foto con **Gianni Ippoliti**). In occasione della Settimana Santa, vediamo un brano tratto da un film in cui il cantante fa la parte di Gesù! Non mancano i collegamenti di Fulvio Grimaldi e il salotto di Federico Zeri. Per chiamare: 0769/73942.



RAITRE

06/36864890

6,30 TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 L'ALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50 **TGR Lavoro**. A cura di Stefano Camozzini
7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia
7,30 TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv
7,45 **DSE - Tortuga. Terza pagina**. Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Antonio De Benedetti e Lucio Villari. Regia di Enzo Manni

8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**
9 **DSE - Una caramella al giorno**. Presentato da Mirta Merlino e Pier Alvisio Zorzi. Regia di Leone Mancini

9,30 Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlo semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi

11,30 **TGR Bell'Italia**. A cura di Ferdinando Ferrigno
12 **Da Milano TG3 OREDODICI**
12,15 **DSE - L'occhio sulla musica**. A cura di Patrizia Todaro. Conducono Lino Patrino e Paolo Terni. Regia di B. A. Raffanini

13,45 **TGR LEONARDO**. A cura di R. Antonetto

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG3 - POMERIGGIO
14,50 TGR - Regioni d'Europa. A cura di Gilberto Squizzato

15,15 **DSE - Tiberio e Capri**. Consulenza di Giovanni Iside e Giuseppe Tagliapietra. Regia di Pietro Pellizzieri

15,45 **Spaziolibero**. COMIN - Comitato di Informazione ed Iniziative per la Pace

16,05-17,20 TGS Solo per sport
16,05 **Pallavolo: TGS Pallavolando**
16,20 **Pallavolo femminile: TGS Volley lei**
16,35 **Roma. Nuoto: Trofeo Roberti**
17,05 **Riva Tessali (TA). Golf: Open del Tessali**

17,20 TGS Derby

17,30 **Rassegna stampa e tv estere**. A cura di Giancesare Flesca

18 **Geo. Viaggio nel pianeta Terra**. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di A. Sangermano. *Satana e i vulcani*. Di Hans Jurgen Stainfurth

18,30 **I mostri vent'anni dopo. Lo sposo invisibile**. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TG3 Sport — Meteo 3

19 TG3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Luisa Montagnana, Massimo Terranova e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori e Maria Carla Pennetta. Regia di Vincenzo Verdecchi

22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Milano, Italia. Un programma di Gad Lerner. Regia di Maurizio Fusco

23,40 Q come Cultura ovvero **Catastrophes**. Un programma concepito e condotto da Gianni Ippoliti a cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Paolo Pietrangeli

0,30 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola
— Meteo 3
— Appuntamento al cinema

1 Fuori orario presenta Cose (mal) viste

1,10 Blob di tutto di più. Replica

1,25 UNA CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica

1,30 Milano, Italia. Replica

2,20 Q come cultura. Replica

3 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

3,30 Buffet freddo (1980). Film drammatico. Regia di Bertrand Blier. Con Gérard Depardieu, Bernard Blier, Jean Carmet

5 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

5,30 Videobox. A cura di Beatrice Serani

5,55 Schegge

— I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/25/25

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— Bentornato Topo Gigio
— I Puffi
— Tartarughe Ninja alla riscossa
— James Bond junior
- 17,59** TG 5 Flash
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Filmissimi. Revenge (Vendetta) (1990). Film drammatico. Regia di Tony Scott. Con Kevin Costner, Anthony Quinn, Madeleine Stowe
- 23,10** Arriva la cicogna. Rubrica condotta da Maria Amelia Monti. Regia di Gianfranco Lazotti
- 23,40** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,30** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** A tutto volume. Replica
- 3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica
- 4,30** Reportage. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica

ORE 12



11,30 Ogni giorno Gerry Scotti (nella foto, con le vallette) si occupa di due diversi fatti di cronaca, a volte insoliti e curiosi, altre più drammatici e dolorosi, attraverso la diretta testimonianza dei singoli protagonisti. Per giocare si telefona allo 0369/56129-38-42-44.



REVENGE



20,40

Jay, Kevin Costner (a sinistra, con Madeleine Stowe), si trasferisce in Messico dall'amico Mendez (Anthony Quinn, foto), potente boss che gli deve la vita, e s'innamora di sua moglie, Miryea. Colti in flagrante dal marito, i due amanti sono picchiati quasi a morte. Lei, violentata e sfregiata, viene rinchiusa in un bordello. Adesso Jay vuole solo vendicarsi.



23,10

ARRIVA LA CICOGNA

Maria Amelia Monti (foto) è a Napoli da Lucia ed Alfonso che sono in attesa del secondo figlio, o meglio figlia, perché già sanno il sesso del nascituro. L'importante compito di scegliere il nome è stato affidato al primogenito Paolo, per renderlo partecipe dell'evento, che ha deciso di chiamare la sorellina Sabrina.





SINDROME CINESE



22,30

FILM FILM

Incidente in una centrale atomica: la giornalista Kimberly Wells (Jane Fonda) e l'operatore Richard Adams (Michael Douglas) rivendicano il diritto all'informazione. Lo scienziato Jack Godell (Jack Lemmon) si tormenta. Il film uscì nei giorni dell'incidente nella centrale di Three Miles Island.



20,30

FILM FILM



BONNIE E CLYDE ALL'ITALIANA

Avventure da brivido per due imbranati. Leo (Paolo Villaggio), timido rappresentante di giocattoli, e Rosetta (Ornella Muti), svampitissima lettrice di annunci alla stazione ferroviaria, sono coinvolti in una rapina in banca. Trattenerli in ostaggio vengono scambiati per gangster: la Polizia li braccia inseguendoli per mezza Italia...



**BONNIE
e CLYDE**
ALL'ITALIANA

L'APPELLO DEL MARTEDÌ



22,30

Interviste e commenti della domenica calcistica: con Massimo De Luca (foto), Giampiero

Mughini e Paulo Roberto Falcao. Le rubriche *Contropelo* e *Voti a rendere* sono curate da Paolo Ziliani e Gianni Mura, il sondaggio da Monica Gasparini.



UNOMETEO



19

Libero Bottazzi fu Peppone (Enzo Braschi) continua a informarci sul tempo. Con l'arrivo della primavera, il Bottazzi sta per inaugurare un nuovo look con nuovi (e strani) personaggi.



06/25/20

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Teleromanzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,55 Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 10,50 La storia di Amanda. Telenovela
- 11,50 Celeste. Telenovela 777
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
13,30 TG 4. News
- 14-17 Buon pomeriggio. Rubrica condotta da Patrizia Rossetti
- 14,05 Sentieri. Teleromanzo 777
- 15,05 Grecia - Anche i ricchi piangono
- 17 Lul lei e l'altro. Show con Marco Balestri
- 17,30 TG 4. News
- 17,35 Naturalmente bella. Rubrica
- 17,45 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrotta e Natalia Estrada
19 TG 4. News
- 19,20 La signora in rosa. Telenovela
- 20,30 Renzo e Lucia. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Osvaldo Laport
- 22,30 Sindrome cinese (1979). Film drammatico. Regia di James Bridges. Con Jack Lemmon, Jane Fonda, Michael Douglas
23,30 TG 4. News
- 0,55 Top Secret. Telefilm
- 1,55 Le notti di Cabiria (1957). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Amedeo Nazzari
- 3,25 Oroscopo di domani
- 3,30 Topo Galileo (1988). Film commedia. Regia di Francesco Laudadio. Con Beppe Grillo, Jerry Hall
- 5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



06/25/25

- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo - A-Team. Telefilm
- 12,45 Studio aperto. News
- 13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Agli ordini papà! Telefilm. La preziosa scoperta. Con Gerald McRaney
- 14,15 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni
- 16-18,05 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 21 Jumpstreet. Telefilm
- 17,05 Twin Clips. Conduce Federica Panucci
- 17,30 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi
- 18,05 Tarzan. Telefilm. Il fiume avvelenato
- 18,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy
- 19 Unometeo. Con Enzo Braschi
- 19,03 Studio sport
- 19,15 Rock & Roll. Di Gianni Boncompagni
- 20 Karaoke. Show condotto da Fiorello
- 20,30 Bonnie e Clyde all'italiana (1982). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Paolo Villaggio, Ornella Muti
- 22,30 L'appello del martedì. Conduce Massimo De Luca con Paulo Roberto Falcao e Giampiero Mughini
- 0,30 Studio aperto. News
- 0,42 Rassegna stampa
- 0,50 Studio sport - Meteo
- 1,10 21 Jumpstreet - A-Team - La famiglia Hogan - Definire - Professione pericolo - Agli ordini papà! - I miei due papà. Telefilm
- 6 Mitico! Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



06/35584271

- 7 Euronews
- 9 Doppio imbroglio. Telenovela
- 9,45 Potere. Telenovela. Con Bruno Lombardi
- 10,15 Terre sconfinite. Telenovela
- 11 Qualità Italia
- 12-18,45 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
- 12,10 Natura amica. Documentario
- 12,45-13,45-15,45-17,45 TMC Informa / Meteo
- 13,35 La spesa di Wilma
- 14 Passione gitana (1958). Film commedia. Regia di Don Siegel. Con Carmen Sevilla, Richard Kiley, José Guardiola
- 16 She-Ra. Cartoni animati
- 17 Telebontà
- 18 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News
- 19 Film a premio con Paola Saluzzi
- Chiamami Aquila (1982). Film commedia. Regia di Michael Apted. Con John Belushi, Blair Bloom, Allen Goorwitz
- 21 Corpo a corpo. Chi ha paura di Alba Parietti?
- 21,30 Monsters. Telefilm. Il lavoro di un giorno
- 22 TMC News
- 22,30 Basket: Campionato italiano play off. Quarti di finale
- 0,10 Corpo a corpo. Replica
- 0,40 I sondaggi di Tappeto volante
- 1,20 CNN. In diretta



02/654661

- 8,30 Corn Flakes
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
- 14,35 Hot Line
- 15,35 On the air
- 18 Metropolis
- 19 Vasco Rossi special
- 19,30 Vm-Giornale
- 20,30 Moka Choc Light
- 22 Wanted
- 22,30 Moka Choc Strong. Il tema della settimana è la sopravvivenza
- 23,30 Vm-Giornale

RETE

02/2428175

- 8 Teleshopping / 15-17-18 TgA Flash News
- 15,15 La debuttante. Teleromanzo
- 16,10 Passione e potere. Teleromanzo
- 17,15 e 18,05 Children Time. He Man - Gorilla Force. Cartoni animati
- 18,30 Video corso computer
- 19-20-20,15 TgA News / 19,30 Motomondiale
- 20,30 Passione e potere. Teleromanzo
- 21,15 La debuttante. Teleromanzo
- 22,30 Noi e i media. A cura di Rosario Pacini



02/7002723

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit
- 8-12,05-17,30 e 22,30 Documentari
- 10 e 23,30 Concerti musica classica
- 12 Tele+3 News
- 20,30 Big Bang '80. Lungometraggio



PASSIONE GITANA



14

Tormentati amori del giovane architetto americano Merrit Blake (Richard Kiley), che a Madrid s'innamora di una ragazza spagnola d'origine gitana, Maria (Carmen Sevilla, insieme nella foto). Ma c'è un ostacolo sulla strada della loro felicità.



MONSTERS



21,30

Dietro ogni situazione si nasconde l'imprevisto.

Ognuno degli episodi di questa serie centra l'attenzione sul «doppio» che si nasconde in ciascuno di noi, tenendo così lo spettatore sempre sul filo della suspense.



20,30

Dal libro al film. Dal Big Bang ai buchi neri: l'astronomo Enrico Maffei presenta un'inchiesta in due parti. Si illustrano le intuizioni di Stephen Hawking e si parla dei buchi neri, dell'origine del tempo e dell'universo.

Supersaga
Stephen Hawking
DAL BIG BANG
AI BUCHI NERI



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
- 12,30 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 13 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Amanti. Miniserie. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley, Chris Plummer, Jane Seymour, Joanna Pacula
- 21,30 Sport & sport. Programma a cura di Fabrizio Maffei condotto da Roberta Ferrari
- 22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15 Programmazione locale
- 17,30-18-18,50 7 in allegria
- 17,35 Winspector. Telefilm
- 18,10 Little Dracula. Cartoni animati
- 18,25 USA Today Games
- 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 19 Brothers. Telefilm. Torna il passato
- 19,30 Samurai. Telefilm. Tre fratelli per Itto
- 20,30 Ammazza tutti e torna solo (1968). Film western. Regia di Enzo Girolami. Con Chuck Connors, Frank Wolf
- 22,25 Baby Boom. Telefilm. Scuola di geni - Il testamento. Con Kate Jackson
- 23,25 Peter Gunn, 24 ore per l'assassino (1967). Film poliziesco. Regia di Blake Edwards. Con Craig Stevens, Laura Davon, Edward Asner



02/935151

- 13 Soqqadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14 Notiziari regionali / 14,30 Soqqadro. 2ª
- 16 Switch. Telefilm. Con Robert Wagner
- 17 Il dottor Chamberlain. Telenovela
- 17,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
- 18 Señora. Telenovela
- 19 Notiziari regionali
- 19,30 He Man. Cartoni animati
- 20 Henry & Kip. Telefilm. Con Tom Hanks
- 20,30 Cominciò per gioco... (1968). Film commedia. Regia Elliot Silverstein. Con Anthony Quinn, Faye Dunaway, George Maharis
- 22,30 Notiziari regionali
- 22,45 Supercarrier - Oltre il muro del suono. Telefilm
- 0,15 Benvenuti a... Yellowstone
- L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna

ALGHESTERIA SINONIMO DI BELLEZZA E BENESSERE DALLE ALGHE.

Ce la presenta
**DALILA
DI LAZZARO**



*ALGHESTERIA,
un'espressione nuova che
nasce dalla ricerca,
promossa dalla STUDY &
RESEARCH SCHOTE
LACOTE, sulle virtù e
proprietà delle
alghe marine.*



zialità delle alghe quale fonte di
bellezza e benessere.



*Risultati espressi per litro di concentrato
delle alghe di GUAM® dei seguenti elementi:*

PROTIDI	27,00	CLORO	114,07
LIPIDI	1,72	FOSFORO	1,40
GLUCIDI	15,73	ZOLFO	11,48
MANNITOLO	205,90	IODIO	6,45
VITAMINE			
Carotene (vit. A) (tenetife de Car a Price)		Sodio	59.0000
Acido Ascorbico (vit. C)		Potassio	57.5000
Vitamina K: reaction de Libermann: positive		Calcio	2.6000
Vitamina B: reaction de Jensen: positive		Magnesio	1.7000
Vitamina D: reaction de Jaffre: positive		Zinco	0.0350
		Ferro	0.0140
		Manganese	0.0029
		Boro	0.0193
		Silicio	4.2400

Saranno gli erboristi/algheristi i depositari di tutti i segreti delle alghe, segreti che il CENTRO STUDY & RESEARCH SCHOTE LACOTE, avrà fornito attraverso una scientifica e specifica preparazione.

L'ALGHESTERIA saprà d'ora in poi rispondere a tutte le domande in merito alle proprietà di queste piante marine oggi al centro dell'interesse di cosmetologi e biologi. Il programma ALGHESTERIA interessa tutti coloro che conoscono la poten-

La raccolta e la lavorazione di queste alghe marine, è iniziata anni fa, da parte della STUDY & RESEARCH SCHOTE LACOTE, con la messa a punto di un mix di alghe marine capaci di esplicare un'azione sinergica molto efficace nel combattere gli inestetismi della cellulite e che è stato chiamato GUAM®.

Il primo e ben noto prodotto con queste alghe marine è stato commercializzato con il nome "FANGHI D'ALGA DI GUAM®", ed ha subito ottenuto grande successo per i risultati immediatamente visibili fin dalla prima applicazione contro gli inestetismi e le adiposità della pelle. Un test fatto su donne di diversa età e con diversi tipi di cellulite ne ha provato l'eccezionale efficacia.



AREAZIONE ED ESSICCAZIONE
DELLE ALGHE CON METODI
STRETTAMENTE TRADIZIONALI

Dopo una serie di applicazioni la pelle diventa soda e compatta acquistando elasticità e turgore. Questi fanghi hanno un potere straordinario perchè utilizzano alghe raccolte, selezionate ed essicate ad arte seguendo una prassi tradizionale, la "metodologia EBA", che così mantengono tutte le proprietà delle alghe marine e la loro vitalità. (Il marchio EBA è stampato sulla confezione).

Da studi ed esperienza, la Schote Lacote ha realizzato la prima linea completa per le ALGHESTERIE.

PRODOTTO LINEA
GUAM®

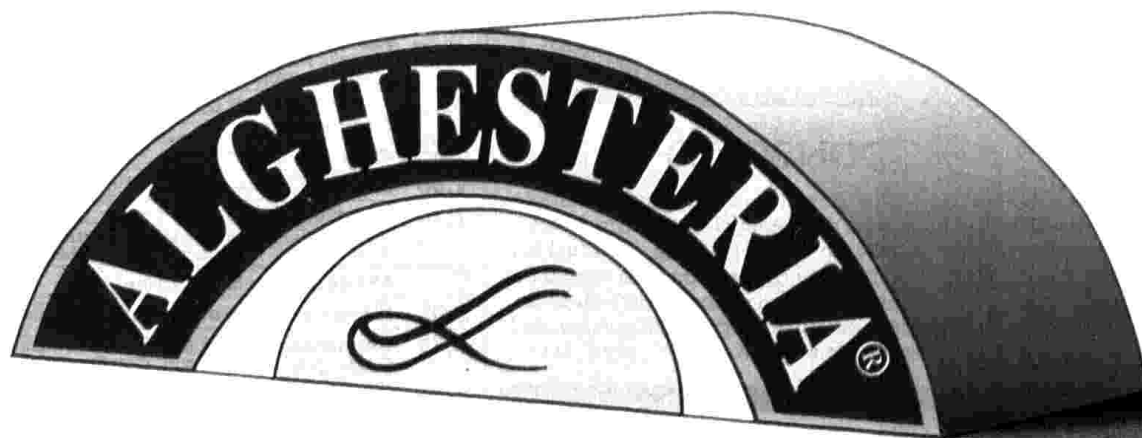


Dalila Di Lazzaro intervistata ha risposto: ***"Credo molto in questi prodotti"*** ci ha detto ***"e voglio consigliarli a tutte coloro che come me credono nella forza della natura"***. Ha poi aggiunto: ***"Sono entusiasta dei prodotti Lacote perchè effettivamente mi aiutano a mantenere la bellezza del viso e del corpo con un potere segreto che solo il mare può regalare dalle sue profondità incontaminate"***.

Sulla qualità di questi prodotti abbiamo voluto intervistare Dalila di Lazzaro, la bella attrice che ha prestato il suo volto limpido a testimonianza della loro efficacia.

Poi insieme abbiamo passato in rassegna tutti i prodotti della nuova linea: i "Fogli d'alga GUAM®", la maschera per il viso in foglio pronta all'uso, che combatte rughe, borse, doppio mento, adiposità ed inestetismi del viso. Lo "Spray anticellulite GUAM®", un coadiuvante nei trattamenti dei "Fanghi d'alga GUAM®" di facile impiego.

L'"Impacco per Capelli GUAM®" che dona lucentezza e vigore anche ai capelli più fragili. Infine i due straordinari prodotti "SPD-EBA Iperactive", Crema d'alga e Siero d'alga che utilizzano una molecola naturale di origine marina in grado di disattivare gli effetti dannosi dei radicali liberi e garantiscono le più elevate attività anti-invecchiamento contro le rughe fino ad ora documentate (1000 volte più dei prodotti tradizionali). Interrogata infine sulla Crema Rassodante GUAM®, Dalila sorridendo ha risposto: ***"La uso sempre dopo la doccia perchè spero di tornare bambina"***.



STUDY & RESEARCH

**SCHOTE
LACOTE**

LACOTE S.r.l. - S. Prospero (MO)

6	Senza rete. Varietà. Milva - Gino Paoli
6,50-10	Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di Luisanna Tuti
7-8-9 7,35	TELEGIORNALE UNO TGR Economia
10	TELEGIORNALE UNO
10,05	Unomattina Economia
10,15	Il pescatore della Louisiana (1950). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Mario Lanza, David Niven, Kathryn Grayson, Thomas Mitchell. 1° tempo
11	Da Milano TELEGIORNALE UNO
11,05	Il pescatore della Louisiana. Film. 2° tempo
11,55	Che tempo fa
12	Buona fortuna. Programma abbinato alle Lotterie nazionali
12,30	TELEGIORNALE UNO
12,35	La signora in giallo. Telefilm. Un testimone scomodo. Con Angela Lansbury
13,30	TELEGIORNALE UNO
13,55	Telegiornale Uno - Tre minuti di...
14	Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio. A cura di Puccio Corona
14,30	Cronache italiane. A cura di Melo Freni
14,45	DSE - Il far da sé. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 10ª puntata
15,15	Per i più piccini. L'albero azzurro
15,45	Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv
17,35	Spaziolibero. Federazione Maestri del Lavoro
17,55	Oggi al Parlamento
18	TELEGIORNALE UNO Appuntamento al cinema
18,10	Italia, istruzioni per l'uso. Guida ragionata all'Italia dei servizi, per sopravvivere ai disastri. Di E. Falcetti ed U. Broccoli
18,45	Il vento del Concilio. Di Leandro Castellani. Realizzato dall'Istituto Luce i.n.c. In collaborazione con RAIUNO. Sceneggiatura e consulenza storica: L. Accattoli, Mons. L. Chiarinelli e V. Citterich. 3ª puntata. <i>I laici nella chiesa</i> . Vittorio Citterich intervista Mons. E. Tonini e il prof. A. Monticone. Regia di Vittorio Rizzo
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	TELEGIORNALE UNO
20,30	Telegiornale Uno Sport
20,40	Don Bosco (1988). Film storico. Regia di Leandro Castellani. Con Ben Gazzara, Patsy Kensit, Karl Zinny, Raymond Pellegrin, Piera Degli Esposti, Laurent Terzieff, Philippe Leroy, Silvano Tranquilli, Leopoldo Trieste. Coprod.: Raiuno/Elle Di Ci/Tiber Cinematografica
22,40	TELEGIORNALE UNO
22,45	Linea notte dentro la notizia
22,55	A carte scoperte. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marco Zavattini. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
23,15	TGS - Mercoledì sport Speciale Coppe Napoli. Pugilato: Belcastro-Miceli. Campionato europeo pesi gallo
0,25	TELEGIORNALE UNO Che tempo fa
0,55	Oggi al Parlamento
1,05	Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
1,25	Mio figlio professore (1946). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Aldo Fabrizi, Pinuccia e Lisetta Nava
3	TELEGIORNALE UNO. Replica
3,05	Linea notte dentro la notizia. Replica
3,15	Seguendo la flotta (1936). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers
5	Divertimenti



LA SIGNORA IN GIALLO

12,35 Eddie Stone era finito in carcere per merito di Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto). Tentando la fuga muore, e la figlia accusa Jessica di essere la causa della sua morte. Ma è una truffa organizzata dal fidanzato della ragazza, che ha bisogno di soldi.

CRONACHE ITALIANE

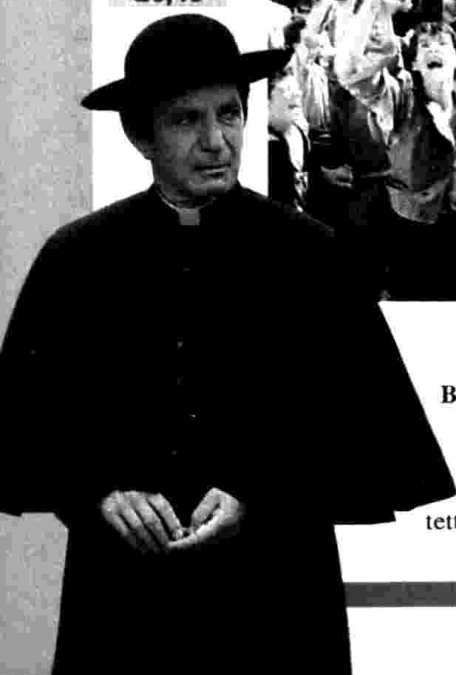
14,30 In questo numero va in onda da Parigi un servizio sul salone *La Renaissance de la Mode Italienne* aperto al Museo del Louvre. Lo ha realizzato il curatore **Melo Freni** (nella foto) con la partecipazione della stilista Micol Fontana e di indossatrici della casa di moda romana.



ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

19,40 *Linus*. Il mensile di fumetti e altro, uscito per la prima volta nell'aprile 1965, compie gli anni e il programma di Claudio Angelini ne traccia brevemente la storia. Sabato 10 invece verrà ricordata la «prima» di 8 e mezzo di Fellini.

20,40



DON BOSCO

Ben Gazzara (foto) è don Giovanni Bosco, sacerdote nella Torino operaia di fine '800, sullo sfondo del grande inurbamento favorito dall'unità d'Italia. Una vita di santità, dedicata ai ragazzi sbandati venuti dal Sud e dalle campagne, ai quali don Bosco diede un tetto, un pezzo di pane ed anche la gioia del sorriso. Nel cast anche Patsy Kensit.

RAIDUE

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di matematica 1.** Lezione 12^a
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Marsuini*
- 7,25** **Babar.** Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *La caverna fantasma*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella
- 9,30** **Speciale Sorgente di vita.** *La Pasqua ebraica sulle tracce dell'esodo.* Il passaggio del Mar Rosso e i prodigi del deserto. Regia di Daniel Toaff
- 9,45** **Matinée al cinema.** *Angelino e il Papa* (1987). Film drammatico. Regia di Rodrigo Castano. Con Veronica Castro, Andres Garcia, Carmenza Duque
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori**
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 12,50** **Riflessioni.** Giovanni Paolo II: Preghiera
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **Tribuna del Referendum.** Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Interviste: *DC - Federalisti Europei*
- 13,40** **TG 2 - Motori.** A cura di G. Roca - **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersoap**
- 14** **Segreti per voi - Pomeriggio**
- 14,10** **Quando si ama.** 1191^a puntata **777**
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 484^a puntata. Serie tv
- 15,30** **Detto tra noi - La cronaca in diretta**
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Dallo Studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,20** **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Vendetta* - **Meteo 2**
- 19,15** **Beautiful.** 684^a puntata. Serie tv **777**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **I difficili mondi delle donne. Fascino mortale.** (1991). Film drammatico. 1^a visione tv. **777** Regia di Roger Young. Con William Devane, Jeri Lynn Ryan, Michele Abrams
- 22,25** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli e Giorgio Montefoschi presentano Mixer costume - Le ragioni del cuore.** Con Stella Pende. Direttore di produzione Ottavio Nicolò. Ottimizzazione Giovanni Bartoletti. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Vittorio Nevano **777**
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di Roberto Amen, Claudio Balit, Fernando Cancedda e Mariano Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Appuntamento al cinema**
- 0,10** **Musica... «DOC».** **Riserva speciale.** Selezione musicale di Sabina Arbore
- 1,10** **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche.** **Mirko Grmek**
- 1,15** **Pallavolo: Campionato italiano play off.** Quarti di finale
- 2** **Cinema di notte. I dannati e gli eroi. Assassino allo specchio** (1980). Film giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Angela Lansbury, Geraldine Chaplin, Elizabeth Taylor
- 3,45** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,25** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,30** **Le strade di San Francisco.** Telefilm
- 5,20** **Videocomic**

ANGELINO E IL PAPA



9,45

Storia di un bambino e sua madre, separati dal terremoto che colpì nel 1985 Città del Messico. Angelino si imbarca su un aereo per Bogotá, dove sta per giungere in visita Giovanni Paolo II: pensa che l'unico modo per ritrovare la mamma sia apparire in televisione accanto al pontefice. Ci riuscirà?

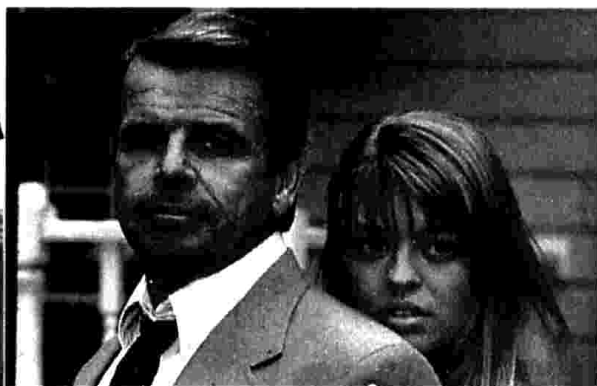
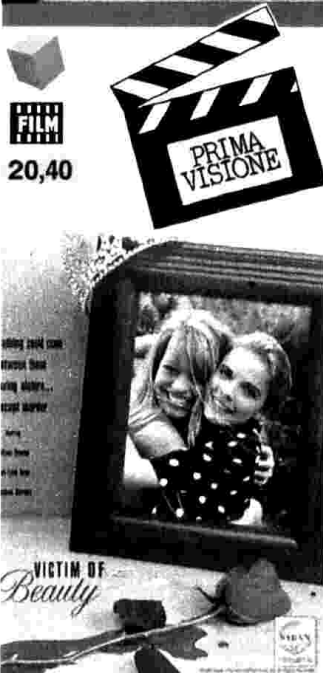


SEGRETI PER VOI



14

Si parla di dialetto e canzoni, in particolare del genovese che, al contrario del napoletano o milanese, non è molto presente nel panorama musicale italiano, benché siano di Genova illustri cantautori. Antonella Clerici ospita **Aura D'Angelo** (foto), che si esibisce in una canzone in lingua locale *Riunda* (cioè Rotonda).



FASCINO MORTALE

Thriller di Roger Young sullo strano destino di due giovani americane, Dawn e Shari Smith. Shari viene rapita e assassinata da un maniaco. Dawn si offre come esca per fare arrestare il criminale: grazie al suo coraggio l'assassino finisce in manette. Nel cast **William Devane, Jeri Lynn Ryan e Michele Abrams.**

MIXER COSTUME



22,25

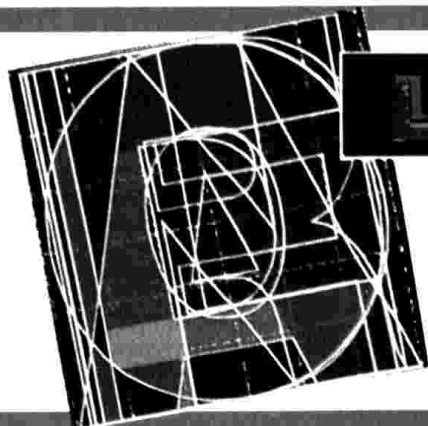
Gli argomenti interessanti e di attualità, affrontati da **Stella Pende** (nella foto) con coinvolgimento personale, i dibattiti con gli ospiti in studio, le interviste hanno procurato al programma un pubblico di 2.500.000 (14% share).





DSE TORTUGA-DOC

Un televisore viene portato tra gli indios dell'Amazzonia: le svariate reazioni della popolazione attonita offrono lo spunto per una lettura dei problemi posti dalla colonizzazione, vista dalla parte di chi la subisce. **Piera Rolandi** (foto) conduce il programma.



LEONARDO

TGR LEONARDO

Il telegiornale delle scienze a cura di **Roberto Antonetto** propone oggi un servizio dell'Istituto Geografico Militare di Firenze sulla rappresentazione fisica dell'Italia.

GEO

Grazia Francescato propone il documentario di **Olivella Foresta** sui Giardini della Città

del Vaticano che celano piccoli tesori botanici e importanti curiosità storiche. Potremo ammirare oggi la scala del Bramante, l'interno della casa di Pio IV e la Scuola dei mosaicisti.



MILANO, ITALIA

Anticipato oggi il programma di **Gad Lerner** (foto) che si sta concludendo. Dalla fine di aprile il giornalista torna alla carta stampata come vicedirettore de *La Stampa*. Lerner ha effettuato una trasferta al Sud, a Napoli, per sottolineare il filo non solo ideale che lega l'Italia intera.

PUBBLIMANIA

Da un pollaio, in una strana cascina al centro di Milano, **Enrico Ghezzi** (foto) presenta una campagna televisiva interpretata da Dudley Moore per una catena di supermercati: va in giro per l'Europa, in cerca di un pollo miracoloso...



RAITRE

6,30 TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50 **TGR - Lavoro**. A cura di Stefano Camozzini
7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia
7,30 **TG 3 Oggi in edicola - Ieri in tv**
7,45 **DSE - Tortuga. Terza pagina**. Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Antonio De Benedetti e Lucio Villari. Regia di Enzo Manni

8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**
9 **DSE - Una caramella al giorno**. Presentato da Mirta Merlino e Pier Alvisè Zorzi. Regia di Leone Mancini

9,30 Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlo semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Luigi Necco
11,30 **TGR Regioni d'Europa**
12 **Da Milano TG 3 ORE DODICI**
12,15 **DSE - L'occhio sul cinema**. A cura di Sandro Lai. Conduce Cinzia Tani. Regia di B. A. Raffanini

13,45 **TGR LEONARDO**. A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 **TGR Mediterraneo**. A cura di N. Rizzotto e Onofrio Dispenza

15,15 **DSE - L'isola di Montecristo**. Regia di Ernesto Armati, Piero Cannizzaro. 1ª puntata

15,45-17,20 TGS Solo per sport

15,45 **Rugby: TGS Mischia e meta**
16 **Eurovisione: Wevelgen. Ciclismo: Gand-Wevelgen**

16,45 **Pallamano: TGS Di mano in mano**
17 **Ginnastica artistica: TGS A corpo libero**

17,20 TGS Derby

17,30 **TG 3 in movimento. Intervalli italiani**. A cura di Claudio Ferretti

17,50 **Rassegna stampa e tv estere**. A cura di Giancesare Flesca

18 **Geo. Viaggio nel Pianeta Terra**. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. *Il giardino dei Papi*. Di Olivella Foresta

18,30 **I mostri vent'anni dopo. Padre e figlio**. Con John Schuk, Lee Meriwether

18,50 TG 3 Sport - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 **Milano, Italia**. Un programma di Gad Lerner. Regia di Maurizio Fusco

22,20 **Tribuna del Referendum**. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Tesi a confronto*

23,20 TG 3

23,35 **Pubblimania/Zoo**. Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. A cura di Mario Invernici

0,10 Carosello. Speciale Pubblimania

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

1 **Fuori orario. Cose (mal) viste**

1,10 **Blob. Di tutto di più**. Replica

1,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**. Replica

1,30 **Milano, Italia**. Replica

3,15 **Pubblimania/Zoo**. Replica

3,50 **Carosello. Speciale Pubblimania**. Replica

4,10 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**. Replica

4,40 **Piccola mia** (1933). Film drammatico. Regia di Eugenio De Liguoro. Con Germana Paolieri, Ernesto Sabbatini

5,45 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— Bentornato Topo Gigio
— I Puffi
— Gemelli nel segno del destino
— James Bond junior
- 17,59** TG5 Flash
- 18,02** OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG5. News
- 20,30** Stadio Ullevi di Göteborg. Calcio: IFK Göteborg-Milan. Coppa dei Campioni
- 22,20** Spazio 5. Condotta da Enrico Mentana
- 23,05** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Spazio 5. Replica
- 3,30** Ciak. Replica
- 4,30** Spazio 5. Replica
- 5,30** A tutto volume. Replica



AGENZIA MATRIMONIALE



14,35

Ogni volta che un partecipante ha un incontro felice, **Marta Flavi** (foto) ce ne rende partecipi con un sorriso ed il trillo di una campanella. Oggi viene presentata Sabrina, 26 anni, istruttrice di nuoto, a Stefano di Ferrara, mentre si incontrano per la prima volta Fernando di Perugia e Marisa di Roma.

BIM BUM BAM



16

È cambiata la scenografia, ora in tema con l'atmosfera pasquale: fanno da sfondo pulcini e teneri coniglietti. I cartoni animati si alternano con i giochi ai quali è possibile partecipare telefonando da casa. Nella foto, **Carlotta Pisoni Brambilla**.



CALCIO COPPA DEI CAMPIONI: GÖTEBORG-MILAN



20,30 Diretta dallo stadio di Göteborg della partita tra i campioni di Svezia e d'Italia per la quinta giornata del girone A di semifinale del massimo torneo europeo. Il Milan (nella foto a sinistra, il fuoriclasse **Paolo Maldini**) capeggia la classifica a punteggio pieno con due lunghezze sul Göteborg (a destra, il portiere **Thomas Ravelli**), che nell'incontro di andata sconfisse per 4 a 0.

SPAZIO 5



22,20 I grandi fatti d'attualità, gli avvenimenti che fanno scalpore e i personaggi da prima pagina sono la materia a cui attinge **Enrico Mentana** (foto) per il suo settimanale. Si alternano così le ultimissime su Tangentopoli, le atrocità in Bosnia e il velocista Ben Johnson squalificato per doping.



IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE



18,20

Giorgio Mastrota e Natalia Estrada (foto) si dichiarano molto soddisfatti dell'andamento del

programma (1.500.000 di telespettatori - 15% di share). Il gioco ha infatti tutte le carte in regola per catturare l'attenzione di una consistente «fetta» di pubblico.



RENZO E LUCIA



20,30

I due amanti non possono incontrarsi. Lucia (**Luisa Kuliok**, foto) è costretta a partire col marito, mentre Renzo viene coinvolto in una festa organizzata dalle amiche della moglie. Cecilia, intanto, fruga fra i documenti di Renzo e trova una lettera di Ranzini da cui apprende che Riccardo Franchi e Renzo sono la stessa persona...

KARAOKE



20

Terza e ultima serata da Fidenza. Sul palco, tra i tanti dilettanti che si sono presentati anche il fratello di Gene Gnocchi, Federico, che ha proposto un brano di Zucchero.



BEVERLY HILLS 90210



20,30

Steve (**Ian Ziering** nella foto) fa amicizia con Cuckie, un giovane attore arrogante e viziato, ed il fatto che esca con Kelly (**Jennie Garth**, nella foto) lo ingelosisce. In un'animata discussione Cuckie dice che Steve è stato adottato ed il ragazzo parte alla ricerca della vera madre. Nel secondo episodio il gruppo è riunito per festeggiare il Natale. Manca solo Steve che in Messico ha ritrovato il nonno.



6,25

La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

8,10

General Hospital. Teleromanzo

8,40

Marilena. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55

Ines, una segretaria da amare. Telenovela

10,50

La storia di Amanda. Telenovela

11,50

Celeste. Telenovela

777

12,45

Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

13,30

TG 4. News

14-17

Buon pomeriggio. Rubrica condotta da Patrizia Rossetti

14,05

Sentieri. Teleromanzo

777

15,05

Grecia - Anche i ricchi piangono

17

Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

17,30

TG 4. News

17,35

Naturalmente bella. Rubrica

17,45

C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

18,20

Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

19

TG 4. News

19,20

La signora in rosa. Telenovela

20,30

Renzo e Lucia. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Osvaldo Laport

777

22,30

Love story (1970). Film sentimentale. Regia di Arthur Hiller. Con Ryan O'Neal, Ali McGraw, Ray Milland

23,30

TG 4. News

0,40

Un colpevole senza volto (1975). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Michael York, Trevor Howard

2,30

Strega per amore. Telefilm

3

Oroscopo di domani

3,15

Otto e mezzo (1963). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Marcello Mastroianni, Anouk Aimée, Sandra Milo

5,20

Top Secret. Telefilm



6,20

Rassegna stampa. Replica

6,30

Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15

I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo - A-Team. Telefilm

12,45

Studio aperto. News

13

Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,45

Agli ordini papà! Telefilm. **La scelta della gente.** 1ª parte. Con Gerald McRaney

14,15

Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis

16-18,05

Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

16,05

21 Jumpstreet. Telefilm

17,05

Twin Clips. Conduce Federica Panicucci

17,30

Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi

18,05

Tarzan. Telefilm. **Lotta contro il tempo**

18,30

Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy

19

Unometeo. Con Enzo Braschi

19,03

Studio sport

19,15

Rock & Roll. Di Gianni Boncompagni

20

Karaoke. Show condotto da Fiorello

20,30

Beverly Hills 90210. Telefilm. **Fantasma del passato - Una vigilia particolare.** Con Jason Priestley, Shannen Doherty

22,40

Speciale Coppe. 1ª parte

23,10

Calcio: PSV Eindhoven - F.C. Porto

0,55

Speciale Coppe. 2ª parte

1,15

Studio aperto / 1,27 Rassegna stampa

1,35

Studio sport - Meteo

1,55

21 Jumpstreet - A-Team - La famiglia Hogan - Professione pericolo - Agli ordini papà! - I miei due papà. Telefilm

6

Mitico! Replica

6

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7 Euronews**
- 9 Doppio imbroglio.** Telenovela
- 9,45 Potere.** Telenovela. Con Paulo Goulart
- 10,15 Terre sconfinite.** Telenovela
- 11 Qualità Italia**
- 12-18,45 Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli
- 12,10 Natura amica.** Documentario
- 12,45-13,45-15,45-17,45 TMC Informa/Meteo**
- 13,35 La spesa di Wilma**
- 14 Quarto potere** (1941). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore
- 16 She-Ra.** Cartoni animati
- 17 Telegiornale**
- 18 Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News**
- 19 Film a premio con Paola Saluzzi**
- Essere o non essere** (1983). Film commedia. Regia di Alan Johnson. Con Mel Brooks, Anne Bancroft
- 21,15 TMC Reporter**
- 22 TMC News**
- 22,30 Mondocalcio.** Condotta da Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli, José Altafini e Giorgio Chinaglia
- 24 La famiglia Buonanotte** (1990). Film commedia. Regia di Carlo Liconi. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Kim Cattrall
- 1,45 I sondaggi di Tappeto volante**
- 2,30 CNN.** In diretta



- 8,30 Corn Flakes**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash**
- 14,35 Hot Line**
- 15,35 On the air**
- 18 Metropolis**
- 19 Grunge special**
- 19,30 Vm-Giornale**
- 20,30 Moka Choc Light**
- 22 Wanted**
- 22,30 Moka Choc Strong**
- 23,30 Vm-Giornale**



- 8 Teleshopping / 15-17-18 TgA Flash News**
- 15,15 La debuttante.** Teleromanzo
- 16,10 Passione e potere.** Teleromanzo
- 17,15 e 18,05 Children Time.** He Man - Gorilla Force. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News**
- 20,30 Passione e potere.** Teleromanzo
- 21,15 La debuttante.** Teleromanzo
- 22,30 Neon.** Luci e suoni



- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
- 8-12,05-17,30 e 22,30 Documentari**
- 10 e 23,30 Concerti musica classica**
- 12 Tele + 3 News**
- 20,30 Don Chisciotte e Fandango.** Balletti



TAPPEO VOLANTE

TMC Dall'ora di pranzo più di quattro ore di intrattenimento

12 con **Luciano Rispoli** (nella foto con **Melba Ruffo di Calabria, Cristina Giani e Arianna Ciampoli**). Per intervenire si telefona al 1678/68176, per i giochi allo 06/5401032 e per inviare messaggi via fax il numero è 06/5417835.



PASSIONE E POTERE

RETE Ariel, che si era recato in ospedale a far visita a Laura, vede Arturo Montenegro; ovviamente non manca di riferirlo ad Eladio al suo ritorno a casa. Alicia cerca un colloquio con Rogelio, decisa a capire il perché della sua freddezza.

MOKA CHOC STRONG

M La puntata prevede una rassegna dedicata ai «sopravvissuti musicali», ovvero alle rockstar che hanno superato senza problemi (o quasi) gli ultimi due decenni. Tra questi **Neil Young** e **Mike Oldfield** (foto).



- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
- 12 Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 12,30 California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 13 Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 14 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme**
- 17 Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18 California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 18,30 Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Polyester** (1981). Film tv drammatico. Regia di John Waters. Con Divine, Tab Hunter, Edith Massey, Stiv Bators
- 22,30 Telegiornale regionale**



- 13,45 USA Today.** News
- 14 Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 Valeria.** Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15 Programmazione locale**
- 17,30-17,50-18,50 7 in allegria**
- 17,35 I campioni del wrestling.** Cartoni animati
- 17,55 Little Dracula.** Cartoni animati
- 18,10 USA Today Games**
- 18,15 I cinque samurai.** Cartoni animati
- 19 Brothers.** Telefilm. *Un problema scottante*
- 19,30 Samurai.** Telefilm. *Il signore delle campane*
- 20,30 Carosello di canzoni** (1958). Film commedia musicale. Regia di Luigi Capuano. Con Maria Fiore, Wandisa Guida
- 22,30 Baby Boom.** Telefilm. *Una giornata interminabile - Una cucina fra le scope.* Con Kate Jackson
- 23,30 Non ho paura di vivere** (1952). Film drammatico. Regia di Fabrizio Tagliani. Con Franca Marzi, Renato Baldini, Carlo Ninchi



- 13 Soqqadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14 Notiziari regionali / 14,30 Soqqadro.** 2ª
- 16 Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
- 17 Il dottor Chamberlain.** Telenovela
- 17,55 L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna
- 18 Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 19 Notiziari regionali**
- 19,30 He Man.** Cartoni animati
- 20 Henry & Kip.** Telefilm. Con Tom Hanks
- 20,30 Chanel solitaire** (1981). Film biografico. Regia di George Kaczender. Con Marie-France Pisier, Timothy Dalton, Rutger Hauer, Karen Black, Brigitte Fossey
- 22,30 Notiziari regionali**
- 23,45 Speciale Motomondiale**
- 23,15 Strike Force.** Telefilm. Con Robert Stack
- 0,15 Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino
- L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna



IL CAVALLO IN DOPPIO PETTO

FILM
10,15

Puledri e ragazzi in una svagata commedia disneyana di

Norman Tokar. Helen, figlia del pubblicitario Bolton (Dean Jones, foto), sogna di avere un cavallo. Il babbo l'accontenta facendole montare un purosangue ribattezzato col nome di un prodotto da lanciare, le pillole contro l'acidità di stomaco Aspercel.

BIG!

Dagli studi di Torino il consueto appuntamento pomeridiano per i ragazzi, che in scaletta prevede tanti cartoni animati divertenti ed educativi, e le appassionanti avventure di Zorro. Chi vuole giocare può telefonare al numero 011/8331.



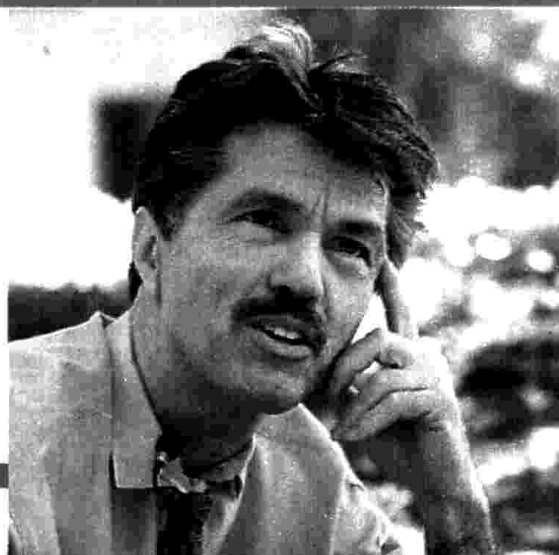
È un resoconto su quanto è successo dalla maratona televisiva del 4 e 5 dicembre scorso. Per combattere la distrofia muscolare e altre malattie genetiche si sono raccolti finora 18 miliardi, pari al 90% delle offerte. **Piero Badaloni** (foto) ospita Susanna Agnelli, Pina Leoni e alcuni distrofici per capire se trasmissioni come *Telethon* possono cambiare la cultura dell'handicap.

TRAPPOLA PER GENITORI II

FILM
20,40

Sono passati ben 25 anni dalla prima *Trappola per genitori* e le gemelline, interpretate entrambe da Hayley Mills (foto), sono diventate due

donne, ma continuano a scambiarsi il ruolo alle spalle di tutti. Nel cast anche **Tom Skerrit** (a destra), la regia è di Ronald F. Maxwell.



SOLE: sorge alle 6,41; tramonta alle 19,43
LUNA: sorge alle 22,13; tramonta alle 7,19

RAIUNO 06/36864890

- 6 Senza rete. Varietà. Marisa Sacchetto - Mino Reitano
- 6,50-10 Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di Luisanna Tuti
- 7-8-9 TELEGIORNALE UNO
7,35 TGR Economia
- 10 TELEGIORNALE UNO
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,15 Il cavallo in doppio petto (1968). Film commedia Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Diane Baker, Lloyd Bochner, Kurt Russell. 1° tempo
- 11 Da Milano TELEGIORNALE UNO
- 11,05 Il cavallo in doppio petto. Film. 2° tempo
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30 TELEGIORNALE UNO
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. Chi ha ucciso Jessica Fletcher? Con Angela Lansbury
- 13,30 TELEGIORNALE UNO
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio. A cura di Puccio Corona
- 14,30 Primiissima. Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura Gianni Raviele
- 14,45 DSE - Il far da sé. Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Giliardenghi. 11ª puntata
- 15,15 Per i più piccini. L'albero azzurro
- 15,45 Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv. Di Gianfranco Scancarello e Mussi Bollini. Regia di Marco Brigliadori
- 17,35 Spaziollbero. Coldiretti - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TELEGIORNALE UNO
— Appuntamento al cinema
- 18,10 Italia, Istruzioni per l'uso. Di Emanuela Falcetti, Umberto Broccoli. Regia di Renato Casali
- 18,45 Speciale Telethon 1992. Primo bilancio. In studio Piero Badaloni. A cura di Carmela Lisabettini, Oretta Lopane. Regia di Carlo De Biase
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
— Bollettino della neve
- 20 TELEGIORNALE UNO
- 20,30 Telegiornale Uno Sport
- 20,40 Trappola per genitori II (1986). Film commedia sentimentale. Regia di Ronald F. Maxwell. Con Hayley Mills, Tom Skerrit
- 22,15 Tribuna del Referendum. Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Tesi a confronto
- 23,15 TELEGIORNALE UNO
- 23,20 Linea notte dentro la notizia
- 23,30 A carte scoperte. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin e Marco Zavattini. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 0,10 TELEGIORNALE UNO - Che tempo fa
- 0,40 Oggi al Parlamento
- 0,50 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,20 Anime nella tempesta (1950). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Rolf Hansen. Con Hans Albers, Liselotte Pulver
- 2,45 TELEGIORNALE UNO. Replica
- 2,50 Linea notte dentro la notizia. Replica
- 3 Voglio danzare con te (1937). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers
- 4,45 TELEGIORNALE UNO. Replica
- 4,50 Linea notte dentro la notizia. Replica
- 5 Divertimenti

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di matematica 1. Lezione 13**
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Babbuini e mangusta*
- 7,25** **Babar.** Cartoni animati
- 7,50** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *La seconda chance*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella
- 9,30** **Speciale Sorgente di vita. La Pasqua ebraica sulle tracce dell'esodo.** I 40 anni nel deserto. Regia di Daniel Toaff
- 9,50** **Matinée al cinema. La croce di fuoco (1947).** Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Dolores Del Rio
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 12,50** **Riflessioni.** Giovanni Paolo II: Preghiera
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **Tribuna del Referendum.** Diretta da Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Interviste: *PSI - Verdi*
- 13,40** **TG 2 - Nonsolonerò.** A cura di F. Spagni
— **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersoap**
- 14** **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1192ª puntata **777**
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 485ª puntata. Serie tv
- 15,30** **Detto tra noi - La cronaca in diretta.** Di Piero Vigorelli, Valter Preci, Giorgio Battaglia
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Dallo Studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,20** **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Sono un americano.* Con Howard Rollins
— **Meteo 2**
- 19,15** **Beautiful.** 685ª puntata. Serie tv **777**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **L'ispettore anticrimine.** Film. Con Maurizio Donadoni, Elide Melli, Isabel Russinova, Massimo Venturiello e con Irene Pappas, Paolo Bonacelli, Ivo Garrani, Corinne Cléry, Burt Young. Producer Rai Stefania Barone. Sceneggiatura Paolo Fondato, Nicola Cossu, Pierfelice Bernacchi. Regia di Paolo Fondato. 6ª ed ultima parte **777**
- 22,15** **Rock café.** Parole e musica. Don Pierino Gelmini incontra I Pooh. Un programma di Andrea Olcese
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di Roberto Amen, Claudio Balit, Fernando Cancedda e Mariano Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Marino. Pattinaggio artistico: Gran Galà**
- 1** **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Nelson Goodman**
- 1,05** **Cinema di notte.** Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Temporale Rosy** (1980). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Gérard Depardieu, Faith Minton, Roland Bock, Gianrico Tedeschi
- 2,55** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 3,35** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 3,40** **24 ore nella vita di una donna** (1968). Film drammatico. Regia di Dominique Delouche. Con Danielle Darrieux, Robert Hoffmann, Romina Power
- 4,55** **Videocomic**

LA CROCE DI FUOCO



FILM Dal romanzo *The Power and the Glory* di Graham Greene. Il prete

9,50 **Henry Fonda** vive alla macchia in un Paese latino-americano dove la religione è al bando. Non brilla per coraggio, ma al momento giusto rinuncia alla possibilità di fuggire per dare l'estrema unzione al criminale **Ward Bond**.



TG2-NONSOLONERO



13,40 **Raus!** L'Europa, costretta a ridisegnare i suoi confini geografici e ideologici, soffre di una grave crisi di identità che l'espone alle tentazioni del razzismo e della xenofobia. La quarta puntata del viaggio-inchiesta di Massimo Ghirelli è dedicata proprio alla paura dello straniero.



L'ISPETTORE ANTICRIMINE



20,40 Con la collaborazione di Petra, Antonio (Maurizio Donadoni, nella foto) scopre la provenienza del plasma infetto trovato nella stanza di Ruggeri. La morte del medico e gli sviluppi successivi delle indagini contribuiscono a far luce sulla vera natura dell'Hard & Soft, un'etichetta che nasconde un gigantesco traffico di droga e di armi. Giuseppe, ormai nel mirino degli uomini di Laganà, cerca di fuggire.



ROCK CAFÈ



22,15 Ospiti di Don Gelmini questa sera i **Pooh** (foto). Per Canzian, Facchinetti, D'Orazio e Battaglia una buona occasione per mostrare il loro volto meno disimpegnato, con le numerose canzoni dedicate in questi anni ai temi della violenza, dell'emarginazione, del razzismo e dell'ambiente.





DSE-PARLATO SEMPLICE

9,30 Settimana dedicata alla famiglia. **Gabriele La Porta** (nella foto) analizza le differenze fra i giovani di oggi e quelli di venti anni fa. Perché tendono a rimanere in casa così a lungo? Perché invece tanti scappano di casa? Domani, rimanendo sempre in tema, si parla di divorzio.

NEONEWS

17,30 Da Pisa, i bambini della Elementare Damiano Chiesa dibattono in classe, e per strada, sulla storica Torre (foto): casca o non casca? Segue un'incursione negli Uffici di Firenze, con giudizi particolari sui grandi capolavori. Infine, sapremo se i piccoli giornalisti preferiscono i libri o i fumetti.



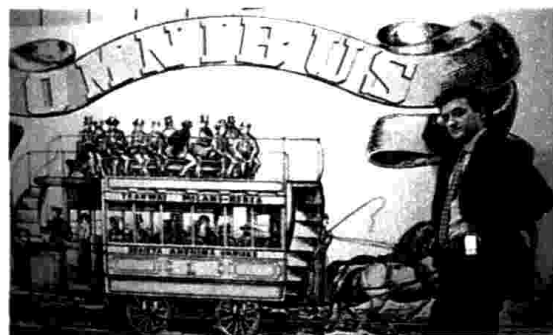
IL ROSSO E IL NERO

Nel programma di **Michele Santoro** (a lato) acquista sempre più importanza lo spazio del sondaggio Videotel, curato da **Duilio Giammaria** ed **Elisabetta Santon** (foto). Un esperimento tecnologico, già diffuso in Francia e negli Usa, ma da noi ancora poco conosciuto.



OMNIBUS TRE

23,30 **Fabio Venditti** (foto) propone servizi di attualità, ma senza trascurare gli aspetti sociali. Unica rubrica fissa, **Sotto Tiro**: un noto personaggio si sottopone alle domande fatte da Mino Fuccillo e Corradino Mineo. Il programma ha uno share del 10%, nonostante l'ora davvero tarda.



RAITRE

06/36864890

6,30 TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 L'ALTRA RETE

6,45 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
TGR Lavoro. A cura di Stefano Camozzini
DSE - Tortuga. Primo piano. La notizia
TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv
DSE - Tortuga. Terza pagina. Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Antonio De Benedetti e Lucio Villari. Regia di Enzo Manni
DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo
DSE - Una caramella al giorno. Presentato da Mirta Merlino e Pier Alvisi Zorzi. Regia di Leone Mancini
9,30 Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlato semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Luigi Necco
TGR Relais. A cura di Achille Rinieri
Da Milano TG3 OREDODICI
12,15 **DSE - L'occhio su arte e viaggi**. A cura di Sandro Lai. Conduce Marco Predolin. Regia di B. A. Raffanini
13,45 **TGR LEONARDO**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG3 - POMERIGGIO

14,50 TGR - Regione 7

15,15 **DSE - L'isola di Montecristo**. Regia di Ernesto Armati, Piero Cannizzaro. 2ª puntata

15,45-17,20 TGS Solo per sport
15,45 Pinzolo. **Cross: Country sky**
16,05 Hockey: TGS Hockey OK
16,25 Calcio: TGS Pianeta calcio
16,45 Tennistavolo: TGS Ping Pong Ping Pong. Settimanale tennistavolo
17 Ciclismo: TGS Bici & Bike

17,20 TGS Derby

17,30 Neonews. Il telegiornale dei bambini del TG3

17,45 Rassegna stampa e tv estere. A cura di Giancesare Flesca

18 **Geo. Viaggio nel pianeta Terra**. Di Luigi Villa e Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *Le ali del paradosso*. Di Dilys Breese

18,30 I mostri vent'anni dopo. Con John Schuck, Lee Meriwether

18,50 TG3 Sport
— **Meteo 3**

19 TG3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia Simonetta Morresi

23,15 TG3

23,30 Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG3

0,30 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

1 Fuori orario presenta Sat Sat

1,40 Blob. Di tutto di più. Replica

1,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica

2 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

2,30 Tom Waits big time (1987). Film. Regia di Chris Blum. Con Tom Waits (in versione originale)

3,50 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

4,20 Match contro la morte (1959). Film drammatico. Regia di Claude Bernard-Aubert. Con Antonella Lualdi, Francis Blanche

5,35 Videobox. A cura di Beatrice Serani

6 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



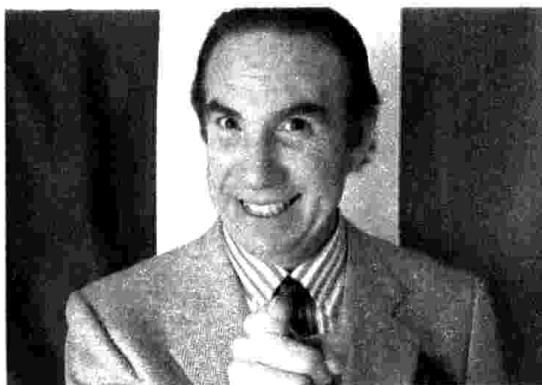
02/25/25

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 16** Blm Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— Bentornato Topo Gigio
— I Puffi
— Tartarughe Ninja alla riscossa
— James Bond junior
- 17,59** TG5 Flash
- 18,02** OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Tutti x uno. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 22,45** Italia domanda - Speciale Referendum. Un programma condotto da Gianni Letta
- 23,30** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,30** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Spazio 5. Replica
- 3,30** Reportage. Replica
- 4,30** Ciak. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica

SGARBI QUOTIDIANI



13,25 Anche oggi **Vittorio Sgarbi** (foto), esperto di arte italiana, legge e commenta notizie politiche, di cronaca e di attualità tratte da quotidiani e settimanali. Non mancheranno ancora una volta spunti per un dibattito incandescente: d'altra parte come si può immaginare Sgarbi senza il fuoco di una polemica?



LE PIÙ BELLE SCENE DA UN MATRIMONIO



La coppia presentata oggi da **Davide Mengacci** (foto) proviene da Montecatini. Cheti Preti, 27 anni, e Pietro Turrini, 28, si sono conosciuti sei anni fa in una discoteca, mentre Pietro prestava il servizio di leva. La cerimonia verrà celebrata nell'antica Chiesa di S. Giovanni a Valdibure.



20,40

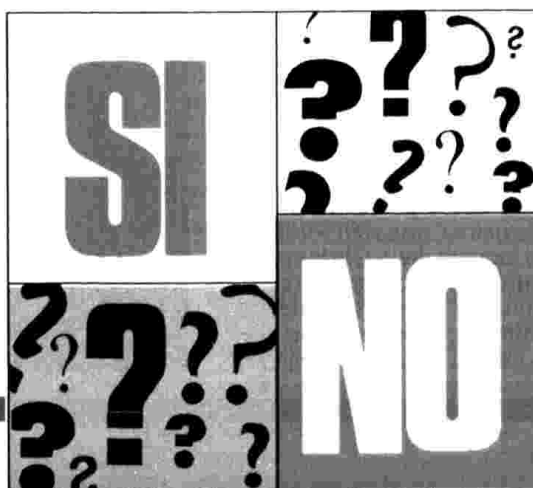
TUTTI X UNO

Mike Bongiorno (nella foto con **Paola Barale**) conduce il quiz a premi. Le inchieste sulle opinioni degli italiani vengono effettuate dalla società «Telecontatto» di Milano: quattro sono i criteri di selezione delle persone da intervistare: sesso, età, area geografica e ampiezza del centro di residenza.

SPECIALE REFERENDUM



22,45 Proseguono le edizioni speciali del programma *Italia domanda* dedicate al Referendum del 18 aprile. Questa sera i due quesiti di cui **Gianni Letta** parla con i suoi ospiti sono quelli riguardanti la modifica della legge sulla droga e l'abolizione del finanziamento pubblico dei partiti.





IL PRANZO È SERVITO



12,45

Si chiama Mara Ferasin, ha venticinque anni, vive a Saccolongo, in provincia di Padova, è studentessa universitaria. Oggi sfida il campione in «Punching ball», «Apertura libro», «Sorrìda prego». Ospiti di casa: **Davide Mengacci**, **Isabella Ravagnini** e **Vittorio Marsiglia**.

I TRE GIORNI DEL CONDOR



22,30



Thriller di Sidney Pollack, con **Robert Redford**, tranquillo

impiegato in una inoffensiva sezione della CIA. Un giorno, arrivando in ufficio, trova tutti i suoi colleghi uccisi: comincia per lui una fuga angosciante. Nel cast **Faye Dunaway** e **Max von Sydow**.



BEVERLY HILLS 90210



20,30

Brandon si innamora di Trisha, una campionessa di pattinaggio artistico. L'amore è osteggiato dall'allenatore di lei, che vorrebbe evitarle distrazioni. Brenda muove i primi passi nel mondo del lavoro facendo la commessa in una boutique. Nella seconda parte il rapporto tra Dylan (**Luke Perry**, nella foto) e Brenda è in crisi a causa di Tim, studente in medicina.



MAI DIRE TV



22,30

Mago Gabriel, Agostina Olmo, Gianni Drudi, Lorenz, Dolores: sono ormai nella video-antologia di tutte le televisioni, non solo locali. E i tre monelli della **Gialappa's Band** (foto) continuano ad esplorare l'universo delle emittenti, in cerca di altri esponenti della tv-sciacquone.



02/25120

- 6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson**. Telefilm
- 8,10 **General Hospital**. Teleromanzo
- 8,40 **Marlena**. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**
- 9,55 **Ines, una segretaria da amare**. Telenovela
- 10,50 **La storia di Amanda**. Telenovela
- 11,50 **Celeste**. Telenovela 777
- 12,45 **Il pranzo è servito**. Con **Davide Mengacci**
- 13,30 **TG 4. News**
- 14-17 **Buon pomeriggio**. Rubrica condotta da **Patrizia Rossetti**
- 14,05 **Sentieri**. Teleromanzo 777
- 15,05 **Grecia - Anche i ricchi piangono**
- 17 **Lui lei l'altro**. Show con **Marco Balestri**
- 17,30 **TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella**
- 17,45 **C'eravamo tanto amanti**. Show condotto da **Luca Barbareschi**
- 18,20 **Il nuovo gioco delle coppie**. Con **Giorgio Mastrota** e **Natalia Estrada**
- 19 **TG 4. News**
- 19,20 **La signora in rosa**. Telenovela
- 20,30 **Don Camillo (1952)**. Film commedia. Regia di **Julien Duvivier**. Con **Gino Cervi**, **Fernandel**, **Leda Gloria**
- 22,30 **I tre giorni del condor (1975)**. Film drammatico. Regia di **Sidney Pollack**. Con **Robert Redford**, **Faye Dunaway**
- 23,30 **TG 4. News**
- 0,40 **Top Secret**. Telefilm
- 1,30 **Il fiume del grande calmano (1979)**. Film drammatico. Regia di **Sergio Martino**. Con **Barbara Bach**, **Mel Ferrer**
- 2,45 **Oroscopo di domani**
- 2,50 **Giulietta degli spiriti (1965)**. Film drammatico. Regia di **Federico Fellini**. Con **Giulietta Masina**, **Mario Pisu**, **Sandra Milo**
- 5 **Strega per amore - Top Secret**. Telefilm



02/25125

- 6,20 **Rassegna stampa**. Replica
- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**. Per i ragazzi
- 9,15 **I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo - A-Team**. Telefilm
- 12,45 **Studio aperto**. News
- 13 **Ciao ciao e cartoni animati**. Per i ragazzi
- 13,45 **Agli ordini papà!** Telefilm. *La scelta della gente*. 2ª parte. Con **Gerald McRaney**
- 14,15 **Non è la Rai**. Show. Con **Paolo Bonolis**
- 16-18,05 **Unomania**. Conducono **Gabriella Golia**, **Stefano Gallarini** e **Raffaella Corradini**
- 16,05 **21 Jumpstreet**. Telefilm
- 17,05 **Twin Clips**. Conduce **Federica Panicucci**
- 17,30 **Mitico!** Conduce **Linus** con **Vanessa Rossi**
- 18,05 **Tarzan**. Telefilm / **18,30 Ma mi faccia il piacere**. Con **Gigi** e **Andrea** e **Wendy**
- 19 **Unometeo**. Con **Enzo Braschi**
- 19,03 **Studio sport**
- 19,15 **Rock & Roll**. Di **Gianni Boncompagni**
- 19,30 **Studio sport**
- 20 **Karaoke**. Show condotto da **Fiorello**
- 20,30 **Beverly Hills 90210**. Telefilm. *Fuoco e ghiaccio - La regina del surf*. Con **Jason Priestley**, **Shannen Doherty**
- 22,30 **Mai dire tv**. Con **La Gialappa's Band**
- 23 **Tutto Coppe**
- 23,30 **Calcio: Olympique Marsiglia-Glasgow**. Coppa Campioni
- 1 **Studio aperto / 1,12 Rassegna stampa**
- 1,20 **Studio sport - Meteo**
- 1,40 **21 Jumpstreet - A-Team - La famiglia Hogan - Professione pericolo - Agli ordini papà!** - **I miei due papà**. Telefilm
- 6 **Mitico!** Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



06/35584271

- 7 Euronews**
- 9 Doppio imbroglio.** Telenovela
- 9,45 Potere.** Telenovela. Con Tarcisio Meira
- 10,15 Terre sconfinite.** Telenovela
- 11 Qualità Italia**
- 12-18,45 Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli
- 12,10 Natura amica.** Documentario
- 12,45-13,45-15,45-17,45 TMC informa / Meteo**
- 13,35 La spesa di Wilma**
- 14 Barnum il re del circo** (1986). Film biografico. Regia di Lee Phillips. Con Burt Lancaster, Hanna Schygulla
- 16 She-Ra.** Cartoni animati
- 17 Telegiornale**
- 18 Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News**
- 19 Film a premio con Paola Saluzzi**
- Allan Quatermain e le miniere di Re Salomone** (1986). Film d'avventura. Regia di J. Lee Thompson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone, Herbert Lom
- 21 Rock notes - La storia del rock.** Con Dario Salvatori
- 22 TMC News**
- 22,30 Milano. Pattinaggio artistico: Palashow '93**
- 0,15 Le città del mondo: Lisbona**
- 1,15 I sondaggi di Tappeto volante**
- 2 CNN.** In diretta



02/654661

- 8,30 Corn Flakes**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Gloriale Flash**
- 14,35 Hot Line**
- 15,35 On the air**
- 18 Metropolis**
- 19,30 Vm-Giornale**
- 20,30 Moka Choc Light**
- 22 Vasco Rossi special**
- 22,30 Moka Choc Strong**
- 23,30 Vm-Giornale**



02/2428175

- 8 Teleshopping/15-17-18 TgA Flash News**
- 15,15 La debuttante.** Teleromanzo
- 16,10 Passione e potere.** Teleromanzo
- 17,15 e 18,05 Children Time.** He Man - Gorilla Force. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News**
- 20,30 Passione e potere.** Teleromanzo
- 21,15 La debuttante.** Teleromanzo
- 22,30 Di tasca vostra.** A cura di Vittorio Borelli



02/7002723

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
- 8-12,05-17,30 e 22,30 Documentari**
- 10 e 23,30 Concerti musica classica**
- 12 Tele+3 News**
- 20,30 Panorama BBC / 21,30 Shanty Town**



ROCK NOTES



21

Dario Salvatori
presenta
stasera una

puntata tutta dedicata all'età dell'oro del rock'n'roll, dal titolo *Grandi performances*. Filmati d'epoca e documenti eccezionali come l'esibizione di Jerry Lee Lewis o quella di Otis Redding. Da non perdere Jimi Hendrix, ripreso durante il concerto Monterey Pop del 1967.



HOT LINE



14,35

Tra le rubriche da segnalare nel programma di oggi «Rock Magazine», condotta da Attilio

Grilloni (nella foto), un'anteprima di «Indies», spazio dedicato alle etichette indipendenti, e «Home video», in compagnia degli Stray Cats.

TERRA



20,30

Dopo un viaggio in Africa alle origini dell'uomo, il programma

presentato da Paola Tanziani propone un itinerario nella grande foresta amazzonica alla scoperta di un nuovo fiume e di alcune tribù ed etnie quasi sconosciute come gli «Uomini Tubo» (foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
- 12 Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 12,30 California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 13 Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 14 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme**
- 17 Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18 California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris, Constance McCashin, Joan Van Ark
- 18,30 Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Spiaggia a Zuma** (1978). Film tv drammatico. Regia di Lee H. Katzin. Con Susanne Sommers, Steven Keats, Kimberly Beck, Mark Weeler, Michael Biehn
- 22,30 Telegiornale regionale**



02/25125

- 13,45 USA Today.** News
- 14 Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 Valeria.** Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15 Programmazione locale**
- 17,30-18-18,50 7 in allegria**
- 17,35 Winspector.** Telefilm. *Il lungo sonno*
- 18,10 Little Dracula.** Cartoni animati
- 18,25 USA Today Games**
- 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 19 Brothers.** Telefilm. *Indietro non si torna*
- 19,30 Samurai.** Telefilm. *Vendetta nel carcere*
- 20,30 Le due facce del dollaro** (1968). Film western. Regia di Roberto Montero Bianchi. Con Monty Greenwood, Jacques Herlin
- 22,20 Baby Boom.** Telefilm. *La moglie del capo - La mezza mela.* Con Kate Jackson
- 23,20 Maddalena** (1953). Film drammatico. Regia di Augusto Genina. Con Marta Toren, Charles Vanel, Gino Cervi



02/935151

- 13 Soqqadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14 Notiziari regionali**
- 14,30 Soqqadro.** 2ª parte
- 16 Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
- 17 Il dottor Chamberlain.** Telenovela. Con Gabriela Rivero, Humberto Zurita
- 17,55 L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna
- 18 Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Caridad Canelon
- 19 Notiziari regionali**
- 19,30 He Man.** Cartoni animati
- 20 Henry & Kip.** Telefilm. Con Tom Hanks
- 20,30 Terra.** Meraviglie e misteri. A cura di Paola Tanziani
- 22,30 Notiziari regionali**
- 22,45 Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia
- L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna



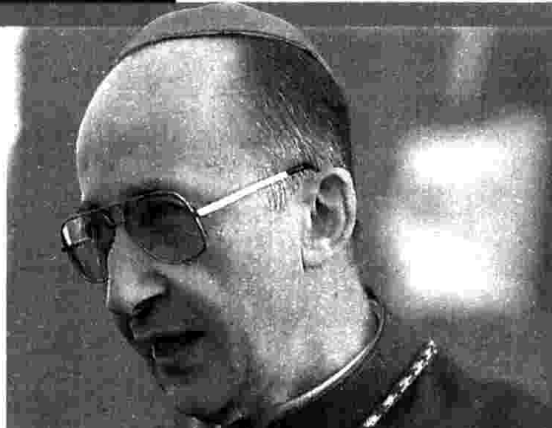
UNOMATTINA

Due i collegamenti di questa mattina: il primo con Riccione per il «Beat Movie», mostra nazionale di «computer art»; il secondo con la tv ungherese per la giornata dedicata all'Italia. **Amedeo Gorla** (foto) propone la sua schedina per le partite di domani.

6,50

IL VENTO DEL CONCILIO

Ultima puntata del programma realizzato da Leandro Castellani, monsignor Lorenzo Chiarinelli e Vittorio Citterich. Per discutere sulla realtà di oggi e sul futuro della Chiesa, a trent'anni dall'apertura del Concilio Vaticano II, Citterich ospita in studio il cardinale **Camillo Ruini** (foto), presidente della CEI.



21,10

RITO DELLA VIA CRUCIS

In collegamento mondovisione dal Colosseo va in onda il rito della Via Crucis presieduto da Sua Santità **Giovanni Paolo II**. Un avvenimento che si rinnova ogni Venerdì Santo: le stazioni liturgiche della Passione di Cristo rappresentano non solo un itinerario di fede ma anche una speranza di amore e di pace per tutta l'umanità.



I GIORNI DELL'INFANZIA

Continua l'inchiesta-dibattito di **Arrigo Levi** sulla condizione dei bambini durante i primi sei anni di vita. Al centro della puntata i vari aspetti della violenza. Perché, quando e come si scatena la violenza sui più piccoli e sull'infanzia in generale? L'inchiesta è stata realizzata da **Marcello Alessandri**.

22,35

SOLE: sorge alle 6,40; tramonta alle 19,44
LUNA: sorge alle 23,23; tramonta alle 8,03

RAIUNO 05/36864890

- 6 Senza rete.** Varietà. Marcella - Fred Bongusto
- 6,50-10 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9 TELEGIORNALE UNO**
7,35 TGR Economia
- 10 TELEGIORNALE UNO**
- 10,05 Unomattina Economia**
- 10,15 Peccati innocenti** (1957). Film. Regia di Philip Leacock. Con Flora Robson, Catherine Lacey, David Kossoff. 1° tempo
- 11 Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05 Peccati innocenti.** Film. 2° tempo
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30 TELEGIORNALE UNO**
- 12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *Un testimone chiamato cavallo.* Con Angela Lansbury
- 13,30 TELEGIORNALE UNO**
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona
- 14,30 Cronache italiane.** A cura di Melo Freni
- 14,45 DSE - Il far da sé.** Un programma di Mario Mariani. Presenta Guido Gilardenghi. 12°
- 15,15 Uno ragazzi. L'albero azzurro**
- 15,45 Uno ragazzi. Big! Speciale**
- 16,30** Dallo studio Nomentano 5 di Roma. **Speciale Parola e vita. Domande su Gesù: lo scandalo e la speranza.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Conduce Nuccio Fava. Regia di Carlo De Biase. Collegamento con l'Eremo delle Monache Agostiniane di Lecceto (SI). Telefonate dalle ore 13 al numero 7392 prefisso 0769 per chi chiama da fuori Roma. 1° parte
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TELEGIORNALE UNO**
— **Appuntamento al cinema**
- 18,10 Domande su Gesù: lo scandalo e la speranza.** 2° parte
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
— **Previsioni sulla viabilità**
CCISS Viaggiare informati
- 20 TELEGIORNALE UNO**
- 20,30 Telegiornale Uno Sport**
- 20,40 Il vento del Concilio.** Di Leandro Castellani. Sceneggiatura e consulenza storica: L. Accattoli, Mons. L. Chiarinelli e V. Citterich. 4° puntata. *La Chiesa del domani.* Vittorio Citterich intervista il Card. C. Ruini. Regia di Vittorio Rizzo
- 21,10 Mondovisione.** Roma: Colosseo. Rito della Via Crucis. **Presieduto da Sua Santità Giovanni Paolo II.** A cura del TG Uno
- 22,30 TELEGIORNALE UNO**
- 22,35 RAIUNO e l'Antoniano** di Bologna presentano **I giorni dell'infanzia.** Di Arrigo Levi. 3° puntata. *I volti della violenza.* Inchieste filmate di Marcello Alessandri. A cura di Carmela Lisabettini e Grazia Tavanti Tommasi. Regia di Fausto Dall'Olio
- 0,05 TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**
- 0,35 Oggi al Parlamento**
- 0,45 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,15 La voce.** Infanzia e giovinezza di Madre Teresa di Calcutta (1982). Regia di Brunello Rondi. Con Liliana Tari, Marisa Belli
- 3,10 TELEGIORNALE UNO.** Replica
- 3,15 Il falcone.** Film. Regia di Khalid Siddik. Con Kirar Joneja, Carlo Cartier, Majdi Wahba (versione originale sottotitolata)
- 4,55 Stazione di servizio.** Telefilm
- 5,25 Divertimenti**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di matematica 1.** Lezione 14*
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Lince e tasso*
- 7,25** **Babar.** Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *Concorso fotografico*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella
- 9,30** **Speciale Sorgente di vita.** *La Pasqua ebraica sulle tracce dell'esodo.* Mosè riceve le tavole della legge e l'entrata nella Terra Promessa. Regia di Daniel Toaff
- 9,45** **Matinée al cinema. La spada e la croce** (1959). Film storico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Yvonne De Carlo, Jorge Mistral, Rossana Podestà, Massimo Serato
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 12,50** **Riflessioni.** Giovanni Paolo II: Preghiera
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Trentatre.** A cura di Luciano Onder — **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersap**
- 14** **Segreti per voi. Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1193ª puntata  **777**
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 486ª puntata. Serie tv
- 15,30** **Detto tra noi. La cronaca in diretta.** Conducono Mita Medici e Piero Vigorelli con la partecipazione di Memo Remigi
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Dallo Studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,20** **L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Il riscatto del re.* Con Howard Rollins — **Meteo 2**
- 19,15** **Beautiful.** 686ª puntata. Serie tv  **777**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,40** **I fatti vostri. Piazza Italia di sera.** Programma di Michele Guardì e di Marcello Cioricini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di Roberto Amen, Claudio Balit, Fernando Cancedda e Mariano Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Appuntamento al cinema**
- 0,10** **Cinema di notte.** Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Scandali fra gente perbene. **Una romantica donna inglese** (1975). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Glenda Jackson, Michael Caine, Helmut Berger
- 2,10** **Teachers** (1984). Film drammatico. Regia di Arthur Miller. Con Nick Nolte, Jobeth Williams, Judd Hirsch
- 3,55** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,35** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,40** **TG 2 - Trentatre.** Replica
- 4,55** **Videocomic**

SEGRETI PER VOI... CONSUMATORI



11,45

Si svelano altri misteri a danno degli utenti, grazie ad **Anna Bartolini** (foto). La conduttrice si occupa di problemi sociali fin dagli anni '70. Fra le tante cariche, dal gennaio 1991 è vicepresidente del BEUC (Bureau Européen des Unions Consommateurs).



TG2 - TRENTATRÉ



13,30

Sempre vari i temi proposti da **Luciano Onder** (foto). Sulle forme croniche dell'epatite B interviene il prof. **Severini**. Il prof. **Marana** illustra poi la correzione chirurgica della sterilità femminile; col prof. **Sirtori** si analizzano le conseguenze delle malattie da raffreddamento.

DETTO TRA NOI



15,30

Dopo la cronaca nera di **Piero Vigorelli**, la parte rosa del programma è affidata a **Mita Medici** che intervista **Fabrizio Del Noce** (insieme nella foto). **Moreno Marcucci** è a Capena, in provincia di Roma, dove il Comune è in cerca di un volontario che carichi gratuitamente l'orologio della torre.



I FATTI VOSTRI



20,40

Appuntamento settimanale serale con la Piazza Italia. **Fabrizio Frizzi** (foto) ospita persone e cittadini che propongono vicende talvolta permeate da profondi significati umani e sociali. Molto atteso dal pubblico a casa il gioco della busta che offre la possibilità di vincere il superpremio. Gli spettatori possono partecipare telefonando allo 0679/7397.





TGR GRAND TOUR

14,50

Continua il viaggio fra cultura e spettacolo. Un percorso in Italia raccontato dalla penna di scrittori, dalla voce di attori e visti con gli occhi di registi. Il settimanale, a cura di Giuseppe Blasi e Federico Ricciuti, è realizzato insieme con tutte le sedi Rai.

RASSEGNA STAMPA E TV ESTERE

Giancesare Flesca (foto), con la collaborazione di due programmisti e tre interpreti, propone e commenta articoli dei quotidiani e servizi dei telegiornali degli altri Paesi. Per dare un'informazione aggiornata e creare dibattito.

17,50



TGS - SCUSATE L'ANTICIPO

18

Tutte le rubriche sportive vengono anticipate dato lo spostamento a sabato del

Campionato di calcio per festeggiare la Pasqua. Primo fra tutti il settimanale della Testata sportiva, condotto da Michele Giammarioli con Irene Mandelli (foto).



PORCA MISERIA

20,30

Sapranno resistere alle tentazioni che incontreranno qua e là nelle trenta caselle del percorso, le due famiglie rivali di questa sera? Si scontrano oggi la famiglia Wachtel di Fossano (Cuneo) e la famiglia Carletti di Verona. I «diavoletti tentatori» sono **Roberto Roversi, Bruno Garbarotta e Fabio Fazio** (insieme nella foto).



6,30 TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45-14 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50 **TGR Lavoro**. A cura di Stefano Camozzini
7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia
7,30 **TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv**
7,45 **DSE - Tortuga. Terza pagina**. Dal TV 4 di Roma. Analisi delle pagine culturali dei giornali proposta da Antonio De Benedetti e Lucio Villari. Regia di Enzo Manni
8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**
9 **DSE - Una caramella al giorno**. Presentato da Mirta Merlino e Pier Alvise Zorzi. Regia di Leone Mancini
9,30 Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlati semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Luigi Necco
11,30 **TGR Relais**. A cura di Achille Rinieri
12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**
12,15 **DSE - L'occhio sulla letteratura**. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Augusto Zucchi. Regia di B.A. Raffanini
13,45 **TGR LEONARDO**. A cura di Roberto Antonetto

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Grand Tour - Nord Sud. A cura di G. Blasi e F. Ricciuti

15,15 **DSE - Un'isola nell'isola. La costa orientale sarda**. Testi di Vincenzo Frigo. Regia di Sandro Lai

15,45-17,20 TGS Solo per sport

15,45 **Motociclismo: TGS Motorama**
16 **Bocce: Campionato italiano**
16,20 **Football americano: TGS Il grande americano**
16,40 **Atletica leggera: TGS Regina atletica**
17 **Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro**

17,20 TGS Derby

17,30 **On-off**. Settimanale di cultura del TG 3. A cura di Antonio Leone

17,50 **Rassegna stampa e tv estere**. A cura di Giancesare Flesca

18 **TGS - Scusate l'anticipo**. Settimanale del TGS. Conduce Michele Giammarioli

18,50 TG 3 Sport
Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 **Porca miseria**. Di Fabio Fazio, Paolo Maciotti, Felice Rossello, Bruno Voglino e di Arnaldo Bagnasco, Romeo Vernazza. Condotto da Fabio Fazio e da Bruno Garbarotta, Patrizio Roversi. A cura di Paolo Maciotti con Rosy Mittiga. Regia Paolo Beldi

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **L'amico della mia amica** (1987). Film commedia. Regia di Eric Rohmer. Con Emmanuelle Chaulet, Sophie Renoir, François-Eric Gendron

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola
Meteo 3

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta La grande estasi dell'intagliatore Steiner di Werner Herzog

2 **Blob. Di tutto di più**. Replica

2,20 **Porca miseria**. Replica

4,15 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola. Replica

4,45 Videobox

5,45 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/25/25

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— Bentornato Topo Gigio
— I Puffi
— Gemelli nel segno del destino
— James Bond junior
- 17,59** TG5 Flash
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Scherzi a parte. Show condotto da Gene Gnocchi e Teo Teocoli con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi
- 22,45** Italia domanda - Speciale Referendum. Un programma condotto da Gianni Letta
- 23,30** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,30** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** A tutto volume. Replica
- 3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica
- 4,30** Reportage. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica



FORUM



13,35

«Vorrei irrorare il prato» è il primo caso. Quintino Corvaglia chiama in causa Enzo Marzano, che ha distrutto il suo prato. Enzo aveva lasciato del diserbante al posto del concime in un macchinario prestato a Quintino. Il secondo caso, «La lotteria», è sulla disputa di un motorino, tra Mauro Raspa e Bruno Nevilia. Conduce **Rita Dalla Chiesa** (nella foto con **Santi Licheri** e i collaboratori).



OK IL PREZZO È GIUSTO!



18,02

Con giochi come Poker, Superball e altri **Iva Zanicchi** (foto) offre la possibilità di vincere un armadio, una macchina da scrivere, un congelatore, un tosaerba, cinque milioni e una macchina da cucire. Ai finalisti uno scooter, una parure di gioielli, una videocamera e una tastiera.



SCHERZI A PARTE



20,40

160 personaggi coinvolti nei terribili scherzi, 4 truppe, una media di 10 giorni per la realizzazione di uno scherzo, 35 persone in redazione e 80 in studio. Questi sono i «numeri» del programma, senza contare i registi, i produttori e «I Magnifici Tre»: **Teo, Gene e Pamela** (sopra nella foto). Perché oltre alle facce attonite delle vittime sono le loro gags strampalate e demenziali a farci ridere.

MAURIZIO COSTANZO SHOW



23,30

Il lunedì gli speciali, il martedì i problemi sociali, il mercoledì le campagne sulla legge 180 e sulla donazione di organi, il giovedì uno contro tutti. Solo il venerdì il salotto di **Maurizio Costanzo** (foto) non è «a tema». Stasera, fra gli ospiti, Bruno Lauzi e il professor Visco, dermatologo.



VENERDÌ 9 APRILE

C'ERAVAMO TANTO AMATI



Oggi inizia il racconto di **Angela e Domenico**

17,45 Angarano, sposati da sette anni. Lei gli rimprovera fra l'altro di essere geloso. Nella foto, **Luca Barbareschi**.



RENZO E LUCIA



20,30

Sergio, per vendicarsi di Lucia, tenta di usarle violenza. Nicola salva la moglie dalla furia del segretario, e le ricorda che aspetta una decisione sul loro matrimonio. Lei propone di continuare a fingere di essere una coppia felice... (Nella foto, una scena).



13,50

GRAN PREMIO D'EUROPA DI F.1- PROVE

Prima sessione di prove ufficiali per il G.P. d'Europa, terza gara del Mondiale di F.1, in collegamento con il circuito di Donington in Inghilterra, che misura 4023 metri.

Durante le prove vanno in onda i colloqui con i box dei piloti della Benetton, **Riccardo Patrese e Michael Schumacher**, che la foto mostra mentre inseguono **Ayrton Senna** su McLaren al G.P. del Sudafrica.



MISTER MILIARDO



20,30

Il giovane **Guido Falcone** eredita un miliardo di dollari da uno

zio d'America, ma un losco affarista tenta di truffarlo. Pur senza il suo muscoloso partner, **Terence Hill** (nella foto con **Jackie Gleason**) si impegna in un film a base di risse, inseguimenti e colpi di scena. Un'ingenua simpatia per i diseredati, come nei film di Frank Capra.



02/25/26

6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

8,10 General Hospital. Teleromanzo

8,40 Marilena. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55 Ines, una segretaria da amare. Telenovela

10,50 La storia di Amanda. Telenovela

11,50 Celeste. Telenovela **777**

12,45 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci **13,30** TG 4. News

14-17 Buon pomeriggio. Rubrica condotta da Patrizia Rossetti

14,05 Sentieri. Teleromanzo **15,05** Greca - Anche i ricchi piangono **777**

17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

17,30 TG 4. News

17,35 Naturalmente bella. Rubrica

17,45 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada **19** TG 4. News

19,20 La signora in rosa. Telenovela

20,30 Renzo e Lucia. Teleromanzo. Con Luisa Kulik, Osvaldo Laport **777**

22,30 La tunica (1953). Film drammatico. Regia di Henry Kostner. Con Richard Burton, Jean Simmons, Michael Rennie

23,30 TG 4. News

1 Top Secret. Telefilm

1,55 I cacciatori del cobra d'oro (1982). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con John Steiner, David Warbeck

3,25 Oroscopo di domani

3,30 Lo sceicco bianco (1952). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Alberto Sordi, Giulietta Masina, Brunella Bovo

5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/25/26

6,20 Rassegna stampa. Replica

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan - Professione pericolo - A-Team. Telefilm

12,45 Studio aperto. News

13 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,50 Donington. Automobilismo: Gran Premio d'Europa di F. 1. Prove

15 Non è la Rai! Show. Con Paolo Bonolis

16-18,05 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

16,05 21 Jumpstreet. Telefilm

17,05 Twin Clips. Conduce Federica Panicucci

17,30 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi

18,05 Tarzan. Telefilm

18,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy

19 Unometeo / **19,03** Studio sport

19,15 Rock & Roll. Di Gianni Boncompagni

20 Karaoke. Show condotto da Fiorello

20,30 Mister Milionario (1987). Film commedia. Regia di Jonathan Kaplan. Con Terence Hill, Valérie Perrine, Jackie Gleason

22,30 Gli eroi del deserto (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Simon Wincer. Con Jon Blake, Peter Phelps

0,40 Studio aperto / **0,52** Rassegna stampa

1 Studio sport - Meteo

1,20 21 Jumpstreet - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Professione pericolo - Agli ordini papà! - I miei due papà. Telefilm

6 Mitico! Replica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



06/25584271

- 7** Euronews
- 9** Doppio imbroglio. Telenovela
- 9,45** Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi
- 10,15** Terre sconfinite. Telenovela
- 11** Qualità Italia
- 12-18,45** Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
- 12,10** Natura amica. Documentario
- 12,45-13,45-15,45-17,45** TMC informa / Meteo
- 13,35** La spesa di Wilma
- 14** La moglie bugiarda (1937). Film commedia. Regia di Wesley Ruggles. Con Carole Lombard, Fred McMurray
- 16** Oscar Junior. Con Sergio e Francesco Manfio
- 17** Telebontà
- 18** Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,30** Sport News / **18,45** TMC News
- 19** Film a premio con Paola Saluzzi
- **Gli avventurieri della città perduta** (1987). Film d'avventura. Regia di Gary Nelson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone
- 21** Un catastrofico successo (On the air). Serie tv. Regia di David Lynch. Con Ian Buchanan, Nancy Ferguson
- 21,35** Antennopolis. Sette domande sulla tv in Italia
- 22** TMC News
- 22,30** King David (1985). Film storico. Regia di Bruce Beresford. Con Richard Gere, Edward Woodward, Alice Krige
- 0,30** Basket: NBA su TMC. Una partita
- 2,30** CNN. In diretta



02/654661

- 8,30** Corn Flakes
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30** Vm-Giornale Flash
- 14,35** Hot Line
- 15,35** On the air
- 18** Metropolis
- 19,30** Vm-Giornale
- 20,30** Moka Choc Light
- 22** Grunge special
- 22,30** Moka Choc Strong
- 23,30** Vm-Giornale



02/2428175

- 8** Teleshopping / **15-17-18** TgA Flash News
- 15,15** La debuttante. Teleromanzo
- 16,10** Passione e potere. Teleromanzo
- 17,15** e **18,05** Children Time. He Man - Gorilla Force. Cartoni animati
- 18,30** Video corso computer
- 19-19,30-20-20,15** TgA News
- 20,30** Passione e potere. Teleromanzo
- 21,15** La debuttante. Teleromanzo
- 22,30** Noi e i media. A cura di Rosario Pacini



02/7002723

- 7 e 15** English tv / **7,30** e **16,30** Oliver & Digit
- 8-12,05** e **17,30** Documentari
- 10** e **23,30** Concerti musica classica
- 12** Tele+3 News
- 20,30** Otello. Opera di Giuseppe Verdi



KING DAVID



22,30

Polpettone biblico dell'ultima gene-

razione. Un umile pastore (Richard Gere) è predestinato a diventare il re di Israele. Ma dovrà prima uccidere con la sua fionda il gigante Golia. Esterni di grande bellezza, girati nelle zone impervie di Lucania, Sardegna e Abruzzi.



GRUNGE SPECIAL



WIDEHOUSE

22

Grunge in inglese significa sporco, sciatto. Ma oggi, in campo musicale e, con questo termine vengono definiti i nuovi gruppi legati alla scena di Seattle, come i Nirvana, i Pearl Jam e i Soundgarden. Tra i protagonisti della puntata di oggi la popolare band Red Hot Chili Peppers (nella foto).

OTELLO



20,30

Tele + 3 propone un'interessante edizione dell'Otello di Verdi. Herbert von Karajan (foto) dirige i Berliner Philharmoniker. Protagonisti John Vickers e Mirella Freni.



06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione
- 12** Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 12,30** California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 13** Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 14** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio insieme
- 17** Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 18** California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson
- 18,30** Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Diagnosi. Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca
- 21,30** Ghiaccione. Con Piero Gros
- 22** Gente Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
- 22,30** Telegiornale regionale



02/25125

- 13,45** USA Today. News
- 14** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30** Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15** Programmazione locale
- 17,30-17,50-18,50** 7 in allegria
- 17,35** I campioni del wrestling. Cartoni animati
- 17,55** Little Dracula. Cartoni animati
- 18,10** USA Today Games
- 18,15** I cinque samurai. Cartoni animati
- 19** Brothers. Telefilm. Una difficile promessa
- 19,30** Samurai. Telefilm. La banda degli Orisuke
- 20,30** Le due orfanelle (1954). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Myriam Bru, Milly Vitale, Nadia Grey
- 22,20** Baby Boom. Telefilm. Momento difficile - Il segreto di Charlotte. Con Kate Jackson
- 23,20** La nostra pelle (1951). Film drammatico. Regia di Raymond Bernard. Con Cosetta Gréco, Edwige Feuillère, Paolo Stoppa



02/935151

- 13** Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14** Notiziari regionali / **14,30** Soquadro. 2ª
- 16** Switch. Telefilm. Con Robert Wagner
- 17** Il dottor Chamberlain. Telenovela
- 17,55** L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
- 18** Señora. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19** Notiziari regionali
- 19,30** He Man. Cartoni animati
- 20** Henry & Kip. Telefilm. Con Tom Hanks
- 20,30** Elvis and me (1988). Film tv biografico. 1ª visione. Regia di Larry Pearce. Con Dale Midkiff, Susan Walters. 1ª parte
- 22,30** Notiziari regionali
- 22,45** Sognando 13 / **23,15** Tuttifuoristrada
- 23,45** I classici dell'erotismo. Alla casa turca. Di Guy De Maupassant
- 0,15** Capozzi e figli. Telefilm. Primo giorno di lavoro
- **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

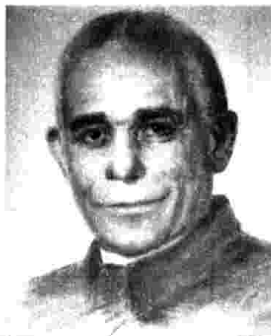
LA PENISOLA DEL TESORO

Al via un programma di **Antonella Boralevi** (foto) dedicato ai Beni Culturali italiani:

9 musei, città storiche, palazzi, biblioteche. Oggi si parla dei musei. Perché hanno pochi visitatori? Come si potrebbe renderli più fruibili? Intervista ad **Alberto Ronchey**, ministro per i Beni Culturali.



Centenario della Fondazione del primo Oratorio Diocesano intitolato a S. Luigi a cura del Beato Luigi ORIONE 1892 Tortona 1992



ORIONE ORATORIO

Prima esecuzione assoluta

10,40 L'Oratorio Orione, testo di Gino Viziano, musica di Angelo Bellisario, è composto di numeri musicali, alternati a interventi del narratore. Al tenore Nazareno Antinori, sono affidate le citazioni di Don Orione, mentre Orione, il baritono Arturo Testa, canta in prima persona. La voce recitante è Thomas Trabacchi.

TOTO-TV RADIOCORRIERE

14 Secondo appuntamento della settimana con il quiz della TV Radiocorriere per l'anticipo del campionato. **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** attribuiscono quattro maxisistemi del Totocalcio ai lettori che giocano a *Scopri il campione* (0769/73966).

Squadra 1 ^a Squadra 2 ^a	
1 Ancona	Roma
2 Atalanta	Pescara
3 Fiorentina	Brescia
4 Genoa	Udinese
5 Inter	Milan
6 Juventus	Torino
7 Lazio	Foggia
8 Napoli	Sampdoria
9 Parma	Cagliari
10 Bari	F. Andrea
11 Reggina	Ascoli
12 Spal	Monza
13 Ternana	Piacenza

6 Senza rete. Varietà. Mia Martini - Al Bano

7,15 Ecco la felicità (1940). Film commedia. Regia di Marcel L'Herbier. Con Micheline Presle, Michel Simon, Ramon Novarro

9 La penisola del tesoro. Un programma di Antonella Boralevi. Produttore esecutivo Gabriella Lazzoni. Regia di Paolo Petrucci. 1^a puntata. I musei. Conduce Antonella Boralevi

10,10 Vedrai. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Beilelli. Regia di Adriana Cinquegrani

10,40 Dalla Basilica Madonna della Guardia di Tortona. Orione (Oratorio). In occasione del Centenario della fondazione del 1^o Oratorio del Beato Don Luigi Orione. Musica del M^{re} Bellisario. Regia di Claudio Duccini

12,20 Check-up

12,25 Che tempo fa

12,30 TELEGIORNALE UNO

12,35 Check-up. Il programma di medicina. Di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,25 Estrazioni del Lotto

13,30 TELEGIORNALE UNO

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei

14,15 Prisma. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura G. Raviele

14,45-16,20 TGS Sabato Sport

14,45 Vigevano. Atletica leggera: Scarpa d'oro

15,30 Pallavolo: Campionato italiano play off

15,50 TGS Palla al centro

16 Pallavolo: Campionato italiano play off

16,20 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Roma. Sisto V. Testa di Marcello Fagiolo. Regia di Roberto Cacciaguerra

16,50 TGS Cambio di campo

17 Disney club. Conducono Dado Coletti, Emily De Cesare, Giovanni Muciaccia. Regia di Roberto Valentini

18 TELEGIORNALE UNO

18,05 Estrazioni del Lotto

18,10 TGS 90^o minuto

18,40 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni

19,25 Parola e vita: il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 TELEGIORNALE UNO

20,30 Telegiornale Uno Sport

20,40 Dal Salone Margherita in Roma Castellacci e Pingitore presentano Saluti e baci. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e con Valeria Marini. Regia di Pier Francesco Pingitore. 12^a ed ultima trasmissione

23 TELEGIORNALE UNO

23,05 Speciale Telegiornale Uno. A cura di Paolo Giuntella

24 TELEGIORNALE UNO

Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,35 Sabato club. Ho sognato un angelo (1941). Film commedia. Regia di George Stevens. Con Cary Grant, Irene Dunne

2,30 TELEGIORNALE UNO. Replica

2,35 Folle d'inverno (1936). Film musicale. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

4,15 TELEGIORNALE UNO. Replica

4,20 Stazione di servizio. Telefilm

5,20 Divertimenti

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

SALUTI E BACI

Linea d'arrivo per la simpatica «banda» che per undici serate ci ha fatto divertire con le caricature di personaggi noti, protagonisti di una realtà simile alla nostra. Un team affiatato da molti anni quello composto da **Pippo Franco**, **Leo Gullotta** e **Oreste Lionello** a cui si è aggiunta la brava **Valeria Marini** (insieme nella foto).





- 6,10 Cuore e batticuore.** Telefilm. *Ti ricordi Alice*
- 6,55-10 Mattina 2.** Di Michele Guardì e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Conduce Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Conforti
- 7-8-9 TG 2 - FLASH**
- 10 TG 2 - FLASH**
- 10,05 Prossimo tuo.** Di Daniela Ghezzi, Mario Marazziti con la partecipazione di Maria Rita Parsi. Consulenza di Mons. Virgilio Levi. Regia di Leandro Lucchetti
- 10,40 Tua bellezza e dintorni.** Di Viviana Antonini, Marco Di Tillo, Roberto Ferrante. Condotta da Viviana Antonini con la partecipazione di Gianfranco Agus. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia di Gabriele Tanferna
- 11,25 Ho incontrato una stella (1985).** Film commedia. Regia di Jeffrey Bloom. Con James Spader, Belinda Bauer, Petr Komanko, Clark Johnson, Jacqueline Brookes
- 13 TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20 TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone - **Meteo 2**
- 14-15,20 Supersoap**
- 14 Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10 Quando si ama.** 1194ª puntata 777
- 14,35 Santa Barbara.** 487ª puntata. Serie tv
- 15,20 Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Beilelli. Regia di Adriana Cinquegrani
- 15,50 Speciale TG 2 - Trentatre**
- 16,10 Estrazioni del Lotto**
- 16,15-18,45 TGS Parquet**
- 16,15 Pallavolo: Campionato italiano**
- 17,45 Pallacanestro: Campionato italiano play off**
- 18,45 Calcio Serie A**
- 19,35 Meteo 2**
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20 Speciale Domenica sprint**
- 21** In diretta dalla Basilica Franciscana di Assisi. **Detto tra noi. Speciale Sabato Santo.** Un programma di Piero Vigorelli, Valter Preci, Giorgio Battaglia, Alexandra Navarra. Regia di Igor Skofic
- 23,30 TG 2 - NOTTE**
- 23,45 Cinema di notte.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **L'ostaggio (1943).** Film di spionaggio. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Helmut Dantine, Julie Bishop
- 1,15 TGS Notte sport**
- Roma. Tennis: Challenger Parioli**
- 2 TG 2 - Dribbling.** Replica
- 2,35 Karamazov (1958).** Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Yul Brynner, Maria Schell, Claire Bloom
- 4,55 Videocomic**

TUA BELLEZZA E DINTORNI

Viviana Antonini (foto) approfondisce il discorso sulla cellulite con la dr.ssa **Pierfranca Zecchiero**, il dr. **Renato Genovese**, il chirurgo estetico **Marco Gasparotti**. La cosmetologa **Lucia De Paola** ci consiglierà alcune creme. **Eleonora Vallone** mostrerà esercizi acquatici di «gymnuoto».



Il conduttore di Domenica sprint
Gianfranco De Laurentiis con Antonella Clerici che lo affianca in studio



SPECIALE DOMENICA SPRINT

20 Anticipato di 24 ore il programma settimanale dedicato al campionato di calcio per seguire l'andamento della decima giornata di ritorno della serie A disputata oggi. Tutti i filmati delle partite, i commenti tecnici e la moviola sui casi dubbi.



DETTO TRA NOI - SPECIALE SABATO SANTO

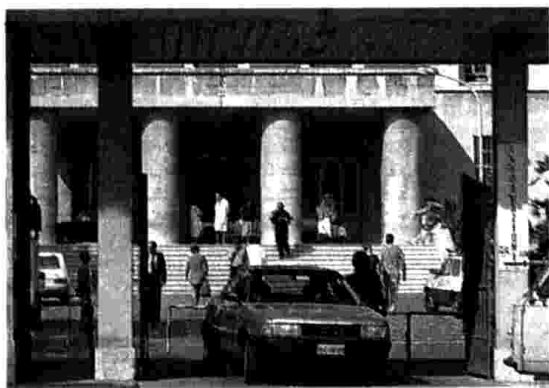
Speciale con testimonianze sulla fede. Al centro due donne con le stimmate. La prima, il cui nome verrà rivelato nel corso della trasmissione, è sposata e vive in Sardegna. La seconda, **Natuza Evolo**, vive a Paravati, Cosenza; da 50 anni le si attribuiscono miracoli. I collegamenti avranno luogo dalla basilica francescana di Assisi, conduttore **Piero Vigorelli** (foto), e dalla chiesetta di Paravati.

KARAMAZOV

Richard Brooks rilegge Dostoevski. **Dimitri (Yul Brynner)**, nella foto con

Claire Bloom nutre profondo odio per il dissoluto genitore Fiodor (Lee J. Cobb), anche a causa di una donna bella quanto instabile, Grushenka (Maria Schell).





TGR - AMBIENTE ITALIA

Chi deve e come può assicurare un buon funzionamento della Sanità? Due commissari straordinari hanno verificato la situazione in due grandi ospedali torinesi, scoprendo che il 25% dei bilanci era assorbito da sprechi, disservizi e tangenti. E ancora: viaggio nei mercatini dell'usato.

14,50

TENNIS: CHALLENGER PARIOLI

Sintesi e commenti sugli incontri in corso al Circolo Parioli di Roma, con numerosi tennisti ai vertici della classifica ATP. Tra gli italiani, è certa la partecipazione di **Claudio Pistolesi** (foto). Altro appuntamento con il torneo Parioli in *Notte sport* su Raidue.



ULTIMO MINUTO

20,30 Maurizio Mannoni (nella foto con Simonetta Martone) ospita Cinzia Sarais. La ragazza, calciatrice nella squadra di Laconi (Nuoro), l'anno scorso ha avuto un incidente: è stata rianimata da un tifoso che, grazie alla respirazione bocca a bocca, le ha salvato la vita. Per partecipare «via» telefono: 0769/73942.



MAGAZINE 3

L'«intelligente» salotto di Raitre, dall'inatteso consenso, in realtà è un tinello anni '40, che rispecchia la casa vera di Gloria De Antoni (nella foto con Daniele Luzzati e Oreste De Fornari). E, quasi, tutto vero. Anche le sue conversazioni con il «buon» Oreste sono ispirate alla vita privata. Chiacchierate da non perdere...

23,45

RAITRE

6,30 TG3 Oggi in edicola - Ieri in tv

6,45 TGR Agricoltura Regioni. A cura di G. Gonnì e D. Politi. Conducono D. Bianchi e F. Binacchi. Regia di M. Graziosi

9 TG3 - Oggi in edicola - Ieri in tv

9,15 Neonews. Replica

9,30 Vedrai. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Beelli. Regia di Adriana Cinquegrani

10 I Concerti di Raitre. Vincenzo Bellini. Sceneggiatura di Bruno Cagli. Un programma a cura di Lucia Restivo. Con la collaborazione di Biancamaria Pontillo. Regia di Lorenzo Salvetti. 1ª puntata

11,05 20 anni prima

12 TG3 ORE DODICI

12,15 Metropolis (1926). Film di fantascienza. Regia di Fritz Lang. Con Gustav Frolich, Brigitte Helm, Alfred Abel

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG3 - POMERIGGIO

14,50 TGR - Ambiente Italia. A cura di M. Berardi e B. Rovera

15,15-18,40 TGS Solo per sport

15,15 Loano. Nuoto: Loano Sincro

17 Nairobi. Automobilismo: Rally Safari

17,15 Roma. Tennis: Challenger Parioli

18,40 Domenica gol

18,50 Meteo 3

19 TG3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
— Appuntamento al cinema

19,50 Insieme. Il TG 3 con il volontariato

20,15 Lo dico al TG 3
— Appuntamento al cinema

20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Testi di Aldo Piro. A cura di Giovanna Pensabene. Regia di Rannuccio Sodi

22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Harem. Un programma di Catherine Spaak. Regia di Caterina Nobilitoni

23,45 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Regia di Sergio Duichin

0,45 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola
— Meteo 3
— Appuntamento al cinema

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Le chiavi del paradiso**. Col ritorno di *Pastor angelicus* di Marcellini e altre immagini e parole, passate e presenti, di uomini della Chiesa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 6,30** **Prima pagina**
- 8,35** **Un dottore per tutti.** Telefilm
- 9,05** **Sabato 5.** Settimanale di attualità condotto da Antonella e Alessandra Appiano
- 10,30** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero
- 11** **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon
- 11,30** **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** **TG5. News**
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** **Forum giovani.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,30** **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi
- 16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
 — *Bentornato Topo Gigio*
 — *I Puffi*
 — *Tartarughe Ninja alla riscossa*
 — *James Bond junior*
- 17,59** **TG5 Flash**
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** **TG5. News**
- 20,25** **Striscia la notizia.** *La voce dell'incontinenza.* Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con la partecipazione del M° Roberto Pregadio e Antonella Elia. Regia di Stefano Vi-cario
- 23** **Speciale Extralarge.** Con Bud Spencer
- 23,05** **Italia domanda - Speciale Referendum.** Un programma condotto da Gianni Letta
- 23,50** **TG5. News**
- 0,05** **La leggenda dell'oro.** Speciale del film «Fiorile» di Paolo e Vittorio Taviani. A cura di Tony Verità
- 0,35** **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Il coyote*
- 1,35** **Striscia la notizia.** Replica
- 2-3-4-5-6** **TG5 - Edicola**
- 2,30** **Arca di Noè.** Replica
- 3,30** **Parlamento in.** Replica
- 4,30** **Reportage.** Replica
- 5,30** **Arca di Noè.** Replica

SABATO 5



Il programma è presentato dalle sorelle **Alessandra ed Antonella Appiano** (foto). Le conduttrici provengono dal giornalismo scritto: Antonella è alla prima esperienza in tv, Alessandra ha scritto il libro *La vita è mia e me la rovino io*.



AMICI

14,30 Dura mezz'ora in più il programma ideato e condotto da **Maria De Filippi** (foto). Fino a metà giugno saremo in compagnia dei giovani, con i loro pensieri, i loro problemi, le loro aspettative. In attesa della terza edizione della trasmissione, a cui gli autori stanno già pensando.



20,40

LA CORRIDA

Dilettanti allo sbaraglio anche via telefono! Componendo lo 0769/64325 i telespettatori rumoristi stasera devono riprodurre il crepitio di un caminetto acceso, il tappo di una bottiglia di spumante e due persone che esclamano: «Alla faccia tua». Presenta **Corrado** (foto).



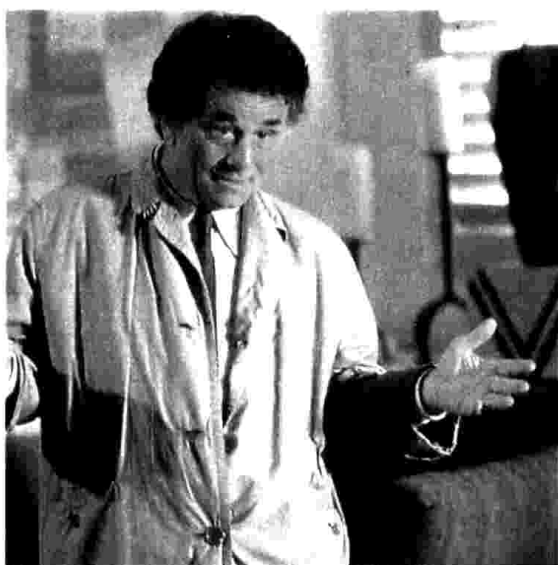
LA LEGGENDA DELL'ORO



0,05

Sul set di *Fiorile*, l'ultimo film di Paolo e Vittorio Taviani, che ripercorre la storia di una famiglia toscana sulla quale pesa la maledizione di una ricchezza usurpata. *Fiorile*, il maggio della Rivoluzione francese, è il soprannome dato a Galatea Ranzi da un soldato di Napoleone durante la campagna d'Italia.





IL RITORNO DI COLOMBO



20,30

Un regista di Hollywood rimane coinvolto in un incidente motociclistico con la sua fidanzata. Sconvolto e terrorizzato, l'uomo scappa lasciando la donna in gravi condizioni. La sua omissione di soccorso sarà la causa della morte della giovane. Ma qualcuno nell'ombra ha assistito e ricatta il regista. Con «effetti molto speciali» il cineasta elimina il suo ricattatore... Le indagini sono affidate al tenente **Colombo** (foto).

MUTI DIRIGE L'ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA



23,20

Concerto dedicato a due capolavori di Wolfgang Amadeus Mozart: l'*Ave Verum Corpus* (K. 618) e il *Requiem* (K. 626). **Riccardo Muti** (nella foto) dirige l'Orchestra Filarmonica della Scala. Le parti vocali sono affidate al Coro Svedese e a Patrizia Pace (soprano), Frank Lopardo (tenore), Waltraud Meir (mezzosoprano), José Van-Dam (basso).



PER VINCERE DOMANI



20,30

Il regista John Avildsen rivoluziona la filosofia del «karate-movie». A S. Fernando Valley un ragazzo senza padre, Daniel (**Ralph Macchio**, foto), trova conforto nei consigli di un vecchio giapponese, Miyagi, esperto conoscitore delle arti marziali. Dopo aver compreso che il karate non è pura esibizione, ma soprattutto una scuola di saggezza, Daniel sarà pronto a «vincere»...



Robert Altman ha ricevuto il **Nastro d'argento** per il miglior film straniero.



UNA NOTTE CON... ROBERT ALTMAN



1,10

Maratona notturna con i film di **Robert Altman**, maestro dell'altra Hollywood degli anni Settanta. Si comincia con *Quintet*, gioco mortale per i sopravvissuti di una prossima glaciazione, dove duellano Fernando Rey, Paul Newman, Vittorio Gassman e Bibi Andersson. A notte fonda passa *Tre donne* (ore 3,20), onirico affresco femminile con **Shelley Duvall** e **Sissy Spacek**.



- 6,25 **La famiglia Addams** - **La famiglia Bradford** - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 **General Hospital**. Teleromanzo
- 8,40 **Marilena**. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**
- 9,55 **Ines** - **La storia di Amanda**. Telenovela
- 11,50 **Celeste**. Telenovela 777
- 12,45 **Il pranzo è servito**. Con Davide Mengacci
13,30 TG 4. News
- 14-17 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
14,05 **Sentieri**. Teleromanzo 777
15,05 **Naturalmente bella**. Con Daniela Rosati
16,05 **Anche i ricchi piangono**. Telenovela
- 17 **Io tu e mamma**. Con Corrado Tedeschi
- 17,30 TG 4. News
- 17,35 **Tra moglie e marito**. Show. Replica
- 18,20 **Il nuovo gioco delle coppie**. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
19 TG 4. News
- 19,20 **La signora in rosa**. Telenovela
- 20,30 **Il ritorno di Colombo**. Film tv. *Effetti molto speciali*. Con Peter Falk
- 22,30 **Parlamento in**. A cura di Emilio Carelli
- 23,15 TG 4. News
- 23,20 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala**. *W. A. Mozart: Ave Verum Corpus K. 618 — Requiem K. 626*. Dir. R. Muti
- 0,20 **4 per sette**. Con Emanuela Folliero
- 1 **Top Secret**. Telefilm
- 2 **La dalia azzurra** (1946). Film poliziesco. Regia di George Marshall. Con Alan Ladd, Veronika Lake, William Bendix
- 3 **Oroscopo di domani**
- 3,20 **Il tagliagole** (1970). Film drammatico. Regia di Claude Chabrol. Con Stéphane Audran, Jean Yonne, Antonio Passalia
- 5,30 **Strega per amore** - **Top Secret**. Telefilm



- 6,20 **Rassegna stampa**. Replica
- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**. Per i ragazzi
- 9,15 **I miei due papà** - **Super Vicky** - **La famiglia Hogan** - **Professione pericolo** - **A-Team**. Telefilm
- 12,45 **Studio aperto**. News
- 13 **Ciao ciao e cartoni animati**. Per i ragazzi
- 13,50 **Donington. Automobilismo: Gran Premio d'Europa di F. 1**. Prove
- 15 **Guida al Campionato**. Con S. Piccinini
- 16 **TopVenti**. Conduce Emanuela Folliero
- 16,30 **Domenica stadio**. Con Massimo De Luca
- 18,15 **A tutto volume**. Con Alessandra Casella
- 18,45 **Ma mi faccia il piacere**. Show
- 19,15 **Rock & Roll**. Il meglio della settimana
- 20 **Karaoke**. Show condotto da Fiorello
- 20,30 **Karate Kid** - **Per vincere domani** (1984). Film drammatico. Regia di John Avildsen. Con Ralph Macchio, Noriyuki Pat Morita
- 22,50 **Pressing**. Conduce Raimondo Vianello con Karin Nimatallah
- 0,05 **Mal dire gol**. Con La Gialappa's Band
- 0,20 **Studio sport**. Con Guido Meda
- 0,50 **Studio aperto**. News
- 1,02 **Rassegna stampa — Meteo**
- 1,10-5,30 **Maratona: Una notte con... Robert Altman**
 - **Quintet** (1979). Film di fantascienza. Con Paul Newman, Vittorio Gassman, Bibi Andersson, Brigitte Fossey
 - 3,20 **Tre donne** (1977). Film drammatico. Con Shelley Duvall, Sissy Spacek, Janice Rule
- 5,30 **I miei due papà**. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 7 Euronews**
9 Qualità Italia
10 Casper. Cartoni animati
10,45 Le isole perdute. Telefilm. *Malò*
11,15 Mr. T. Cartoni animati
11,45 Strike, la pesca in tv. A cura di Renato Vacatello
12,15 Crono - Tempo di motori. Condotta da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
13-17,50 Sport show. Con Marina Sbardella
14 Brands Hatch. Superbike: Campionato mondiale
17 NBA Action. Sintesi delle partite principali
17,50 Le città del mondo: Lisbona. Replica
18,30 Sport News / 18,45 TMC News
19 Basket: Campionato italiano play off. Quarti di finale
20,40 Galagoal. Con Massimo Caputi, Carolina Morace, José Altafini, Giampaolo Fabrizio
22 TMC News
22,30 La locandiera (1980). Film commedia. Regia di Paolo Cavara. Con Claudia Mori, Adriano Celentano, Paolo Villaggio
0,30 Turno di notte. Conduce Umberto Smaila con Marcello Casco
1,40 NBA Action. Replica
2,15 CNN. In diretta



- 8,30 Video mattina**
10 Radio Lab. Con Gianfranco Monti e Alberto Lorenzini
12,30 Billy Bragg in concerto
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
15,35 Vasco Rossi special
16 Video novità
17 Grunge special
18 Indies
18,35 Spin Doctors in concerto
19,30 Vm-Giornale
20 Roxy video
20,30 Roxy Bar. In diretta da Bologna con Red Ronnie
23,30 Vm-Giornale



- 19,30 Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
20 Neon. Luci e suoni. Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento
20,30 Passione e potere. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
21,15 La debuttante. Teleromanzo. Con Adela Noriega
22,30 Motomondiale. In differita il campionato mondiale di motociclismo



9-12,05-17 e 22,30 Documentari

- 10 Don Chisciotte e Fandango.** Balletti
12 Tele + 3 News
20,30 Viaggi e scoperte



TURNO DI NOTTE



Nel ritrovo notturno di **Umberto Smaila** (foto), musica e personaggi che vivono e lavorano di notte. Racconti, volti e storie varie, per conoscere impressioni ed eventi che spesso sfuggono alla considerazione di chi, invece, è attivo (non solo professionalmente) soprattutto di giorno.



SUPERPASS



Il superpassaporto di oggi viene consegnato da **De Rosa** al giovane cantautore **Samuele Bersani** (foto), il simpatico interprete di *Chicco e Spillo*. Tratta dal suo album *Channo preso tutto* è anche *Il mostro*, che Bersani interpreta insieme a Lucio Dalla.

ROXY BAR



Lontano dall'assillo degli indici di ascolto, **Red Ronnie** è riuscito a realizzare il programma dei suoi sogni: un talk show informale, pieno di musica e di ospiti, più o meno famosi, seduti intorno ai tavolini di un vero bar.



- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12 Amanti. Miniserie. Con Cheryl Ladd, Lee Horsley, Chris Plummer, Jane Seymour
13 Ghiaccioneve. Con Piero Gros
13,30 Superpass. Programma musicale con Art De Rosa
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
Ciao ragazzi
17 Gulliver. Documentario. *USA: gli Stati dell'Ovest*
17,30 Arcobaleno. Rotocalco
18 Italia Cinquestelle. Televiaggio nelle regioni presentato da Roberta Ferrari
18,30 Orologi da polso-tv. Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Thérèse (1986). Film biografico. Regia di Alain Cavalier. Con Catherine Mouchet, Helene Alexandris, Clemence Massart
22,30 Telegiornale regionale



- 13,45 USA Today.** News
14 Aspettando il domani. Teleromanzo
14,30 Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
15,15 Programmazione locale
17,30-18-18,50 7 in allegria
17,35 Winspector. Telefilm. *Una vacanza movimentata*
18,10 Little Dracula. Cartoni animati
18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
19 Brothers. Telefilm. *Una battaglia quasi vinta.* Con Paul Regina, Robert Walden
19,30 Samurai. Telefilm. *Il corriere delle sette leghe.* Con Hinnosuke Torojuka
20,30 La contessa di Castiglione (1954). Film dramma biografico. Regia di Georges Combret. Con Yvonne De Carlo, Georges Marchal, Paul Meurisse, Lea Padovani
22,20 Baby Boom. Telefilm. *La bacchetta magica - Giocando al dottore.* Con Kate Jackson
23,20 Andreino in città (1966). Film drammatico. Regia di Nelo Risi. Con Geraldine Chaplin, Nino Castelnuovo, Stefania Careddu



- 13 La scuola dei geni - Black Star.** Cartoni
14 Notiziari regionali
14,30 Benvenuti a... Yellowstone. Replica
15,30 Sognando 13. Replica
16 Marinar, donne e guai (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Maurizio Arena
17,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
18 Señora. Telenovela. Con A. Perez Diaz
19 Notiziari regionali
19,30 He Man. Cartoni animati
20 Henry & Kip. Telefilm. Con Tom Hanks
20,30 Elvis and me (1988). Film tv biografico. 1ª visione. Regia di Larry Pierce. Con Dale Midkiff, Susan Walters, Jon Cypher. 2ª parte
22,30 Notiziari regionali
22,45 Un sogno lungo un giorno (1982). Film fantastico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Nastassja Kinski, Raul Julia, Teri Garr
L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna

TUTTO QUELLO CHE SERVE OGGI PER SAPERE TUTTO DI IERI

ieri 93

ENCICLOPEDIA DEGLI AVVENIMENTI

Calendario
ragionato
degli
anniversari
di 10, 20,
30, 100...
anni fa

Nuova **ERI**
Edizioni RAI



anche in
versione
elettronica

TRASMISSIONI PER LA
PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 4

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. Mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie
von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit
Gusti Bayrhammer und Hans Clarin als
Pumuckl-Stimme. Regie: Ulrich König.
13. Folge: «Pumuckl ist an gar nichts
schuld». 18,25 Lassies Abenteuer.
Geschichten mit einem Hund. III. Staffel
20. Folge: «Hunderfänger». Regie:
William Beaudine. 18,45 Wilhelm Busch.
«Fips der Affe». Bilder Geschichte. Teil 1.
Regie: Paul Ellmerer. 20 Tagesschau.
20,20 Ansichten. 20,35 Befreite Hände-
Spielfilm, Deutschland 1939. Nach dem
gleichnamigen Roman von Erich
Ebermayer. Mit Brigitte Horney, Olga
Tschechowa, Ewald Balser, Carl
Raddatz, Paul Dahlke u. a. Regie: Hans
Schweikart. 22,05 Hans Kammerlander.
Tage überm Tal. Ein Film von Stefan
König. 22,20-22,30 Musikalische Bilder.
Sendereihe von Konrad Plaickner. Heute:
Stadel und Holzhäuser.

MARTEDÌ 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und
Contra.

MERCOLEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof
und Feld. Sendung für die Landwirte.
Gestaltet von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30
Brennpunkt.

VENERDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Flucht aus der Welt. Mönche und
Klöster. Sendereihe in vier Teilen von
Hans-Sirks Lampe und Carl Mueller
nach einem Manuskript von Friedrich
Prinz. 4. Teil: «Beten und Arbeiten»
(Whg). 18,45-19 Khmer-Geschichten.
Beobachtungen in Kambodscha. Film
von Peter Brugger (Whg). 20
Tagesschau. 20,20 Abschied vom Leben
oder Leben im Angesicht des Todes. Ein
Film von Werner Fremer und Ernst-
Michael Wogens. 21,20-22,40 Johannes
Brahms. Ein deutsches Requiem nach
den Worten der Heiligen Schrift, für Soli,
Chor und Orchester. Ausführende:
Edith Mathis, Wolfgang Brendel;
Symphonieorchester und Chor des
Bayrischen Rundfunks. Musikalische
Leitung: Rafael Kubelik. Eine
Aufzeichnung aus der Basilika
Ottobeuren (Whg).

SABATO 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Kein schöner Land. Lieder,
Landschaften, Musikanten aus dem
Allgäu, vorgestellt von Günter Wewel
(Whg). 18,50-19 Niemals mutlos.
Rehabilitation von Kriegsversehrten. Ein
Film von Luis Trenker (1952) (Whg). 20
Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-
20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es
spricht Dekan Bernhard Holzer.

L'ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE HA LE ORE SCONTATE



ABBONATI AL



Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo
per l'Italia al TV Radiocorriere (52 numeri) con
lo sconto del 20% sul prezzo di copertina.
**RICEVERO' IN REGALO L'OROLOGIO
DEL TV RADIOCORRIERE**

- Verserò l'importo scontato di L. 74.500:
☐ Su c.c.p. n° 266106 intestato a RAI, TV
Radiocorriere, Via Arsenale 41-10121 Torino
☐ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri,
Via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con vaglia postale intestato a Nuova Eri,
Via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con carta di credito:
☐ AMERICAN EXPRESS n° _____ scad. _____
☐ CARTASI n° _____ scad. _____
☐ DINERS CLUB n° _____ scad. _____

Cognome _____
Nome _____
Via _____
Città _____
C.A.P. _____ Prov. _____
Data _____
Firma _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a:
NUOVA ERI EDIZIONI RAI, Via Arsenale 41, 10121 Torino

168 ore settimanali
di programmi,
cronaca, attualità,
spettacolo, con lo
sconto del **20%** e
L'OROLOGIO IN REGALO

...è scontato
che ci puoi contare!



Dolci divagazioni
intorno alla Pasqua.

Quest'anno, a Pasqua, ci saranno nell'aria armonie dolci e inconfondibili, note incantevoli faranno da contrappunto a momenti intimi e affettuosi.

Quest'anno ci saranno nei cuori più felici le meravigliose Specialità Condorelli, che



E' unveropiacere.

sposano la tradizione pasquale più nobile e l'inventiva dolciaria più originale.

Quest'anno ci saranno modi nuovi e raffinati di essere dolci e di far gioiose e amorevoli sorprese a grandi e piccini.

Quest'anno, a Pasqua, ci sarà Condorelli.

STOP

alla fastidiosa umidità
delle parti delicate
femminili

Vagisil Polvere è unica nel suo genere per assorbire l'eccessiva umidità (dovuta a secrezione e a sudore) delle zone più intime della donna e dei bambini: dell'area vaginale, sotto il seno, sotto le ascelle, delle pieghe nascoste del corpo, della pelle delicata dei bambini.



Una formula esclusiva.

Vagisil Polvere unisce una sostanza ad alto potere assorbente (finissimo amido di mais naturale che assorbe fino a 25 volte più del talco) con un emolliente che protegge la pelle dalle irritazioni. Il fresco profumo naturale e ipoallergenico di Vagisil elimina i cattivi odori. Vagisil polvere è sicura e delicata e può essere usata senza limitazioni. Freschezza tutto il giorno per Voi e i Vostri piccoli. Nelle migliori farmacie.



Vagisil
POLVERE

BUONGIORNO CON LA PRIMA COLAZIONE ITALIANA...

Mulino Bianco Barilla, consapevole del ruolo essenziale che la prima colazione riveste in un'alimentazione sana ed equilibrata, ha realizzato uno schedario che si augura possa rivelarsi un utile strumento di informazione.

Ad ogni singolo prodotto è dedicata una scheda: la prima facciata rappresenta una sorta di «carta d'identità» nutrizionale; il retro suggerisce l'inserimento corretto del prodotto nell'ambito di schemi di prima colazione italiana. Per la formulazione di questi esempi sono stati utilizzati criteri di valutazione in linea con le più recenti indicazioni nutrizionali, che suggeriscono di riservare a questo primo pasto della giornata almeno il 20% delle Calorie giornaliere.

Gli apporti calorici indicati per i vari insieme di prima colazione tengono conto delle diverse esigenze energetiche globali di ciascun individuo che cambiano in funzione dell'età, del sesso, dell'attività fisica e delle condizioni fisiologiche. L'indicazione del valore nutrizionale e calorico di ciascun prodotto, per 100 grammi e per singola porzione, consente inoltre di elaborare autonomamente modelli di prima colazione personalizzati in funzione delle specifiche esigenze del pubblico a cui sono rivolte. Fiducioso di avere raggiunto l'obiettivo che si era proposto, Mulino Bianco Barilla augura a tutti di cominciare al meglio la giornata con una buona prima colazione italiana.



DOMENICA 4 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito, meditazioni di Sua Em.za il Card. Virgilio Noè. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Dalla Basilica di S. Pietro: Benedizione delle Palme, processione e S. Messa celebrata dal S. Padre Giovanni Paolo II (in coll. Rai). 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Pagine per ogni stagione: brani d'archivio dei discorsi dei Papi. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Conversione e santità: Edith Stein - Le Stazioni quaresimali romane. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Prossimamente - La conversione. 23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Leo Delibes - Sylvia ou la nymphe de Diane, balletto in tre atti - Musica leggera.

LUNEDÌ 5 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino con lettura in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Strumenti in passerella, di R. Graccone. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Sindone: mistero e scandalo - L'Informalibri. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Laissez-vous réconcilier avec Dieu. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. S. Bach: Toccata e Fuga in re min. BWV 565 - Concerto in la min BWV 593 - G. Gershwin: Rhapsody in Blue - L. Bernstein: Danze Sinfoniche da West Side Story - H. W. Ernst: Studi polifonici per vl. solo - Musica leggera.

MARTEDÌ 6 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Sindone: mistero e scandalo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radio-Exerziten (12). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Z. Kodaly: Il pavone volò, variazioni sinfoniche sopra un tema popolare magiaro - Anonimo: Romance - G. Sanz - Suite espagnole - F. Poulenc: Concert champêtre, per clav. e orch. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 7 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche, di M. Guadagnini. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Sindone: mistero e scandalo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 La catéchèse de Jean-Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): O. Di Lasso: Le la-

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.



crime di San Pietro, ciclo di Madrigali spirituali su testi di L. Tansillo - C. Gesualdo Principe di Venosa: Responsoria a 6 voci per la Settimana Santa.

GIOVEDÌ 8 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 9,30 Dalla Basilica di S. Pietro: S. Messa Crismale concelebata dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Joseph Lanner, di L. Falt. 17,30 Dalla Basilica di S. Giovanni in Laterano: S. Messa in Coena Domini presieduta dal S. Padre Giovanni Paolo II (in coll. Rai). 20,20 Die Stunde ist da (1) - Gründonnerstag nach dem Johannes-Evangelium. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Jeudi Saint. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Paisiello: La Passione di Gesù Cristo, azione sacra in due parti di P. Metastasio - A. Vivaldi: Stabat Mater, sequenza in fa min., RV 621, per contr., coro, orch. e bs. cont. - J. S. Bach: Composizioni per org., eseguite da H. Walcha.

VENERDÌ 9 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17 Dalla Basilica di S. Pietro: Celebrazione della Passione del Signore, presieduta dal S. Padre Giovanni Paolo II (in coll. Rai). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Dal Colosseo: Via Crucis con il Santo Padre Giovanni Paolo II (in coll. Rai). 21,30 Vendredi Saint. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L'Opera integrale per pianoforte solo di F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo sulla croce, Hob 20 - H. I. F. von Biber: da 15 Mysterien aus den Leben Mariae, 15 Sonate e Passacaglia per vl. e bs. cont. da antiche incisioni di storie bibliche.

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Trittico di Pasqua: L'attesa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Stunde ist da (2) - Karfreitag nach dem Johannes Evangelium. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Pâques: Jésus est vivant! 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. P. E. Bach: La Resurrezione e l'Ascensione di Gesù Wq. 240. Oratorio per tre voci soliste, coro a quattro voci e orch. - H. Schutz: Historia della Resurrezione, di Gesù Cristo SWV 50, per soli, coro e orch.

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.

C O R O L L E

FACILE. RAPIDO. PRECISO OVUNQUE.

VERNIS POCKET

LA PRIMA STYLO SMALTO
PER UNGHIE

Vernis Pocket è il nuovo gesto di
bellezza facile e rivoluzionario.

Lo smalto si stende bene e si asciuga
in fretta. Il maquillage delle tue
unghie è sempre a portata di mano.

LO SMALTO DA PORTARE SEMPRE CON SE'

COROLLE
PARIS

TOTO TV RAI

DOMENICA 4 APRILE 14,15 RAIUNO



**IL MOTORE
CHE APRE E CHIUDE LA SERRANDA**



**CAMPER & CARAVAN
ALL'AVANGUARDIA PER TRADIZIONE**

PARTITE DEL 4/4/93 - CONCORSO 33

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
2 CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3 FOGGIA	ATALANTA	•	•	•
4 ROMA	FIorentina	•	•	•
5 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
6 TORINO	LAZIO	•	•	•
7 ASCOLI	CREMONESE	•	•	•
8 BARI	VENEZIA	•	•	•
9 LUCCHESI	REGGIANA	•	•	•
10 MONZA	COSENZA	•	•	•
11 VERONA	CESENA	•	•	•
12 GIARRE	CATANIA	•	•	•
13 NOVARA	MANTOVA	•	•	•



RE MALATO...

(DI MAL
DI MARE)

PARTITE DEL 4/4/93 - CONCORSO 33

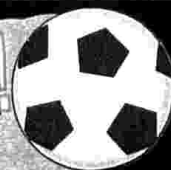
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
2 CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3 FOGGIA	ATALANTA	•	•	•
4 ROMA	FIorentina	•	•	•
5 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
6 TORINO	LAZIO	•	•	•
7 ASCOLI	CREMONESE	•	•	•
8 BARI	VENEZIA	•	•	•
9 LUCCHESI	REGGIANA	•	•	•
10 MONZA	COSENZA	•	•	•
11 VERONA	CESENA	•	•	•
12 GIARRE	CATANIA	•	•	•
13 NOVARA	MANTOVA	•	•	•



GRAN MANO...

(GRAN CUORE!)

SCOPRI IL CAMPIONE!
E PUOI VINCERE ANCORA DI PIU'



COME SI GIOCA
OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI CONDIZIONATI PER REALIZZARE LA VINCITA E' NECESSARIO CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO FINISCA IN PAREGGIO FERMO RESTANDO L'ESATTEZZA DEL RISULTATO DELLE RESTANTI DOPIE E FISSE. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORE CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HANNO RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

PARTITE DEL 4/4/93 - CONCORSO 33

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
2 CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3 FOGGIA	ATALANTA	•	•	•
4 ROMA	FIorentina	•	•	•
5 SAMPDORIA	INTER	•	•	•
6 TORINO	LAZIO	•	•	•
7 ASCOLI	CREMONESE	•	•	•
8 BARI	VENEZIA	•	•	•
9 LUCCHESI	REGGIANA	•	•	•
10 MONZA	COSENZA	•	•	•
11 VERONA	CESENA	•	•	•
12 GIARRE	CATANIA	•	•	•
13 NOVARA	MANTOVA	•	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e' in possesso del sistema vincente.

**GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA**

STOCORRTERE



Elettrodomestici
Bompani

Tuoi per sempre

KIMBO
IL CAFFE' SPECIALE.

PARTITE DEL 4/4/93 - CONCORSO 33			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 BRESCIA	ANCONA	•	•
2 CAGLIARI	GENOA	•	•
3 FOGGIA	ATALANTA	•	•
4 ROMA	FIorentina	•	•
5 SAMPDORIA	INTER	•	•
6 TORINO	LAZIO	•	•
7 ASCOLI	CREMONESE	•	•
8 BARI	VENEZIA	•	•
9 LUCCHESE	REGGIANA	•	•
10 MONZA	COSENZA	•	•
11 VERONA	CESENA	•	•
12 GIARRE	CATANIA	•	•
13 NOVARA	MANTOVA	•	•



OTTO RAMI...

(SULL'ALBERO
FRIULANO)

PARTITE DEL 4/4/93 - CONCORSO 33			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 BRESCIA	ANCONA	•	•
2 CAGLIARI	GENOA	•	•
3 FOGGIA	ATALANTA	•	•
4 ROMA	FIorentina	•	•
5 SAMPDORIA	INTER	•	•
6 TORINO	LAZIO	•	•
7 ASCOLI	CREMONESE	•	•
8 BARI	VENEZIA	•	•
9 LUCCHESE	REGGIANA	•	•
10 MONZA	COSENZA	•	•
11 VERONA	CESENA	•	•
12 GIARRE	CATANIA	•	•
13 NOVARA	MANTOVA	•	•



SA TUTTO...

(DEL REGOLAMENTO
SOCIETARIO)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU', INFATTI, IL TELESPETTATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINERA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPETTATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

roma



Barilla

ANCONA



latte

tre Valli

BARI



würstel

Wüber

MONZA



PHILCO

GLI EXTRADOMESTICI

P A S Q U A 1 9 9 3

SCEGLIENDO OGNI GIORNO LA QUALITA' MIGLIORE
ABBIAMO SCOPERTO DEI GRANDI PRODOTTI.



PRODOTTI CRAI. QUANDO C'E' LA QUALITA',
METTIAMO LA FIRMA.

L'Italia è il paese delle cose buone e genuine. CRAI, questo, non l'ha mai dimenticato proprio perché ogni giorno vive, oltre alle città, anche il cuore dei piccoli paesi. Nella quotidiana ricerca della qualità migliore, per CRAI è più facile scoprire, ad esempio, i prodotti di un pastificio che usa farina di prima qualità, o un

olio superbo e sconosciuto, o una torrefazione che produce un caffè insuperabile. A tutte queste bontà, spesso manca solo un grande nome. E così, il grande nome ce lo mette CRAI. Domani, provate questi prodotti: li riconoscerete dal marchio CRAI, in tutti i 7000 Supermercati e Negozi Alimentari CRAI d'Italia.

CRAI

LA SPESA IN UN MONDO PIU' TUO



Radio Rai



Pino Daniele in anteprima a RadioVerdeRai

Dopo un lungo silenzio **Pino Daniele** torna alla ribalta con **Che Dio ti benedica**, un album equamente diviso tra ritmo e melodia che verrà presentato dallo stesso cantautore dal 31 marzo al 4 aprile (al pomeriggio, tra le 15 e le 17) su RadioVerdeRai nel corso di incontri con Antonella Condorelli. Per il musicista partenopeo si tratta di un itinerario nel quale spazia dalle radici folk fino alle più recenti suggestioni con testi ora meno ora ispirati.

RADIOUNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Graffiti '93. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta
- 8,44** GR 1 Copertina
- 8,52** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. G. Giorgianni
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** La scoperta dell'Europa. Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma di Adriano Mazzeotti. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. Regia Mirella Mazzucchi
- 12** Meteo
- 12,01** Rai a quel paese. Dal Giardino di Ninfa. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** GR 1 - Meteo
- 14,05** Che libri leggi? Conduce Lilli Fabiani
- 14,20** A tavola con Goldoni. Un programma ideato da Graziella Galvani e prodotto da Elio Molinari, con la partecipazione di Mario Maranzana, Roberto Accornero, Alvise Battain, Clara Colosimo, Patrizia De Clara, Nadia Ferrero, Antonio Francioni, Graziella Galvani, Ileana Ghione, Grazia Maria Spina, Gianni Vettorazzo, Adriana Vianello. Regia di Giorgio Bandini. 8ª puntata: «Carnevale ogni fame vale»
- 14,50** Stereopiù
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola
- 18** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,10** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,15** Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Patrizia Guido
- 20,45** Stagione Lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. La serva scaltra. Intermezzo in un atto. Testo e musica di Johann Adolph Hasse. Revisione di Luciano Bettarini. Dorilla: Bernadette Lucarini; Balanzone: Giorgio Gatti. Direttore Gabriele Catalucci. Gruppo Strumentale dell'Orchestra Sinfonica di Sassari
- 22,05** La vendetta di Luzbel. Dramma in un atto e due quadri. Testo e musica di Teresa Procaccini. Riduzione da «La Creacion del Mundo» di Lope de Vega Carpio. Adam Miguel: Ireneusz Jakubowski; Luzbel: Jerzy Mechlini; Eva: Gabriela Ksciuczyk. Direttore Silvano Frontalini. Warmia National Orchestra
- Nell'intervallo (ore 21,55 circa): Saper dove vestire
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Maria Santori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Don Giovanni Cereti
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48** Bravo, bravissimo? Alti e bassi della canzone italiana illustrati da Daniele Martino
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,35** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 9,38** Domenica delle meraviglie. Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo e Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,52** GR 2 Anteprema sport
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,25** Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - Meteo**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,20** Una vita sul palcoscenico. Un bacione a Spadaro di Riccardo Marasco. 2ª puntata: «Tramonto fiorentino sul Tevere». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestri
- 15,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 15,37** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 15,40** Insieme musicale
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola
- 18** Le interviste impossibili di Alberto Arbasino: Giacomo Puccini. Con Alfredo Bianchini. Regia di Mario Missiroli
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 18,35** Musica da ballo
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Anniversari in musica. Claudio Monteverdi: «gli anni di galera» alla corte dei Gonzaga. Un programma di Mauro Calcagno. Regia di Lucia Rosei
- 21** Piccoli grandi miti. Gli eroi nei nostri sogni, dei nostri ricordi. 1ª puntata: «Rodolfo Valentino». Un programma scritto e diretto da Massimo Luconi. A cura di Luisa Maestri
- 21,30** 1943: un anno, mezzo secolo dopo. Un programma a cura di Andrea Scazzola. Regia di Cristina Mecci
- 22,23** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Buonanotte Europa. Un saggista e il suo mondo: Virgilio Fantuzzi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Vincenzo Grisostomi
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino (II parte). D. Auber: Fra Diavolo: Ouverture — La muta di Portici: Ouverture — H. Berlioz: Serenata di un montanaro abruzzese da «Aroldo in Italia», per viola e orchestra — G. Bizet: Allegro vivacissimo dalla Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma» — Ch. Gounod: Venice — W. A. Mozart: Così fan tutte: Ouverture — L. van Beethoven: Canzonetta veneziana — F. Mendelssohn-Bartholdy: Barcarola veneziana dalle «Romanze senza parole» per pianoforte — F. Liszt: Il penseroso, da «Anni di pellegrinaggio», Italia
- 10** Speciale Domenica. Settimanale del GR 3
- 10,30** Concerto del mattino (III parte). R. Strauss: Nella campagna romana, da «Aus Italien» (I Berliner Philharmoniker dir. R. Muti) — P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) — D. Sciostakovic: Allegretto dalla Sinfonia n. 15 in la maggiore op. 141 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) — M. Glinka: Improvviso su un tema de «L'elisir d'amore» per pianoforte a quattro mani (Sol. V. Kamishov e A. Cherkasov) — I. Stravinsky: Tarantella e gavotta con due variazioni da «Pulcinella» (New Philharmonic Orch. dir. P. Boulez) — H. Wolf: Mignon (I. Dobozy, sopr.; F. Bogner, pf.)
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 12** Prima fila. Settimanale del GR3
- 12** Uomini e profeti. «Tra monoteismo e politeismo» di Adriana Zarri. A cura di Daniela Pirastu. 5ª puntata: «Il Dio Trinitario»
- 12,40** Folkconcerto. «Nel profondo Nord». Di Gerlando Gatto. A cura di Daniela Pirastu. 3ª puntata
- 13,25** Aleph. Settimanale di cultura ebraica. A cura di Michele Gulinucci. Conduce Shalom Bahbout
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni e interpreti del nostro tempo. Elisabetta Mondello incontra Edoardo Sanguineti. A cura di Michele Gulinucci, Gabriella Caramore e Stefano De Tomasso
- 17,30** Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Stagione di Concerti 1992-'93. In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma. Direttore Jukka Pekka Saraste. C. Debussy: Printemps (orch. di H. Büsser) — L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 — I. Stravinsky: La Sagra della primavera: L'adorazione della terra - Il sacrificio. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
- Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
- Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19,30** Mosaico. «L'altro io: tra normalità e follia». 8ª puntata: «Il matricidio». Di Silvia Calandrelli. Un programma a cura di Daniela Pirastu
- 20** Tango. Un pensiero triste che si balla. Di Luis Bacalov con la collaborazione di John Sokolowicz. A cura di Gabriella Ceracchi
- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 21** La parola e la maschera. Alla ricerca del Goldoni perduto. 39 commedie sconosciute di Carlo Goldoni scelte e presentate da Guido Davico Bonino. Regia di Marco Parodi. 9ª puntata: «La scuola di ballo» (1759-60), «Pamela maritata» (1759-60), «La guerra» (1759-60) (Replica)
- 22,15** Atanor. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di F. Mariani, condotto da O. Rotundo. A cura di A. Giostra
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Il senso e il suono. «Orazio 2000 anni dopo». Un programma di Giovanna Garbarino e Folco Portinari. Lettura di Carlo Simoni. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 12ª trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 14,05** Stereopiù. Con P. Di Lorenzo, C. Guerrini
14,20 A tavola con Goldoni. Un programma ideato da Graziella Galvani e prodotto da Elio Molinari, con la partecipazione di M. Maranzana, R. Accornero, A. Battain, C. Colosimo, P. De Clara, N. Ferrero, A. Francioni, G. Galvani, I. Ghione, G. M. Spina, G. Vettorazzo, A. Vianello. Regia G. Bandini. 8^{te}: Carnevale ogni fame vale
15,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio A. Provenzali, L. Coppola
18 La TGS presenta **Domenica sport**. In studio Luigi Coppola
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 La TGS presenta **Tuttobasket** in collab. con la Lega Nazionale Pallacanestro
20,10 Stereopiù Festa. A cura di A. Sciarra
20,30 GR 1 Stereorai / 21 Stereopiù
21,30 GR 1 Stereorai / 22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
5,42 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con S. Mannucci, M. Bianchini, G. Vigorito, P. De Bernardin
5,45 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,30** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta, Emanuela Castellini e Dario Pettinelli
13 — Musica e notizie
13,04 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,30-15,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
13,44-14,31-15,07-15,37 Successi
14-15-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi
15,31 GR 2 per voi
15,50 La TGS presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
18,07-18,33 Successi / 19,01 Bolmare
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
20,30 I magnifici dieci
21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
21,07-21,35 Musica per voi
21,30 GR 2 per voi
22 GR 2 Aggiornamenti
22,03-22,42-23,33 Successi
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 Meteo
23,30 GR 2 - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
3,30 L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,45
18,25 18,56 21,52 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,45 18,27 19,26 22,27
Radiotre 8,42 11,42 18,17
Regione 12,23
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 16,45
18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30-19,45 Giornale radio. 12,20-14 Programmi regionali.
FRILUI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Programmi regionali e Notiziario.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 12,10 Giornale radio.

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten.
 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
 8,10 Programmübersicht — Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Auf der Sonnenseite. «Schnalser Kindheitsgedenken». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Musik und Programmübersicht. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maureklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30's Kalenderblatt. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Lieder und Weisen aus Dänemark». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Dänemark». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmübersicht. 20 Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Ludwig van Beethoven: «Missa solennis, D-Dur, op. 123». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rožanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Skrivnost šepetajočega otoka». Napisala Enid Blyton, prevedla Alenka Zore, dramaturginja Mariza Perat. 4. in zadnji del. Produkcija Radio Trst A, režija Adrijan Rustja. 10,30 Narodnozabavna glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,15 Orkestralna glasba. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovenecv nato: Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Janez Povše: «Za svobodo ali proti nje». Izziivi in pozivi Marjana Rožanca. Produkcija Radio Trst A, režija Boris Kobal. 8. oddaja (ponovitev). 14,45 Znani ansamblji. 15,30 Krajevne stvarnosti. 17 Sport in glasba. 18,30 Potpuri. 19,20 Napovednik.

LE CANZONI DI SANREMO NEL GIARDINO DI NINFA

Dopo alcune domeniche di sosta nelle zone appenniniche dell'Italia centrale, Rai a quel paese fa tappa (solo per il 4 aprile) a pochi chilometri da Roma, nel giardino di Ninfa, il parco archeologico che si trova presso Norma, pittoresco borgo ai confini della pianura pontina. Le rovine di Ninfa, immerse in una folta vegetazione, sono i resti di un antico feudo dei Frangipane e poi dei Caetani, abbandonato nel Seicento a causa della malaria. Avanzi di case e chiese e un castello con eleganti bifore e torri merlate si specchiano in un suggestivo laghetto.

Il programma di Fabio Brasi — condotto da Laura Tanziani e Federico Biagione — cercherà di far conoscere agli ascoltatori le bellezze di questa piccola oasi archeologica, visitata da turisti e scolaresche, come testimonia il dott. Marchetti, segretario della

Fondazione di Ninfa che si occupa della salvaguardia di questo piccolo patrimonio artistico e naturale. Ma Rai a quel paese (in onda dalle 12,01 alle 14,05 con l'interruzione del GR 1 delle 13) è anche sinonimo di spettacolo e canzoni. La parte musicale del programma è affidata questa volta a Grazia Di Michele e Rossana Casale, che riproporranno *Gli amori diversi*, la canzone presentata all'ultimo Festival di Sanremo, e altri brani del loro repertorio, tratti dagli ultimi album, incisi singolarmente.

Per la domenica successiva Rai a quel paese presenterà un'edizione speciale, con gli auguri pasquali di Nino Frassica e una serie di collegamenti con alcuni centri italiani dove sono state realizzate iniziative di solidarietà umana verso i bambini, gli handicappati, gli immigrati del Terzo Mondo e le popolazioni vittime della guerra civile nell'ex Jugoslavia.



Grazia Di Michele e Rossana Casale ripropongono nel corso del varietà Rai a quel paese la loro canzone sanremese *Gli amori diversi*

DAL TANGO DI VALENTINO AI VIRTUOSISMI DI PELÉ

Dagli studi di Firenze prende il via, domenica 4 aprile (ore 21), la prima delle tredici trasmissioni del ciclo *Piccoli grandi miti*, programma scritto e diretto da Massimo Luconi. Ripercorrere il '900 attraverso i miti, piccoli e grandi, che ogni decennio ha creato, offre l'opportunità di ricostruire la storia del nostro secolo, considerando ogni personaggio un modello esemplare, un ideale, un punto di riferimento. Rodolfo Valentino (protagonista della prima puntata), Tazio Nuvolari, Fred Buscaglione, Jim Morrison, Pelé e molti altri

personaggi saranno i protagonisti di un viaggio sonoro e musicale: il tango di Valentino, le canzoni dei Beatles, le colonne sonore dei film di James Bond accompagnano la storia dei personaggi e parlano un linguaggio universale.

Lo sport, la musica, lo spettacolo, la cronaca: tutto ciò insomma che catalizzando gli interessi ha creato miti che automaticamente alimentavano nuove mode. Ed è attraverso le mode che si possono evocare epoche facendo rivivere quelle emozioni che hanno percorso ed esaltato le folle.

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La TGS presenta **Quando lo sport ha i titoli**. Rassegna stampa del lunedì
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 GR 1 Sport - **Direttissima**
9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - **Meteo**
10,30 Effetti secondari. Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Con Gianna Martorella, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 GR 1 flash - **Meteo**
12,06 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Bruno Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeletti. Regia di Mirella Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - **Meteo**
13,20 Spaziolibero. CISPTEL - Confederazione Italiana Servizi Pubblici Enti Locali
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - **Meteo**
14,06 Oggiavvenne
14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizz. di M. Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 3612203
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - **Meteo**
17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini
17,27 Come la musica esprime le idee. «Le parole del Blues» di Paola Zampini
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 DSE - La voce dei vinti (XIII). La conquista dell'America vista dalla parte degli Indios. Testo di Luisa Pranzetti. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - **Meteo**
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Riti marittimi» di Alvin Curran
20 Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Piero Doriazio
20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio Sport
20,30 Piccolo Concerto. A cura di Flaminia Rinonapoli
21 GR 1 flash - **Meteo**
21,04 Giallo sera
21,30 Il sospetto. Parliamo di gelosia. Di Antonella Reda e Silvia Jacovitti
22 Il grande amore. Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri
22,25 Parliamone insieme. Di Luigi Bloise
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
7,50 Pesach. In occasione della ricorrenza della Festa Ebraica del Pesach (Pasqua) conversazione del Rabbino di Roma Benedetto Carucci. A cura di Luca Liguori
8 Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Puleo. Interviste a Comitato prom. Ministero Agricoltura - Comitato prom. Elezioni Comuni
8,08 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tempi supplementari**
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi, Lu Bianchi, Alarico Salarioli, Francesco Porfido. Regia di F. Crivelli
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 Reset. Settimanale di cultura del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,14 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - **Ondaverde**
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - **Meteo**
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 Check-up. Il programma di medicina di Biagio Agnes. Edizione radiofonica a cura di Piero Romagnoli
19,30 GR 2 Radiosera - **Meteo**
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - **Meteo**
22,41 A. Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Antonio Padellaro. Tel. n. (06) 3612241
8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Vincenzo Grisostomi. Musiche di J. S. Bach - W. A. Mozart - L. van Beethoven - J. Strauss - G. Mahler - R. Strauss
10,30 La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Lettura critica di Franco Fortini con la collaborazione di Donatello Santarone. 1ª puntata. Canto I. Voci di Anna Bonel, Sonia Grandis, Franco Graziosi, Achille Millo
11,20 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
11,45 GR 3 - Greenwich
12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,45 Giornale Radio Tre - **Meteo**
14,05 Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Alessandro Duranti. M. de Falla: La vida breve, opera in due atti (Con A. Nafé, A. Ordoñez - May Festival Chorus - Cincinnati Symphony Orch. dir. J. Lopez-Cobos) (TELARC CD-80317) ♦ Ch. Gounod: Mors et vita, trilogia sacra per soli, coro e orchestra (B. Hendricks, sopr.; N. Denize, contr.; J. Aler, ten.; J. van Dam, bar.; C. Kuhlmann, org. - Coro «Orféon Donostiarra» - Orchestre du Capitole de Toulouse dir. M. Plasseon) (EMI CDS 7-54459-2) ♦ J. Massenet: Cléopâtre, opera in quattro atti (Con K. Harries, D. Streiff, M. Olmeda, D. Henry, J. L. Maurette, M. Hacquard - Coro del Festival Massenet - Nouvel Orchestre de Saint-Etienne dir. P. Fournillier) (KOCH SCHWANN 3-1032-2) ♦ Il banchetto musicale del signor Rossini (PHILIPS 434-958-2)
15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione C. D'Amicis, A. D'Angelo, V. Giacomini, P. Pugliese. Da Milano P. Carpi de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
15,45 Giornale Radio Tre
16 Controsport. Settimanale del GR 3
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano **Palomar**. Un programma di D. Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. Per due pianoforti
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio C. Bologna. In redazione A. Gambetti
18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - **Meteo**
19,15 DSE - I grandi temi della medicina (V). Di Luigi Di Pretoro. Regia G. Cosimini Frasca
19,45 Scatola sonora. A cura di S. Cappelletto. Il calendario: incontri, situazioni, novità
20,10 Giornale Radio Tre - **Meteo**
20,25 Radiotre suite. A cura di S. Geraci. In studio S. Chinzari. In redazione G. Ceracchi
20,30 Stagione di Concerti Euroradio 1992-93. In collegamento diretto dalla Radio Croata. Direttore Nikša Bareza. Mezzosoprano Dunja Vejzovic. Pianista Csaba Kiraly. Violinista Adam Kernyszewski. S. Horvat: Sum Krla - Sum Mora (Bisbigli d'ali - Bisbigli di mare) per mezzosoprano e orch. ♦ D. Detoni: Concerto per pianoforte e orch. ♦ Ph. Glass: Concerto per violino e orch. ♦ D. Kaufmann: Requiem in la magg. Orch. Sinf. della Radio Croata
22,30 Alza il volume
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini
23,43 Incontri: musicisti a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10-17,40** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, plini
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereoral
- 16** GR 1 Scienze
- 17** GR 1 Scuola e società
- 18,40** Il trovamusic
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** GR 1 Stereoral
- 21** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frola
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22** Rumore 2. Di Claudio Sorge
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Bianchini, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin, Massimo Mapeili
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14,15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- Musica classica. In studio Alessandro Messina
- 21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21,07** I magnifici dieci
- 21,30** GR 2 per voi / 21,36 Disconovità
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

Radiouno 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA 7,20 - 12,30 - 15-18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

SICILIA 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.

8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) - Anschliesend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 's Kalenderblatt (Whg.). 8,30 Aufspielt und g'sungen. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Funkkrimi: «Prof. van Dusen treibt den Teufel aus». 21 Das Sängerportrait. Kammergesänger Georg Schnapka. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kole-dar - (7,30) Pravljica. 8,10 Jugoslavija po letu 1945. 9,10 minut z... 9,10 «Ljubim ne ljubim», bolj ali manj resnične zgodbe o spogledovanju in nesojenih ljubeznih. 9,20 Revival. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Marko Sosič: «Rosa na steklu». 11,45 New Age. 12 Kamen in sonce. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naša pesem. Učiteljski pevski zbor E. Adamič iz Ljubljane vodi M. Slosar. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Gospodarska problematika. 14,10 Nagradna abeceda, radijska kviz oddaja za otroke, ki se radi igrajo. 15,10 Nikoli ni prepozno za učenje. 15,30 Mladi val (Hit Parade: Fokus). 16,45 Postni govori. 17,10 Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi J. Kaltenbach: violinisti E. Balmas. 18 Alpe-Jadrán. 18,30 Kantavtorji in šansonjeji. 19,20 Napovednik.

LETTURE INTEGRALI: GERUSALEMME LIBERATA

Dopo la *Divina Commedia* e il *Decamerone*, Radiotre propone, nel ciclo delle letture integrali dei capolavori della letteratura italiana, la *Gerusalemme liberata* di Torquato Tasso, in una serie di appuntamenti quotidiani in onda alle 10,30 dal lunedì al venerdì. Il commento critico è frutto della collaborazione del saggista e poeta Franco Fortini e dell'italianista Donatello Santarone.

La *Gerusalemme liberata*, ultimata da Tasso nell'aprile 1575, per tre secoli tenne banco nella cultura europea, tra i ceti colti e quelli popolari. Immediatamente tradotto nelle maggiori lingue europee, amato dai poeti barocchi, fonte di ispirazione per Goethe che scrisse un dramma intitolato *Tasso*, esaltato dai romantici che costruirono il mito del martire perseguitato dalla società e dalla Chiesa, il libro maggiore di Tasso fu un autentico best-seller.

Rousseau racconta di aver ascoltato i gondolieri veneziani cantare le ottave della *Gerusalemme*. E in effetti, fuori dalle facili mitologie, la tradizione del poema epico quattro-cinquecentesco (forte di elementi narrativi, cavallereschi, lirici, comici), da Boiardo a Pulci, da Ariosto a Tasso — ma senza dimenticare, nel '600, la favola mitologica di Marino —, fu tra le più popolari nel nostro Paese. Anzitutto per il metro usato, l'ottava rima, metro narrativo per eccellenza, facilmente memorizzabile come la terza dantesca e strumento retorico tra i più frequentati nella tradizione orale contadina. Poi per la materia trattata, estremamente varia, ricca di eroici cavalieri, di amori, di magia bian-

ca e nera, una materia fatta di repentini capovolgimenti, drammatica ed elegiaca, mortuaria e sensuale insieme. In Tasso questo si traduce in una straordinaria capacità descrittiva e narrativa: dalle battaglie e dai duelli, ricchi di riferimenti alle tecniche militari del tempo, alle rappresentazioni di fenomeni naturali e magici (tempeste, grotte sotterranee, incantesimi); dai ritratti di donne (l'eroticismo di Armida) a quelli dei cavalieri cristiani e pagani (la solitudine di Goffredo e Solimano).

Sollecitati da tutti questi elementi e dal suggestivo potere evocativo del mezzo radiofonico, Franco Fortini e Donatello Santarone hanno pensato di proporre all'ascolto del pubblico una versione né accademica né post-moderna del poema. Una versione, inoltre, quasi integrale: verrà letto l'80% dei venti canti per non sacrificarne l'unità narrativa. Sotto la regia di Egidio Bertazzoni si alternano le voci degli attori Franco Graziosi, Ludovica Modugno, Achille Millo, Paolo Lombardi, Tony Bertorelli, Anna Bonel, Alberto Mancioffi, Sonia Grandis e dello stesso Franco Fortini, trasformatosi per l'occasione in una sorta di Virgilio radiofonico che accompagna gli ascoltatori con la sua sensibilità poetica e critica per i labirinti del poema. Un poema, in conclusione, che si nutre del conflitto e della contraddizione «tra norme morali e aspirazioni edonistiche, morte ed eros, mondo cristiano e mondo pagano, bene e male, cielo e inferno». In questa ferita aperta — nella storia di Torquato e in quella d'Italia — è l'inquietante modernità della *Gerusalemme*.

LA POESIA DI WALTER MAESTOSI

Dopo le poesie dell'inverno Walter Maestosi propone, in cinque appuntamenti quotidiani all'interno de *Il buongiorno di Radiodue*, da lunedì 5 aprile, cinque poesie di autori italiani dedicate alla stagione del tepore, dei fiori, delle prime vacanze (quelle pasquali, a cui mancano solo pochi giorni).

Walter Maestosi — attualmente protagonista de *Il nocciolo della questione* di Graham Greene, trasmesso an-

ch'esso da Radiodue — leggerà poesie di Carlo Betocchi, Corrado Govoni, Camillo Sbarbaro, Raffaele Carrieri e Agostino Richelmy dedicate appunto alla primavera.

La trasmissione, condotta in queste settimane da Micaela Panella, presenta anche una serie di interventi di specialisti di vari campi della medicina, dal dermatologo (lunedì) al cardiologo (martedì), dall'oculista (giovedì) al farmacologo (venerdì).

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,11** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
- 7,30** GR 1 lavoro
- 7,40** Come la pensano loro. Rasegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
- 8,40** Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 10,30** Effetti secondari. Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Con Gianna Martorella, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». D.L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizz. di P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,06** Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi, Carlo Sacchettoni. Realizz. Salvatore Marino
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** In diretta dal '43. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
- 13,47** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 14,06** Oggiavvenne
- 14,30** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizz. M. Urbini
- 15** GR 1 business
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 3612203
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Finali di opere di W. Baldasso. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 17,04** I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarini
- 17,27** Come la musica esprime le idee. «Haiku, attimi di poesia» di Giovanni Piccioni
- 17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 18,08** Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano Radicchio. La radio sapora per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,25** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,30** Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto: «Nero Virgilio» di S. Martiradonna con Francis Bebey
- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Bruno Costi. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25** TGS: Spazio Sport
- 20,30** Ribalta. Presenta Mauro Mariani
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21,04** In diretta da... Con Mauro Perugini
- 21,20** La TGS presenta Tuttobasket in collab. con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radionotte - 1ª edizione - Meteo
- 8** Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Puleo. Interviste a PRI - MSI-DN
- 8,08** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radionotte - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi, Giuliana Rivera. Regia di Filippo Crivelli
- 9,07** A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,45** Meteo
- 9,46** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,14** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
- 10,31** Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Luciano Rispoli presenta Il signor Bonalleggera. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
- 15** Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Le conversazioni quaresimali del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 20,03** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 20,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Juventus-Paris Saint Germain. Coppa UEFA
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Antonio Padellaro. Tel. n. (06) 3612241
- 8,30** Alfabeti sonori. Di Arturo Stalteri
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Vincenzo Grisostomi. Musiche di: J.-B. Lully - J.-Ph. Rameau - M.-A. Charpentier - A. Gretry - H. Berlioz - G. Bizet - G. Fauré - M. Ravel - C. Debussy
- 10,30** La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Lettura critica di F. Fortini con la collaborazione di D. Santarone. 2ª puntata. Canto II. Voci di S. Grandis, F. Graziosi, A. Mollo, L. Modugno
- 11,10** Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
- 11,45** GR 3 - Greenwich
- 12,15** Meridiana. Attualità musicali. In studio Maria Delogu e Arrigo Quattrocchi
- 12,30** Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 3612241
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Francesco Ermini Polacchi. W. A. Mozart: Serenata K. 250 «Haffner» (Orch. del 18° secolo dir. F. Brügger) (PHILIPS 432-997-2) ♦ C. Debussy: Le martyre de Saint Sébastien, musiche di scena per il mistero drammatico di G. D'Annunzio (A. Murray, S. McNair, sopr.; N. Stutzmann, contr. - Orch. e Coro London Symphony dir. M. Tilson Thomas) (SONY SK-48-240) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. K. Takezawa - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. V. Fedoseyev) (RCA 09026-60759-2) — Méditation op. 42 n. 1 ♦ C. Chaminade (tras. Kreisler): Sérénade espagnole (K. Takezawa, vl.; Ph. Moll, pf.) (RCA 09026-60704-2)
- 15** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amici, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi del Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
- 15,45** Giornale Radio Tre
- 16** Dritto e rovescio. Settimanale del GR 3
- 16** Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 16,30** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano Palomar. Un programma di Daniela Recine
- 17,15** La bottega della musica a cura di Marco Maureri. La favola
- 18** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio Benedetta Bini. In redazione A. Gambetti
- 18,45** Giornale Radio Tre. Spazio sera - Meteo
- 19,15** DSE - Carlo Goldoni; ovvero «l'avventuriero onorato» (V). Di Luciano Lucignani
- 19,45** Scatola sonora. A cura di S. Cappelletto. Il pianoforte di Sylvano Bussotti
- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 21** Radiotre sulte. A cura di S. Geraci. In studio S. Chinzari. In redazione G. Ceracchi
- Giornate Bachiane di Berlino 1992.** The Hilliard Ensemble: David James, Robert Herre-Jones, controtenor. Rogers Covey Crump e John Potter, tenori. Gordon Jones, baritono. David Beavan, basso. Lamentationes Heth, Teth, Jod, Caph. Gesualdo da Venosa: Responsoria: Omnes amici miei - Velum templi - Vineam meam ♦ Lamentationes Lamed, Mem, Nun, Samech. Gesualdo da Venosa: Responsoria: Tammam ad latronem - Tenebrae factae sunt - Animam meam ♦ Lamentationes Aleph, Beth, Ghimel. Gesualdo da Venosa: Tradiderunt me - Jesum tradidit impius - Caligaverunt oculi mei ♦ Christus factus est. Gesualdo da Venosa: Miserere mei Deus ♦ Oratio Jeremiae (dalle Lamentationes del Sabato santo) (Reg. eff. il 9-7-92)
- 22,30** Alza il volume
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Il racconto della sera. Di G. Vincenzini
- 23,43** Incontri: musicisti a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10-17,40** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, plin!
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereorai
- 17** GR 1 Cercalavoro giovani
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** GR 1 Stereorai
- 21** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22** Radioattività. Di Marco De Dominicis
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Lucio Seneca, Paolo De Bernardin, Massimo Mapelli, Maurizio Bianchini
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13** Musica e notizie
- 13,04** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,30-15,30** I magnifici dieci
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- 20,30** Musica classica. In studio Alessandro Messina
- 21,15** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Juventus-Paris Saint Germain. Coppa UEFA
- 22,27** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 22,30** Ondaverde
- 23** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23,30** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- 24** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 5,42** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
- Ondaverde / 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,20

Regionali

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA 13,40-14 Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA 7,20 - 12,30 - 15,18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.

8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon.

7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen.

8,05 Auf der Sonnenseite (VHgl.). **8,30** Saludos amigos! **9** Lang, lang ist's her... **9,30** Schulfunk für die Grundschule (VHgl.). **10,05** Zu Gast bei... **11** Tirol isch lei oans (VHgl.). **11,45** Blasmusik. **12,30-13,40** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. F. Smetana: Aus «Mein Vaterland». **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. «Marder und Dachse». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. Marie Luise Kaschnitz: «Das Inventar». **21,15** Kammermusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13-19 Radijski dnevnik.

8 - 10-14-17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravlja. **8,10** Zvočna ropotarnica, glasovi in zanimivosti iz radijskega arhiva. **8,50** Slovenska lahka glasba. **9,30** Glasbene novosti. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odrpta knjiga. Marko Sosič: «Rosa na steklu». **11,45** New Age. **12** Neznani planet. Zemlja. **12,20** Made in Italy. **12,40** Naša pesem. Mešani zbor Gorenje iz Velenja vodi M. Zaveršnik. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po želji. **14,10** Aktualnosti. **16** Mladi val (Tapu kviz). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi J. Kaltenbach: violinistka E. Balmas. **18** Jože Babič: «Rosa L. - kronika o neki revolucionarki». Radijska nadaljevanja v osmih delih. **18,35** Rock balade. **19,20** Napovednik.



MOMENTI DRAMMATICI DI CINQUANT'ANNI FA

È un anno da «non dimenticare», dicono Luisella Bolla e Sergio Lambiasi, autori e conduttori del nuovo programma quotidiano di Radiouno, *In diretta dal '43*, in onda dal martedì al venerdì alle 13,20.

Cinquant'anni fa iniziò nel nostro Paese la svolta che avrebbe poi portato alla nascita dell'Italia democratica e repubblicana. Tra la fine della primavera e l'inizio dell'autunno maturò e si concluse la crisi del fascismo, ma la caduta del regime non segnò la fine della guerra, anzi registrò una nuova e più cruenta fase del conflitto, che ebbe momenti drammatici l'8 settembre e alla fine dello stesso mese, con l'insurrezione di Napoli. Poi l'occupazione nazista nell'Italia centrosettentrionale, la nascita della Resistenza, i primi passi della nuova Italia nel Meridione. Il tutto, dicono ancora gli autori, «in un momento di profonda crisi produttiva, di disgregazione sociale, di guerra, di vita precaria sia sul piano psicologico sia materiale: ma anche un momento di profonda trasformazione».

Il programma di Luisella Bolla e Sergio Lambiasi vuole testimoniare tutto questo, con le voci di protagonisti e i ricordi raccolti tra gli ascolta-

tori. Brani e registrazioni radiofoniche dell'epoca si alternano alle voci di oggi, in una carrellata che non trascura nessuno dei molteplici elementi che hanno reso drammatico ed esaltante il 1943. L'uccellino dell'Eiar, le canzoni di Rabagliati, le radiocronache di Nicolò Carosio, ma anche i proclami di Mussolini o i discorsi di Badoglio, insomma larga parte del ricco repertorio della radio farà da sfondo ai ricordi e agli interventi di alcuni «inviati molto speciali» che contribuiranno a tracciare un ritratto umano e vero di quel momento. Così Gino Bartali parlerà dello sport, Ruggero Orlando proporrà una rilettura delle notizie di cronaca, Antonio Ghirelli fornirà annotazioni di costume e Lucio Villari un'interpretazione storica di fatti e personaggi. Ma intervengono anche Enzo Biagi, Miriam Mafai, Alvis Saporiti (per parlare della ricca stagione dello spettacolo, da Totò ad Anna Magnani, da Vittorio De Sica a Wanda Osiris, ecc.), Arrigo Levi e Alfredo Monticone, che ricorderà i programmi più noti e le voci più famose della radio di mezzo secolo fa, per arricchire il patrimonio culturale dei giovani e per risvegliare la memoria dei meno giovani.

IL DETECTIVE PRIVATO TRA CINEMA E REALTÀ

Il cinema e la letteratura poliziesca hanno reso quasi affascinante la figura e il lavoro del detective privato: ma qual è invece, nella realtà, il vero volto dell'investigatore? È un interrogativo al quale martedì 6 aprile risponderà un'inchiesta di *Pomeriggio insieme*, il contenitore pomeridiano di Radiodue, condotto questa settimana da Anna De Laura e Massimo Forleo. Cosa fanno, quali sono le loro regole e i loro limiti, com'è il loro rapporto nei confronti dei poliziotti veri: questi alcuni punti dell'in-

chiesta realizzata in varie città italiane.

Tra gli altri appuntamenti della settimana, da segnalare (mercoledì 7) un ritratto di Treviso, città d'acqua, ricca di atmosfere «veneziane» e (venerdì) un utile promemoria sui regolamenti doganali, dopo l'abolizione delle frontiere: cosa e quanto è permesso portare senza problemi. Nella stessa giornata del 9 aprile è previsto un panorama delle cerimonie e dei riti del Venerdì Santo in alcuni centri italiani.

6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di G. Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 316027
9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti secondari. Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Con Gianna Martorella, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Di S. Giacobini, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, L. Sardella
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Bruno Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeletti. Regia di Mirella Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREORAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 In diretta dal '43. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizz. di M. Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. A cura di Luigi Lambertini. Condotta da Liliano Frattini. Chiamate in diretta al n. (06) 3612203
15,30 Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini
17,27 Come la musica esprime le idee. «La poetica dei cantautori» di Maria Burani
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio**. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiolobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Gabriele Frasca. Nel corso del programma: «Novella con figure» di Alvin Curran
20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio Sport
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Puleo. Interviste a PLI - RETE
8,08 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi. Regia di Filippo Crivelli
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Meteo
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,14 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalutture**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
15 Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
17,30 GR 2 - Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: IFK Göteborg-Milan**. Coppa dei Campioni
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

6 Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini
6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
7,10 **Calendario musicale**. Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alfabeti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Giulio D'Amore. H. Purcell: «O dive custos auriacae domus», elegia per la morte della Regina Maria per due voci e continuo ♦ F. Couperin: Le festes de la grande et ancienne menestrandise, da «Pièces de clavecin», XI ordre ♦ W. A. Mozart: «Popoli di Tessaglia - lo non chiedo eterni Dei», recitativo e aria per soprano e orchestra K. 316 ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do maggiore per pianoforte, Hob. XVI n. 50 ♦ F. Schubert: 10 Lieder da «Die schöne Müllerin» (da 1 a 10)
10,30 **La Gerusalemme liberata** di Torquato Tasso. Lettura critica di Franco Fortini con la collaborazione di Donatello Santarone. 3ª puntata. Canto II. Voci di Sonia Grandis, Franco Graziosi, Alberto Mancipopi, Achille Millo
11,10 **Meridiana**. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
11,45 **GR 3 - Greenwich**
12,15 **Meridiana**. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 **Il Club dell'Opera**. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Novità in compact**. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Milano Gian Andrea Lodovici con Carmelo Di Gennaro e Franco Masotti. Ch. Ung: Spiral (Trio Aequalis) (NEW WORLD RECORDS 80412-2) ♦ B. Britten: Suites per violoncello (Sol. P. Wieselwey) (GLOBE GLO-5074) ♦ E. Denisov: Concerto per due viole, clavicembalo ed archi (L. Imai, P. Valhe, v.le) (BIS CD-518) ♦ M. Nyman: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Balanescu) (ARGO 433-093-2) ♦ M. Torke: Colour Music (Orchestra Sinfonica di Baltimora dir. D. Zinman) (ARGO 433-071-2)
15 **Fine secolo**. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Ambiente e salute**. Settimanale del GR 3
16 **Alfabeti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Rossella Panarese** e Guido Votano presentano **Palomar**. Un programma di Daniela Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. L'Orchestra
18 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Caterina Cardona. In redazione Alessandra Gambetti
18,45 **Giornale Radio Tre**. Spaziosera - Meteo
19,15 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XXXII)**. Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
19,45 **Scatola sonora**. A cura di Sandro Cappelletto. Biennale musica: uno specchio del '900
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. In studio Stefania Chinzari. In redazione Gabriella Ceracchi
23,15 **Ciaikowski: quasi un contemporaneo**. Un ciclo di G. Pestelli (6ª trasmissione). A cura di Maria Grazia Cavagnino
23,20 **Giornale Radio Tre**. Ultima della notte
23,20 **Il racconto della sera**. Di G. Vincenzini
23,43 **Incontri: musicisti a Venezia**. Un programma di Virgilio Boccardi
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla, Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10-17,40** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, plin!
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereoral
- 16** GR 1 Scienze
- 17** GR 1 Scuola e società
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** GR 1 Stereoral
- 21** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Lucio Seneca
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,34** TGS: Speciale Sport
- 14,15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16,19,30** In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
- 16,17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- Musica classica. In studio Alessandro Messina
- 20,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: IFK Göteborg-Milan. Coppa dei Campioni
- 21,15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 0,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

Radiouno 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,20

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISZIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon.

7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen.

8,05 Zu guter Stunde a Liadl.

8,30 Der Kaffee ist fertig.

9,30 Hauptsächlich Nebensächlich aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini.

10,05 A schians Liadl und a nette Weis'.

10,30 Treffpunkt Sender Bozen.

12,30-13,40 Mittagmagazin.

15,30 Konzert am Nachmittag. Die Kammermusik von L. van Beethoven.

16,15 «Step by Step».

16,30 Schulfunk für alle.

«Die Seidenstrasse».

17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box.

18 Du und die Musik.

«Die sinfonische Welle» - Franz Liszt.

18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols.

19,47 Musik und Programmvorstellung.

20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz.

21,57-22 Das Programm von morgen.

Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.

8-10-14-17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravljica.

8,10 Narodnostni trenutek. Slovencev (ponovitev) nato: Slovenska lahka glasba.

9,30 Revival.

10,10 Stereofonski koncert.

11,30 Odprta knjiga. Marko Sosič: «Rosa na steklu».

11,45 New Age.

12 Male skrb - veliko veselje.

12,20 Potpuri.

12,40 Zborovska glasba.

12,50 Orkestralna glasba.

13,20 e **14,10** Krajevne stvarnosti: Na gorškem valu (1. e 2. del).

15 Soft Music.

15,30 Mladi val (Domača delavnica: Novosti iz radijske diskoteke: Italijanski avtorski kotiček).

17,10 Mi in glasba. Slovenski solisti na laserskih ploščah: violinist T. Lorenz in M. Strmčnik-čembalo, J. Novak-kitara, A. Šček-Lorenzklavir.

18 «Svojo poslednjo voljo pri zdravi in čisti pameti izrekam» - odnos do življenja in smrti v kmečkih oporokah.

18,30 Jazz.

19,20 Napovednik.

VIAGGIO ALLA RICERCA DI ILLUSTRISSIMI SIGNORI

Cambia formula il programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti, *Ora sesta*, che da lunedì 5 aprile si trasforma in *Signori illustrissimi*, mantenendo comunque invariati gli orari di trasmissione (lunedì, mercoledì e giovedì, dopo il *Gr* delle 12 su Radiouno), gli autori e conduttori (la collaudata coppia Broccoli-Falcetti), gli attori che interpretano le parti sceneggiate e la regista, Mirella Mazzucchi. «Il nuovo ciclo», dice Umberto Broccoli, «offrirà ogni settimana il racconto sceneggiato di uomini e fatti di ieri utile per leggere il quotidiano di oggi. Quindi, anziché puntare principalmente su città e luoghi storici del passato per tentare un confronto con il presente, questa volta vogliamo verificare, anche collegandoci con le città dove vissero e operarono i protagonisti delle storie, la presenza del ricordo e il cambiamento delle situazioni descritte dalla biografia».

Elementi sceneggiati, testi storici o letterari, spunti biografici si mescolano con la realtà di oggi, con situazioni

più o meno analoghe del nostro tempo. «In tal modo», dice ancora Broccoli, «si recupera l'eredità di *Ora sesta*, gradita dal pubblico, e si potrà realizzare una sorta di "giro d'Italia storico" seguendo le tracce dei singoli personaggi, che ovviamente sono infiniti. Inizieremo con un protagonista di Roma antica, un imperatore come Caligola, vissuto in un'epoca di grande corruzione (fece senatore il suo cavallo), una storia quindi piena di richiami con la cronaca di oggi. Sulla linea di partenza ci sono poi altri personaggi, da Costantino a Paolo e Francesca, da Cola di Rienzo a Federico II, da san Francesco a Giovanni dalle Bande Nere, e così via».

Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti proseguono intanto anche il programma domenicale *La scoperta dell'Europa* (Radiouno, ore 10,20), che dal 4 aprile proporrà le varie fasi di un viaggio attraverso la Gran Bretagna di Riccardo III, compiuto da un discendente dei cavalieri della Tavola Rotonda: un viaggio di mezzo millennio fa, ricco tuttavia di analogie con la realtà di oggi.

WEEK END A AMSTERDAM PER UNA ROMANTICA PASQUA

Nuances, il programma di Radiouno del mercoledì sera (ore 21,04), apre la sua «valigia» sempre colma di idee ai radioascoltatori invitandoli a richiedere le poesie, le romanze o le canzoni che intendono ascoltare scrivendo alla redazione di *Nuances*, Viale Mazzini 14, 00195 Roma. La promessa è che tutti riceveranno una risposta.

Nella valigia con le idee della trasmissione del 7 aprile l'autrice Susanna Mancinotti (nella foto) ha tra l'altro deposto due minuscoli zoccolotti di le-

gno per suggerire agli interpreti del programma, Marco ed Elisa, un romantico week end ad Amsterdam, città fiabesca e di sogno.

Nella valigia di *Nuances* ci sono inoltre una poesia d'amore del poeta turco Nazim Hikmet e un'altra di Prévert, una struggente canzone di Marlene Dietrich che farà da sottofondo a una sentimentale pagina del diario di Anna Frank. Cento minuti su tutto ciò che sappiamo o vogliamo sapere dell'amore con l'«A» maiuscola.



Dario Parisini

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
- 6,40 Bolmare
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regione
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 GR 1 Speciale
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 31 60 27
- 9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30 Effetti secondari. Varietà radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Con Gianna Martorella, Gabriele Marconi e Mariangela De Padova. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lamberucci, M. Santarelli. Realizz. P. De Monte
- 12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Signori Illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Bruno Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeo. Regia di Mirella Mazzucchi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 In diretta dal '43. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
- 13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash - Meteo
- 14,06 Oggiavvenne
- 14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Realizzazione di M. Urbini
- 15 GR 1 business
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
- 15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
- 16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - L'immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash - Meteo
- 17,04 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini
- 17,30 In collegamento con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Giovanni in Laterano Santa Messa «In Coena Domini» presieduta da Papa Giovanni Paolo II
- 19,45 GR 1 Sera - Meteo
- 20,05 Agenda Week-end. A cura di Domenico Paravati
- 20,10 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,15 RadioUnoclip
- 20,20 Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
- 20,25 TGS: Spazio Sport
- 20,30 In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzeo presenta Radiouno jazz '93. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
- 21 GR 1 flash - Meteo
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mottillaro
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8 Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Puleo. Interviste a DC - FEDERALISTI EUROPEI
- 8,08 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Riccardi, Anna Bonel. Regia di Filippo Crivelli
- 9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,45 Meteo
- 9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 9,49 Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,14 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
- 10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonalleggera. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
- 15 Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrogli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchionni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 DSE - All'ombra delle piramidi (III). Di Franco Cimmino. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
- 20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Antonio Padellaro. Tel. al n. (06) 361 2241
- 8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Giulio D'Amore. W. A. Mozart: «Miserere dove son - ah non son io che parlo», recitativo e aria per soprano e orchestra K. 369 ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 51 in re maggiore per pianoforte Hob. XVI n. 51 ♦ F. Schubert: 10 Lieder: da «Die schöne Müllerin» (da 11 a 20) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 10 n. 1 ♦ J. Brahms: Cinque Cori op. 93/A
- 10,30 La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Lettura critica di F. Fortini con la collaborazione di D. Santarone. 4ª puntata, Canto III. Voci di S. Grandis, F. Graziosi, A. Millo, L. Modugno
- 11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri
- 11,45 GR 3 - Greenwiche
- Fatti e riflessioni del giorno
- 12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
- 12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05 Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Alessandro Duranti e Davide Annachini. Giacinto Prandelli canta arie d'opera (BONGIOVANNI GB-1066-2) ♦ Flaviano Labò canta arie d'opera (BONGIOVANNI GB-1068-2) ♦ J. Offenbach: Les contes d'Hoffmann, opéra-comique in cinque atti (Con F. Araiza, S. Ramey, J. Norman, Ch. Studer, A. Otter - Coro della Radio di Lipsia - Staatskapelle Dresden dir. J. Tate) (PHILIPS 422-374-2) ♦ G. Donizetti: Il Giovedì grasso, farsa in un atto (Con F. Davia, J. Gomez, M. Williams, E. Escoarza, J. Peters, J. Hughes, U. Benelli, B. Donlan - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Irlandese dir. D. Atherton) (MEMORIES HR-4482)
- 15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 324 49 58
- 15,45 Giornale Radio Tre
- Quadrante Internazionale. Settimanale del GR 3
- 16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 16,10 Qantara. «Popoli e culture dell'Islam». Un programma di Igor Man a cura di M. Gullucci condotto da Khaled Fouad Allam
- 16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano Palomar. Un programma di Daniela Recine
- 17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. Il Lied
- 18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio G. Merlino. In redazione A. Gambetti
- 18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo
- 19,15 DSE - Hollywood: il film musicale (V). Un programma di Giulio Cesare Castello
- 19,45 Scatola sonora. Teatri lirici e opera contemporanea. Un programma di Michelangelo Zurletti
- 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 21 Radiotre suite. A cura di S. Geraci. In studio S. Chinzari. In redazione G. Ceracchi
- I Concerti di Milano. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. Stagione 1992-'93 della Rai. Direttore Rudolf Barshai. Soprano Harolyn Blakwell, F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re maggiore «London» ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore per soprano e orchestra. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con G. Castaldo, G. Fofi, M. Nonno e S. Novelli. Regia di V. Giannetti
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini
- 23,43 Incontri: musicisti a Venezia. Un programma di Virgilio Boccardi
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10-17,10** Album della settimana
- 14** Rolling Stones - Opera Omnia
- 14,45-15,45-16,45** Dediche e richieste, plin!
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereorai
- 17** GR 1 Cercalavoro giovani
- 18,40** Il trovamusica
- 19** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 19,41** Ondaverde / 19,45 GR 1 Sera - Meteo
- 20,30** GR 1 Stereorai
- 21** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Genaro Iannucilli. Collabora Elena Frova
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13** Musica e notizie
- 13,04** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- 21** Musica classica. In studio Alessandro Messina
- 21,07** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21,30** I magnifici dieci
- 22** GR 2 per voi / 21,36 Disconovità
- 22,03** GR 2 Aggiornamenti
- 22,27** Il meglio della Hit Parade
- 22,30** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- 23,33** Successi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- 24** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 5,42** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 19,41 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.

14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14,15 Nutizie.

19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio.

11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.

8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon.

7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programminweisen.

8,05 Der Herz-Express.

Schieber. Schleicher. Schnulzen. Schlager.

8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen.

9,30 Schulfunk für alle (Whg.). «Die Seidenstrasse».

10,05 Gutgeleut am Vormittag.

10,30 Treffpunkt Sender Bozen.

12,30 - 13,40 Mittagmagazin.

15,30 Konzert am Nachmittag.

16,15 Italienisch im Alltag.

16,30 Musikparade.

17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich.

18 Aus unserem Gästebuch.

18,40 Werkstattgespräche.

19,47 Musik und Programmvorschau.

20 Hörspiel und Theater: «Ostern». Ein Passionsspiel von August Strindberg.

Mit M. Singer, W. Riss, D. Haug, S. Sutter, Ch. Moosbrugger und H. Musäus. Regie: K. Gmeiner.

21,30 Blasmusik.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.

8-10-14-17 Kratka poročila.

— Koledar - (7,30) Crnske duhovne pesmi.

8,10 Obtoženci 2. tržaškega procesa.

9 Revival.

10,10 Stereofonki koncert.

11,30 Odprta knjiga. Marko Sosič: «Rosa na steklu».

11,45 New Age.

12 Moja srečanja z ljudmi v stiski.

12,20 Popturi.

12,40 Zborovska glasba.

12,50 Orkestralna glasba.

13,20 Glasba po željah.

14,10 Dvignjena zavesa.

15 Kantavtorji in šansonjeji.

15,30 Mladi val (Ostani z nami - slovenska lahka glasba: Mladi in...).

17,10 Mi in glasba. Komorni zbor iz Pécsa na Madžarskem, ki ga vodi Aurel Tillai, na lanskem zborovskem tekmovalstvu za Veliko evropsko nagrado v Gorici.

18 Četrtekova srečanja.

18,30 Blues.

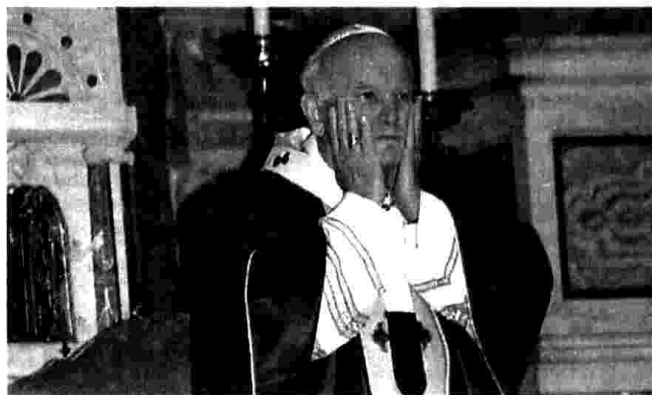
19,20 Napovednik.

RITI IN DIRETTA DELLA SETTIMANA SANTA

I riti della Settimana Santa saranno seguiti dalla radio sia all'interno delle varie trasmissioni che dedicheranno servizi e informazioni sulle festività pasquali, sia con una serie di collegamenti diretti.

Così giovedì 8 alle 17,30 Radiouno trasmetterà, dalla Basilica di San Giovanni in Laterano, la Messa «In Coena Domini» celebrata da Giovan-

ni Paolo II, che è la cerimonia che dà praticamente inizio ai riti della Passione. Venerdì, sempre su Radiouno (ore 17), radiocronaca, in collegamento con la Radio Vaticana, della celebrazione della Passione, presieduta dal Papa. Infine in serata, con inizio alle 21,15, Radiodue trasmetterà la tradizionale Via Crucis, in programma nel suggestivo scenario del Colosseo.



UN RACCONTO DAL GIAPPONE

Per il racconto della sera, a cura di Gemma Vincenzini che conclude praticamente la programmazione di Radiotre alle 23,20, giovedì 8 aprile Renato De Carmine legge un racconto a sfondo giallo dello scrittore giapponese Naoya Shiga, *Il delitto di Han*.

Nelle altre serate, in programma un brano di Antonio Tabucchi, *Partita a tre* (martedì 6, letto da Dario Penne), un testo di Joyce, *La pensione di famiglia* (mercoledì), e *Il tappeto dell'irlandese* Edna O'Brien, interpretato da Francesca Gatto.

LA CORSA AI MIGLIORI DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ

I sondaggi imperversano in tutti i campi, da quelli politici a quelli più futili, e proprio sui sondaggi è basata una nuova trasmissione quotidiana di Radiouno, in onda dopo il GR 1 delle 17.

Si intitola *I Migliori*, ed è stata ideata da Franca Alessio che la conduce in diretta. «È un ritorno "in voce" dopo una lunga attività di sceneggiatrice e regista», dice. «Lavoro da vent'anni in Rai e tra l'altro ho condotto per lungo tempo Ondaverde, quando il programma era un grosso contenitore del mattino».

La «chiave» de *I Migliori* è molto semplice: ogni giorno, dice Franca Alessio, viene offerta al pubblico una rosa di personaggi su cui esprimere il proprio parere, con un voto telefonico (si può chiamare durante la trasmissione il numero 06/3613736) e via fax. Non è

necessario scegliere il proprio beniamino tra i personaggi indicati in trasmissione, ma si possono esprimere le più varie preferenze. Il programma seguirà uno schema prefissato: il lunedì sono di scena i protagonisti della musica (una settimana la classica, un'altra la leggera), il martedì quelli dello spettacolo, il mercoledì i libri, il giovedì l'arte varia (un termine che racchiude vari settori, tra cui anche lo sport) mentre la puntata del venerdì verrà dedicata a una selezione del «meglio» in tutti i campi, una sorta di Guinness dei primati dell'uomo, della società, della natura, degli animali, ecc.

La trasmissione ovviamente si propone più che altro come un gioco, un'occasione per sentire le simpatie del pubblico e scoprire se corrispondono, o meno, alle indicazioni offerte dal programma.

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,11** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
- 7,30** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
- 8,40** Bolneve
- 8,45** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 10,30** Effetti secondari. Varietà radiofonica di S. Longo, G. Mangia e M. Monti
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, L. Sardella. Realizz. P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,06** Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione Salvatore Marino
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Itinerari. Settimanale turistico del GR 1
- 13,30** In diretta dal '43. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
- 13,52** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 14,06** Oggiavvenne
- 14,30** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizz. di M. Urbini
- 15** GR 1 business
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. Nino Marazzita, al n. (06) 3612203
- 15,36** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagò?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 3612203
- 16** Il Pagnone. Di G. Neri. Librodiscalco - Corpo 10. Realizz. di S. Chistolini
- 16,56** GR 1 flash - Meteo
- 17** In collegamento con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Pietro. **Celebrazione della Passione del Signore** presieduta da Papa Giovanni Paolo II
- 19,50** GR 1 Sera - Meteo
- 20,10** GR 1 Sport presenta **MondoMotori**. A cura di Dario Brugnoli
- 20,25** Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
- 20,30** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 20,35** Invito al Concerto. Un programma di Giorgio Martellini con Ernesto Napolitano
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21,04** In contemporanea con Stereorai. **Concerto per Settembre Musica: Omaggio a Goffredo Petrassi**. Direttore Arturo Tamayo. G. Petrassi: Noche oscura, cantata per coro misto e orchestra — Récréation concertante, terzo concerto per orchestra — Poema, per archi e trombe — Coro di morti, per coro maschile e strumenti. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Gerardo Bizzarro. Nell'intervallo (ore 21,52 circa): **Interviste e commenti**. A cura di Giorgio Martellini
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Giocate con noi. 1 X2 alla radio
- 8,05** Tribuna del Referendum diretta da Nuccio Fava, a cura di Nuccio Puleo. Interviste a PSI - VERDI
- 8,13** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Memorie di Carlo Goldoni. Traduzione di Piero Bianconi. Con Giampiero Bianchi, Fulvio Ricciardi. Regia di Filippo Crivelli
- 9,07** A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,45** Meteo
- 9,46** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,14** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
- 10,31** Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
- GR regione - Ondaverde**
- GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- Luciano Rispoli presenta Il signor Bonalleggera**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- Intercity**. Viaggio veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
- 15** Il nocciolo della questione di Graham Greene. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 15,48** **Pomeriggio insieme**. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella, e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17 DSE - Help**. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30** GR 2 Notizie
- GR 2 Notizie**
- 18,30** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 18,32** **Appassionata**. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,20** Bolneve
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 21,15** In collegamento diretto con il Colosseo in Roma. **Via Crucis** presieduta da Papa Giovanni Paolo II. Radiocronaca del GR 2 a cura di Fabio Zavattaro e Padre Carlo Cremona
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
- 7,10** Bolneve
- 7,15** **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Alfabeti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Giulio D'Amore. F. Couperin: Jod manum suam misit hostis, dalle «Trois leçons de ténèbres» a due voci e strumenti ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore per pianoforte, Hob. XVI ♦ W. A. Mozart: Ch'io mi scordi di te - non temer amato bene, recitativo e aria per soprano e orchestra K. 505 ♦ L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 10 n. 2 ♦ J. Brahms: Sette Lieder per coro misto a cappella op. 62
- 10,30** **La Gerusalemme liberata** di Torquato Tasso. Lettura critica di Franco Fortini con la collaborazione di Donatello Santanone. 5ª puntata. Canto IV. Voci di Tony Bertorelli, Sonia Grandis, Franco Graziosi, Ludovica Modugno
- 11,10** **Meridiana**. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
- 11,45** **GR 3 - Greenwich**. Fatti e riflessioni del giorno
- 12,15** **Meridiana**. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
- 12,30** **Il Club dell'Opera**. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05** **Novità in compact**. Il CD della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore (I Berliner Philharmoniker dir. L. Bernstein) (DEUTSCHE GRAMMOPHON 435-378-2)
- 15** **Fine secolo**. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
- 15,45** **Giornale Radio Tre**
- 16** **Panorama sindacale**. Settimanale del GR3
- 16** **Alfabeti sonori**. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 16,30** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano **Palomar**. Un programma a cura di Daniela Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17,15** **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. A grande richiesta
- 18** **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio N. Zapponi. In redazione A. Gambetti
- 18,45** **Giornale Radio Tre**. Spaziosera - Meteo
- 19,15** **DSE - Guglielmo Marconi (V)**. «Oltre l'Oceano». Di Gabriele Marchesini
- 19,45** **Scatola sonora**. Dall'Auditorium di Piazza Dettori a Cagliari **Festival Spazio Musica**. Ensemble Spaziomusica: Antonietta Chironi, Elena Ledda, Simonetta Soro, soprano. Antonio Diego Are, baritono - Gruppo vocale di Santulussurgiu. Direttore Riccardo Leone. L. Lombardi: Psalmus ♦ F. Op-po: Te Deum ♦ L. Garau: Adhan ♦ M. Pusceddu: Concordia (Reg. eff. il 6-12-91)
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. In studio Stefania Chinzi. In redazione Gabriella Ceracchi
- Respighi sconosciuto**. Di Danilo Prefumo. 3ª trasm. (un programma della RTSI)
- 22,30** **Alza il volume**. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi, Monica Nonno e Silverio Novelli. Regia di Valerio Giannetti
- 23,15** **Giornale Radio Tre**. Ultima della notte
- 23,20** **Il racconto della sera**. Di G. Vincenzini
- 23,43** **Incontri: musicisti a Venezia**. Un programma di Virgilio Boccardi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Regia di M. Paonee D. Gionta
13,40-15,10-17,10 Album della settimana
14 Rolling Stones - Opera Omnia
14,45-15,45-16,45 Dediche e richieste, plin!
15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral
16 GR 1 Scienze
17 GR 1 Panorama
18,40 Il trovamusica
19 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
19,46 Ondaverde / 19,50 GR 1 Sera - Meteo
20,10 GR 1 Sport - MondoMotori
21,04 In contemporanea con Radiouno. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
22,44 Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli. Collabora Elena Frova
22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Paolo De Bernardin, Maurizio Bianchini, Giampiero Vigorito
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
 — Musica e notizie
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,04 I magnifici dieci
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,34 TGS: Speciale Sport
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Rock café: Don Gelmini incontra...
14,30 Meteo / 15,31 GR 2 per voi
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-16,33 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,20 Bolneve
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
 — Musica classica. In studio Alessandro Messina
21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
21,07 I magnifici dieci
21,30 GR 2 per voi / 21,36 Disconovità
22 GR 2 Aggiornamenti
22,03 Il meglio di Hit Parade
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 Meteo / 23,01 Musica per voi
23,30 GR 2 - ultime notizie
23,33 Successi
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari. Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,54 19,46 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali.
17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE 7,20 - 12,10 - 19,15
 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA 13,40-14
 Nutizie. 19,05-19,30
 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30
 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15
 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15,45
 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45
 Giornale radio.
SICILIA 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15
 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15-8-10-12-13-17 - 19,30 Nachrichten.
 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Programm vorschau - Anschliessend: J. S. Bach. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 H. Schütz: «Psalm David». G. Kancheli: «Vom Winde beweint». H. Görecki: «Symphony Nr. 3 - Symfonia Pieśni Złotyńskich Op. 36». 10,05 A. Reimann: «Entsorgte» für Bariton solo. A. Dvorak: Biblische Lieder nach Psalmtexten. Op. 99. 10,45 «Passionssingen in der Pfarrkirche Kastelruth». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Programm vorschau - Anschliessend: O. Respighi: «Christus» - Biblische Kantate in zwei Teilen. B. Bartók: «Konzert für Viola und Orchester, op. 17.05». 17,05 «Brixner Initiative Musik und Kirche». «Lob und Leid der Schöpfung». G. Andersgassen: «Lob und Leid der Schöpfung». N. Castiglioni: Geistliches Lied «Im Südtiroler Land». Elegie «Verblühe denn du süsse Frühlingblume». H. Stuppner: «Hiob». 19,47 Musik und Programm vorschau. 20 F. Martin: «Golgatha» - Oratorium. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila.
 7,20 Postne pesmi, vmes: Koledar. 8,10 Okno na Arbat. 8,40 Soft Music. 9 Literarni utrinek. 9,10 Okestralna glasba. 9,30 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odrpta knjiga. Marko Sosti. «Rosa na steklu». 11,45 New Age. 12 Alpe-Jadrans (ponovitev). 12,30 Slovenka lahka glasba. 12,40 Postne pesmi. Vokalna skupina Consort. 13,20 Potpuri. 14,10 Otroški kotiček: «Barvna šahovnica». 14,30 Kravne stvarnosti. Od Milj do Devina. 15 Made in Italy. 15,30 Mladi val (Revival). «Happy weekends». Glasbene želje. 16,45 Postni govori. 17,10 Mi in glasba. «Suženi luči zvoka». 2. del: «Kogor v pravem trenutku». 18 Kulturni dogodki. 18,30 Crnske duhovne pesmi. 19,20 Napovednik.

IN ATTESA DELLA STAGIONE DI PRIMAVERA

Ogni anno, ormai per tradizione, il Festival internazionale «Settembre Musica» di Torino dedica un omaggio particolare ad un compositore contemporaneo. Nel 1992, al centro della grande «kermesse» subalpina è stato Goffredo Petrassi, personalità tra le più originali e complete del Novecento. Ed è appunto un *Omaggio a Goffredo Petrassi*, registrato all'Auditorium di Torino il 14 settembre scorso, quello che viene proposto nel concerto di venerdì (Radiouno ore 21,04). L'Orchestra della Rai è diretta da Arturo Tamayo. In programma: *Noche oscura*, cantata per coro misto e orchestra; *Récréation concertante*, terzo concerto per orchestra; *Poema*, per archi e trombe; *Coro di morti*, per coro maschile e strumenti.

Annunciamo intanto che a partire da venerdì 16 aprile andranno in onda da Torino i concerti della Stagione Rai di primavera. Dodici gli appuntamenti in cartellone, con la partecipazione di direttori prestigiosi, da Vladimir Fedoseev ad Alun Francis, da Frank Ship-

way a Woldemar Nelsson. Com'è ormai abituale, la stagione primaverile propone, accanto a brani di grande repertorio, esecuzioni di opere meno conosciute e alcune di autori contemporanei.

Nella prima serata sono in programma il *Concerto grosso in re maggiore, op. 6 n. 5* di Georg Friedrich Haendel, il *Concerto in do maggiore K. 314* per oboe ed orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart e la *Sinfonia fantastica op. 14* di Hector Berlioz. Dirige Fedoseev, oboista Klaus Lienbacher. Nel corso della stagione verrà ricordato in particolare il Centenario della scomparsa di Piotr Iljic Ciaikovski. Del compositore russo verranno trasmessi in diverse occasioni il *Concerto in re maggiore op. 35* per violino ed orchestra, la *Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36* e la *Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64*. Anche questa stagione concertistica si avvale della collaborazione con la fondazione Sanpaolo volta a coprodurre con la Rai l'attività dell'Orchestra Sinfonica di Torino.

CHARLES GOUNOD RELIGIOSO

Il centenario del compositore francese Charles Gounod verrà ricordato con una serie di trasmissioni all'interno di *Verranno a te sull'aurora*, il programma di Lorenzo Chiera in onda il sabato alle 8,46 su Radiodue.

Nella puntata del 10 aprile verrà ricordato l'aspetto religioso (nella vita e nella musica) di Gounod, che per qualche

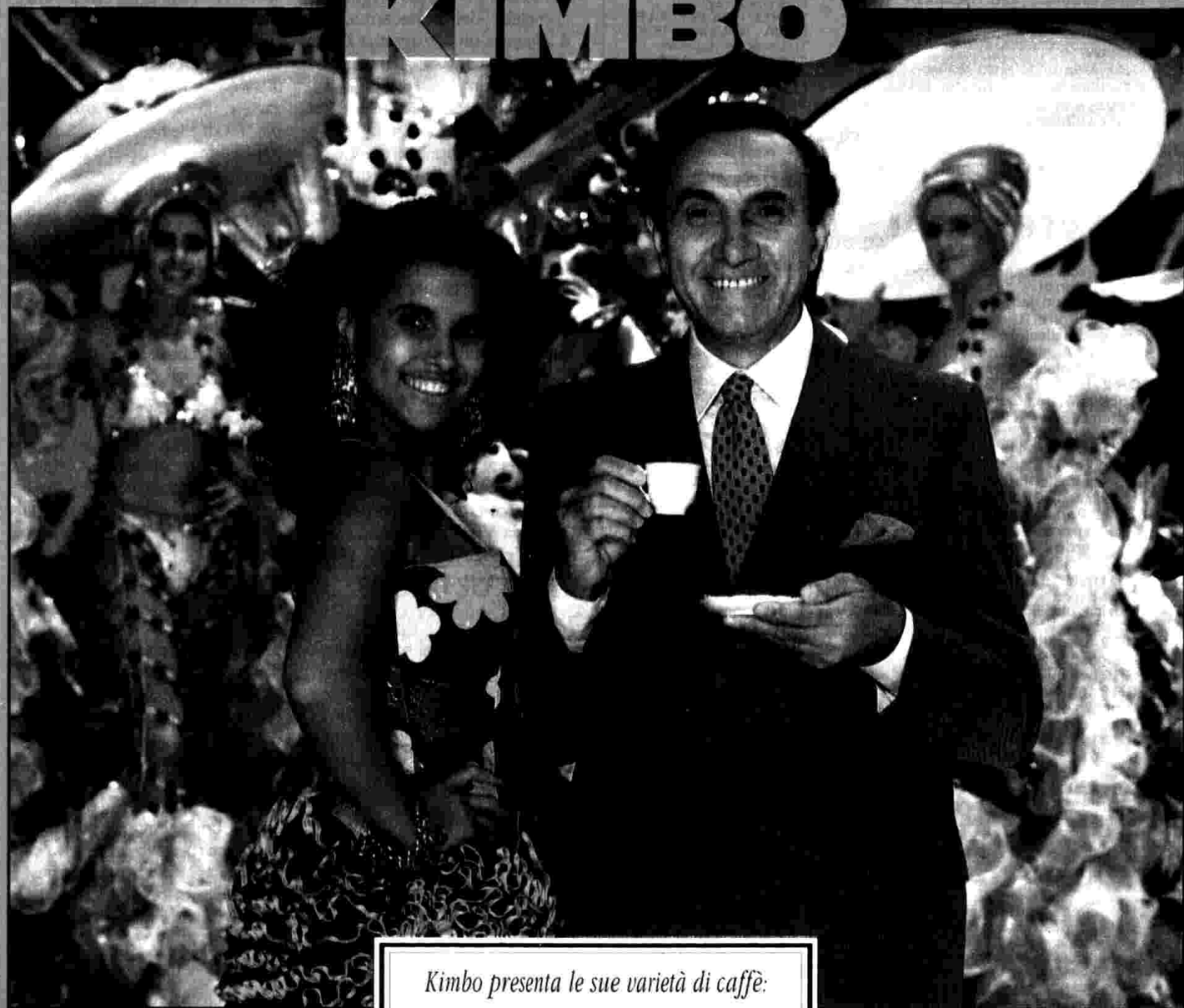
tempo ebbe un profondo desiderio di farsi prete.

La sua produzione musicale religiosa è infatti molto ricca e nel programma di Chiera potremmo sentire alcuni brani, tratti dall'Oratorio *Mors et vita* del 1883 e dal finale del *Requiem* che Gounod compose quasi per se stesso (proprio come era accaduto a Mozart) pochi mesi prima di morire nel 1893.

MUSICA A SORPRESA

Tra le rubriche di *Radiotre suite* — tra cronache, incontri, musica e spettacolo — ce n'è una che si adatta perfettamente al clima di questi giorni. Si chiama, infatti, *l'Uovo di Pasqua*: «L'idea è nata riflettendo sulla realtà di un grande mondo sommerso di musicisti, che ci interessava stuzzicare», spiega Michele Dall'Ongaro, che conduce lo spazio del sabato mattina con Gianfranco Capitta, «così abbiamo chiesto agli ascoltatori di mandarci un brano registrato di tre minuti insieme con alcune righe di presentazione». In tutto, sono arrivate a Ra-

diotre circa 130 cassette «con molte cose strane di diversi stili musicali», in linea dunque con il costante interesse della trasmissione nel «confondere le acque tra generi». E la sorpresa che si nasconde nell'uovo pasquale è un livello medio piuttosto interessante: «Abbiamo notato», prosegue Dall'Ongaro, «un desiderio di comporre musica di consumo intelligente, un misto tra canzone d'autore, rock e minimalismo». Sabato 10 i brani selezionati verranno trasmessi e commentati in studio, con interventi via telefono di autorevoli musicisti.



Kimbo presenta le sue varietà di caffè:
 il Macinato Fresco,
 il caffè della tradizione partenopea;
 il Gold Medal,
 dalla speciale miscela;
 l'Espresso Napoletano,
 adatto per un espresso bar fatto in casa;
 l'Autentico Arabica,
 pregevole e leggero.
 Kimbo, una varietà di caffè davvero speciale.



6 GR 1 buongiorno

6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni

6,40 Bolmare

6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regione

7,30 Qui parla il Sud

7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi

8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Speciale

8,40 Bolneve

8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 31 60 27

9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier

10 GR 1 flash - Meteo

10,15 Black out. Di Enrico Vaime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11 Il documentario di Spazio aperto

11,15 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo

11,45 Cineteatro. Di Roberta Berni e Vittorio Di Mambro

12 GR 1 flash - Meteo

12,53 Tra poco STEREOAI

13 GR 1 - Meteo

13,20 Estrazioni del Lotto

13,25 Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ranuccio Bastoni e Toni De Vita. Regia di Paolo Tollini Santana

14 GR 1 flash - Meteo

14,06 Oggiavvenne

14,30 Stereopiù

15 GR 1 business

15,30 GR 1 Stereorai

15,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola

19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand

20,33 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 RadioUnoclip

21,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

22,10 Adesso musica 2

22,22 Teatrino. Carlo Goldoni: L'avventuriero onorato. Scritto e diretto da Carlo Di Stefano (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

6-7,19 Fine settimana di Radiodue: Passafilm 6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Mons. Gioacchino Biscontin

7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

8,46 Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera

9,30 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2

9,55 Meteo

9,56 Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Fabrizia Boiardi

10,25 Se un uomo morde un cane ovvero La notizia è il mio mestiere. Un programma ideato e condotto da Pier Francesco Listri. A cura di Luisa Maestrini. Realizzazione di Marisa Vanni

11 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

11,03 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani (I parte)

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

12,50 Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani (II parte)

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 Appassuliatella. Cent'anni di musica a Napoli

15 Minna, Mathilde, Cosima: Tre esistenze per il genio di Richard Wagner. Originale radiofonico di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi

15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2

15,42 Bolmare

15,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18 La linfa segreta. Rivisitazione fantascientifica del mito greco di Aretusa. Con Luca Della Bianca, Elisabetta De Palo, Marina Marini, Riccardo Zini, Ennio Libralesso. Regia di Leo Antinazzi

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Give yourself to Jesus. Voci e musiche in attesa della Pasqua, a cura di Lorenzo Chiera

19,20 Bolneve

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Salvatore G. Biamonte, Giuseppe Ballaris e Vittorio Franchini, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni

21 Dal Duomo di Orvieto. Concerto Sinfonico. Direttore Carl Meller. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22 Carl Philipp Emanuel Bach: Cantata per la domenica di Pasqua «Gott hat den Herrn auferwecket» per soprano, tenore, basso, coro a 4 parti e orchestra (Martina Lins, sopr.; Paul Elliott, ten.; Gotthold Schwarz, bs. - Orch. Das Kleine Konzert e Coro Rheinisches Kantorei dir. Hermann Max)

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue

22,44 Confidenziale

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

6 Preludio. Musiche scelte da Anton Giulio Perugini

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Bolneve

7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

8,45 Giornale Radio Tre

9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli. L'opinione di Natalia Aspesi. A cura di Fiorella Lozzi. In redazione Anna Antonelli

11,45 GR 3 - Greenwich

Fatti e riflessioni del giorno

12,10 Radiotre suite (II parte)

Concerti DOC. Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. W. A. Mozart: La Betulia liberata, azione sacra K. 118 - Elisabeth Schwarzkopf, Luigia Vincenti, soprani; Myrland Pirazzini, mezzosoprano; Cesare Valletti, tenore; Boris Christoff, basso - Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai diretti da Mario Rossi - M° del Coro Ruggero Maghini (Reg. eff. il 30-5-1952) Consulenza di Guido Fonsatti

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

14,05 La parola e la maschera. Alla ricerca del Goldoni perduto. 39 commedie sconosciute di Carlo Goldoni scelte e presentate da Guido Davico Bonino. Regia di Marco Parodi. 10ª puntata: «Un curioso accidente» (1760-61), «La donna di maneggio» (1760-61), «La buona madre» (1760-61)

15,20 I maestri dell'interpretazione: Pianista Gloria Lanni

15,45 Giornale Radio Tre

Economia e finanza. Settimanale del GR 3

16 I documentari di Radiotre. Un programma di Daniela Recine. «La minaccia dello sgombero» di Paolo Morawski

16,45 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi

17,45 Laboratorio «Infanzia». «Storie rumorose di giovani autori». Di Daniela Troncelliti

18,12 Il senso e il suono. «Orazio 2000 anni dopo». Un programma di Giovanna Garbarino e Folco Portinari. Lettura di Carlo Simoni. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 13ª trasmissione

18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo

19,15 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Stefania Chinzari. In redazione Gabriella Ceracchi

19,30 Stagione Lirica Euroradio 1992-'93. In collegamento da New York il Teatro Metropolitan e la TEXACO presentano Sigfrido. Opera in tre atti. Libretto e musica di Richard Wagner. Brunhilde: Gwyneth Jones; Sigfrido: William Johns; Mime: Heinz Zednik; Il viandante: James Morris; Erda: Anne Gjevang; Alberich: Ekkehard Wlaschiha; Fafner: Matti Salminen; L'uccellino della foresta: Heidi Grant Murphy. Direttore James Levine. Orchestra del Teatro Metropolitan di New York. Regia di Otto Schenk

Negli intervalli (ore 21 circa):

Giornale Radio Tre - Meteo (ore 22,50 circa):

Giornale Radio Tre. Ultime della notte Al termine (ore 1 circa):

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

PEUGEOT 306. L'ANTAGONISTA.



Scende in campo Peugeot 306, costruita per competere con tutte le auto della sua categoria e vincere la sfida.

Peugeot 306. Più sicurezza. Barre di rinforzo laterali in acciaio ad alto limite elastico. Struttura rinforzata con più di 4.000 punti di saldatura. Visibilità totale grazie agli oltre 3 mq di superficie vetrata.

Peugeot 306. Più tenuta di strada. Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.*), avantreno di tipo McPherson con barra stabilizzatrice collegata al gruppo molla-ammortizzatore, retrotreno auto-adattativo per offrire più sicurezza attiva, migliore comportamento su strada e maggiore comfort.

Peugeot 306. Più comfort. Corpi cavi foderati

con materiale espanso fonoassorbente, 35 chili di rivestimenti anti-risonanze: il silenzio si fa sentire, su Peugeot 306. Comoda, sicuramente comoda, anche nel volume del bagagliaio: da 338 a 637 dm³.

Peugeot 306. Più piacere. Motori brillanti, da 75 a 103 cavalli, e una linea nata in collaborazione con *Pininfarina*: è bella da guidare e bella da vedere, Peugeot 306. Per le altre, la più temibile antagonista, per voi la più piacevole compagna di viaggio.

306	XR-XT	XR	XT
Cilindrata (cm ³)	1360	1587	1761
Potenza (CV DIN)	75	90	103
Velocità max (km/h)	165	180	185

*D.O.S. Marchio depositato Peugeot.



Se volete saperne di più, telefonateci.



PEUGEOT

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 14 Dediche e richieste, plin!**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Stereo Hit: «Top 20»**
- 15,30 GR 1 Stereoral**
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio A. Provenzani e L. Coppola
- 18** La TGS presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 18,56 Ondaverde**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30 GR 1 Stereoral**
- 21 Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccelli. Collabora Elena Frova
- 21,30 GR 1 Stereoral / 22,57 Ondaverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Paolo De Bernardin, Maurizio Bianchini, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,30** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta, Emanuela Castellini e Dario Pettinelli
- Musica e notizie**
- 13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,04 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34 Successi**
- 14-15-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09 Musica per voi / 14,20 Successi**
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
- 18,07-18,33 All time Parade**
- 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi / 19,20 Bolmare**
- 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07-21,38 Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi**
- 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 All time Parade**
- 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 Meteo / 23,01-23,33 Successi**
- 23,30 GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,45 18,25 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,45 18,27 19,26 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,45 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14, 15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20-12,10-19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,35 Giornale radio. **11,30** Programmi regionali. **18,15** Rubrica religiosa.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.

8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Programmorschau — Anschließend: J. S. Bach: «Präludium & Fuge C-Dur BWV 547». **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** «Das Grab ist leer». **8,30** «Denn wie Du, bin ich ein Mensch...». **9,50** Leichte Musik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11 P.S.** — Peter's Spezialitäten. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Programmorschau — Anschließend: «Brixner Initiative Musik und Kirche». W. A. Mozart - V. D. Kirchner - P. Vask. **17,05** Franz Schubert: «Die Winterreise». Nach Gedichten von Wilhelm Müller. **18,45** Kleine Kunstgeschichte unserer Heimat. **28. Folge: «Der Barock: Zeit und Stil».** **19,47** Musik und Programmorschau. **20's Land, die Leut und a Musig dazua.** Eine Sendung von Rudi Gamper. «Kindheit und Jugend des Künstlers Martin Rainer». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila.

— **Koledar. 7,30** Črnska duhovne pesmi. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Bučanje himalajskih hudournikov. **9,20** Revival. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luis Remartinez. **11,45** Odprta knjiga. Marko Sosič: «Rosa na steklu». **12** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas - Oddaja iz Režije, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15** Ciril Zlobec: «Italijanska srečanja slovenskega pesnika». **15,20** Glasba za vse okuse. **16** Saljivo resno. **16,20** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Nagrajenci evropskega tekmovanja orglarjev. **18** Janez Povše: «Za svobodo ali proti njej». Izzivi in pozivi Marjana Rožanca. **9. oddaja. 18,35** Orkestralna glasba. **19,20** Napovednik.

DALLA GALLERY DI LONDRA LA RESURREZIONE DI LAZZARO

La ricorrenza del Sabato Santo offre l'occasione a **Dedalo** — i «Percorsi d'arte» a cura di Pier Silverio Pozzi in onda il sabato e la domenica su Radiodue — per una serie di servizi legati alla festività pasquale.

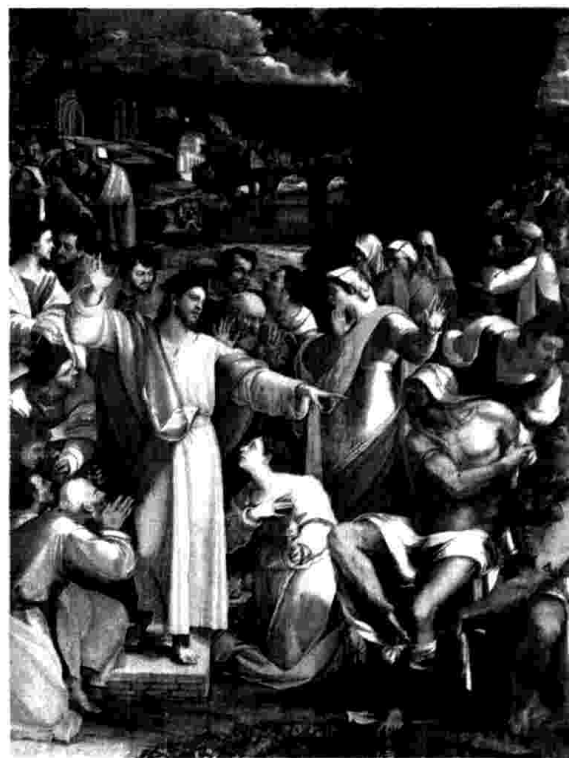
Per la rubrica **Saper vedere**, in onda dopo il **GR 2** delle **12,30**, il professor Maurizio Giammaroli questa volta ha scelto il quadro di un pittore forse poco noto, Sebastiano Del Piombo, ma di grande suggestione, che celebra uno dei miracoli di Gesù, la resurrezione di Lazzaro.

Il dipinto (una tela di grande formato) si trova alla National Gallery di Londra e proviene dalla Cattedrale di Narbonne, alla quale venne destinato nel 1520 dal cardinale De Medici.

Il vero nome di Sebastiano Del Piombo (nato a Venezia

nel 1485 circa e morto a Roma nel 1547) è Sebastiano Luciani.

In un altro servizio, **Dedalo** proporrà l'esame di tre celebri battisteri: quello della basilica di S. Giovanni in Laterano a Roma, prototipo di tutti i



battisteri, quello romanico-gotico di Parma e il Battistero Neoniano di Ravenna, anch'esso ottagonale, risalente al V secolo.

TUTTO IL CALCIO DI SABATO

L'intensa settimana calcistica che precede la domenica di Pasqua (martedì e mercoledì 6 e 7 aprile sono in programma le Coppe europee) si conclude sabato 10 con la disputa della decima giornata del girone di ritorno, che vede in programma tra l'altro gli attesi derby di Milano e Torino. La radio seguirà questo sabato calcistico con il consueto programma della

TGS, **Tutto il calcio minuto per minuto** in onda su Radiouno, Radiodue e le due reti stereo con inizio alle 15,50. Dopo le partite verrà trasmessa un'edizione speciale di **Domenica sport** a cura di Luigi Coppola, con commenti e interviste. La giornata sportiva verrà conclusa alle 21,20 su Radiouno con **TGS - Tuttobasket** dedicato al campionato di pallacanestro.

CABARET A RADIO VERDE RAI

Parentesi cabarettistica a Radio Verde Rai nello spazio serale (ore 21) del week end condotto da Giorgio Iacoboni: gli ospiti di sabato 10 sono Tony Morgan e Francesco Meli, un duo con lunga esperienza di palcoscenico e nella televisione commerciale



LE PIÙ BELLE TERRE IN REGALO DA FINDUS AG



D.M. 4/7671 del 5/11/1992. Scade il 31/10/1993.

È un esclusivo regalo di Findus per tutti gli amici del Fiore Verde. Bellissime Terracotte smaltate, la Pentola e il Tegame per una cottura saporita e naturale e le

Scodelline per gustare al meglio ogni ricetta. Averle è facile: basta infatti raccogliere i punti speciali che si trovano sulle confezioni promozionali del Fiore Verde.

COTTE ARTIGIANALI. LI AMICI DEL FIORE VERDE.



Ma affrettatevi: le Terrecotte del Fiore Verde andranno a ruba. Per informazioni più dettagliate, leggete il regolamento del concorso sulle confezioni speciali.



Il fiore della terra.

Anche senza portiere...



...il motore

ELSAMEC

apre e chiude

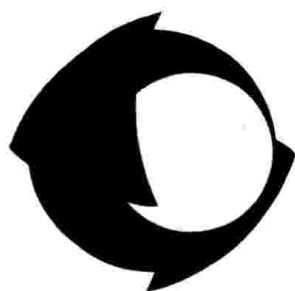
la tua

serranda

A stylized, handwritten signature in dark ink, likely belonging to Stefano Tacconi.



Studio LIFE Pubblicità



elsamec®

AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

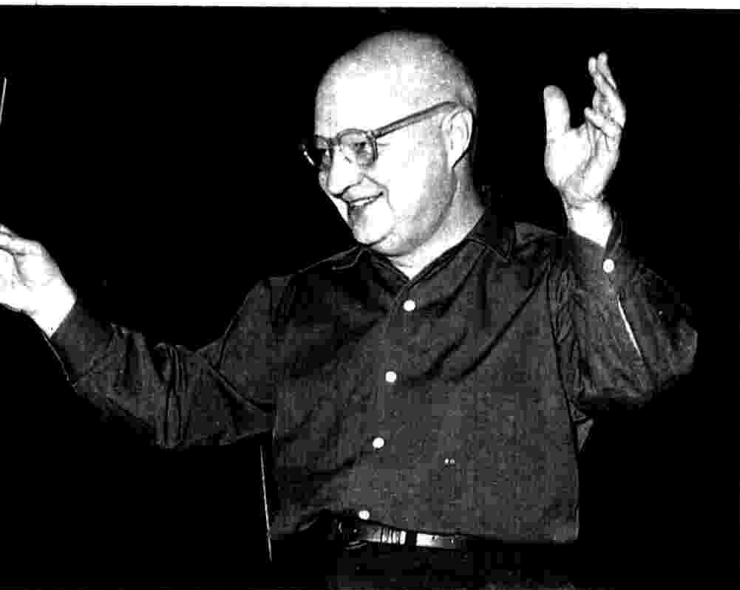
Chiedete informazioni al n° tel. 0734-228835 (3 linee ric. aut.) - Fax 0734-229948

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC



'900 MUSICALE: HINDEMITH E MALIPIERO

Martedì sera, alle ore 20,30, la filodiffusione trasmette la *Sinfonia in mi bemolle maggiore* di Paul Hindemith nell'esecuzione dell'Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein. Lunedì, alla stessa ora, nello spazio dedicato alla musica italiana di questo secolo vengono trasmessi il *Concerto per violoncello ed orchestra*, la *Sinfonia n. 6 degli archi* e *Sette invenzioni* di Gian Francesco Malipiero. Sono due programmi che mettono a confronto l'esperienza musicale europea ed italiana del '900 tramite due esponenti che furono tra i maggiori innovatori pur senza uscire dalle forme e dagli strumenti della tradizione.



Nelle foto:
sopra, Paul Hindemith (1895-1963) e, a sinistra, Gian Francesco Malipiero (1882-1973), tra i protagonisti del Novecento musicale

DOMENICA 4 APRILE

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di P. Locatelli - C. M. von Weber - V. Bellini - G. Verdi - S. Rachmaninov - P. I. Ciaikovski

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Rumpf

► 8,25/INTAVOLATURE: Alfonso X: Il saggio (secolo XIII), Maravillosos: Cantigas per due liuti arabi e chitarra. F. da Milano: Suite di quattro pezzi per liuto (intavolature del 1536). A. Piccinini: Toccata e corrente dal primo libro di intavolature pubblicato a Bologna nel 1623 - Partite variate sopra l'aria detta l'Alemana, intavolature pubblicate a Bologna nel 1623. L. Milán: Due Composizioni per vihuela da mano: Fantasia de redobles - Tiento dal libro di intavolature «El maestro»

► 9/IL BALLETO ROMANTICO: L. Delibes: Coppélia, ossia la Fille aux yeux d'émail, balletto in due atti e tre quadri - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

► 10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello - J.-P. Rampal, fl.; R. Gendreau, vl.; R. Lepauw, v.la; R. Bex, vc. J. Druzecky: Partita in mi bemolle maggiore per fiati - Collegium Musicum Praghense dir. J. Starek. F. Krommer: Armonia in fa maggiore op. 57 per fiati - Compl. da Camera di Praga. C. Gounod: Petite Symphonie in si bemolle maggiore - Bläserakademie di Monaco di Baviera dir. A. Brezina

► 11,35/OUVERTURES: L. van Beethoven: Ouverture dal balletto: Le creature di Prometeo. R. Vaughan-Williams: Henry V, ouverture. A. Arenski: Un sogno sul Volga, ouverture dall'opera

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Liszt: Mariengarten (quasi cedrus) - Cantantibus organis - Qui seminant in lacrimis - Missa Choralis - Hungaria Youth Ensemble Choir dir. K. Strausz

► 12,55/IL MELOS ENSEMBLE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto per archi in mi bemolle maggiore op. 20 - E. Hurwitz, K. Sillito, I. Mc Mahon e J. Brown, vl.; C. Aronowitz e K. Essex, v.le; T. Weil e K. Harvey, vc.

► 13,30/PAGINE DA SANSONE E DALILA: C. Saint-Saëns: Samson et Dalila: Printemps qui commence - Sopr. M. Callas - Orch. National de la Radiodiffusion Française dir. G. Prêtre - Arrêtez, o mes frères - Ten. J. Vickers - Orch. dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Duclos - Amour viens aider ma faiblesse - Msopr. E. Obraztsova - Orch. del Teatro Bolshoi dir. B. Khaikin - Mon cœur s'ouvre à ta voix - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis - Baccanale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 14/TRASCRIZIONI: C. M. von Weber: Il Franco cacciatore, suite dall'opera per fiati - Consortium Classicum. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 (versione per orchestra) - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta

► 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE. VIOLINISTA FRANCO GULLI: M. Ravel: La tombeau de Couperin per orchestra. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 16,20/MUSICA ALLA CORTE DEGLI STUART: H. Purcell: Ciaccona in sol minore - Strum. del Compl. The English Concert dir. T. Pinnock - My heart is inditing, verse-Anthem a otto voci per soli, coro, archi e basso continuo - Org. (bs. contr.) T. Pinnock - The English Concert e Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston - Suite n. 6 in re maggiore per cembalo - Cemb. G. Leonhardt - Fantasia a quattro: Three parts on a ground - Orch. of the 18th Century dir. F. Brüggen - Cibell in do maggiore per tromba, due violini, viola e basso continuo - Compl. Strum. The Parley of Instruments dir. P. Holman

► 17/L'OPERA LIRICA: FORTUNIO. Commedia lirica in quattro atti su libretto di De Caillavet e R. De Fiers da Le Chandelier di Alfred De Musset. Musica di A. Messager. Jacqueline: L. Berton; Fortunio: M. Senéchal; Clavaroche: M. Dans; Maître André: J. Ch. Benoit; D'Azincourt: G. Godin; De Verbois: P. Germain - Orch. dell'Associazione dei Concerti Colonne dir. P. Dervaux

► 17,50/PER OTTONI: M. Arnold: Quintetto per due trombe, corno, trombone e basso tuba. S. Dodgson: Suite per ottoni. V. Ewald: Sinfonia per ottoni - Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jones

► 18,30/FILOMUSICA: P. Locatelli: Concerto in re maggiore op. 3 n. 12 per violino e orchestra d'archi - Sol. S. Lautenbacher. G. Puccini: La Bohème: Sì, mi chiamano Mimì - Sopr. L. Price. C. Gounod: Faust: Salut! Demeure chaste et pure - Ten. P. Domingo. F. Schubert: Rondò in la maggiore op. 107 - Duo pff. P. Badura-Skoda e J. Demus. A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 88 n. 2 per strumenti a fiato - Quintetto Residenz. L. Janacek: Danze di Lachi, sei danze per orchestra

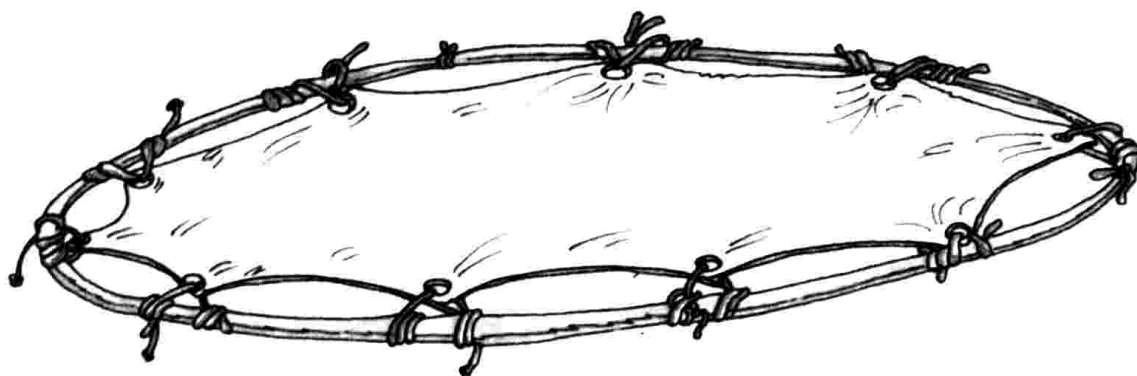
► 20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore n. 104 di Londra. J. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Berliner Philharmoniker

► 21,30/AFFRESCHI MUSICALI: F. Cavalli: Messa concertata per doppio coro, tre tromboni, archi e organo - A. M. Vallini, sopr.; W. Madonna, msopr.; G. Tadeo, bs. - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. V. Cattini - M° del Coro G. Bertola

► 22,30/VARIAZIONI SU UN TEMA: B. Britten: Variazioni su un tema di Franck Bridge per orchestra d'archi op. 10 - The Bournemouth Sinfonietta

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Ponchielli - L. Mozart - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Bottesini

PER FRENARE CERTE CADUTE QUESTO NON SERVE



CONTRO LA CALVIZIE



**Chiamate per un controllo completo e gratuito
dei vostri capelli, presso uno degli istituti
MEDI CENTER**

In Italia sono più di otto milioni le persone, uomini e donne di ogni età, alle prese con il problema della perdita dei capelli. Il cuoio capelluto, se non adeguatamente trattato, invecchia precocemente, diventa vulnerabile, perde sempre di più il tono e la sua regolare funzione. Gli eccessi di forfora e grasso, le cui cause sono di natura diversa, soffocano ed irritano la cute che in tal modo rende i capelli smorti e deboli.

Il MEDI CENTER, con la sua ventennale esperienza, può affrontare qualsiasi tipo di inestetismo, con trattamenti specifici e personalizzati, per rinforzare e dare vita ai capelli sfibrati e devitalizzati. Il metodo BIOVITAL-HAIR del MEDI CENTER consente di ottenere una capigliatura folta, senza limitazioni numeriche, con capelli veri o con capelli inorganici simili a quelli naturali, anche in zone del cuoio capelluto dove da tempo è cessata la crescita dei capelli.

Telefonare per una consultazione gratuita in uno dei nostri istituti è il primo passo per non perdere il piacere dei propri capelli e conservare giovinezza e bellezza.

MEDI CENTER

50123 FIRENZE P.zza S. Lorenzo, 7 - Tel. 055/289728 Fax 055/219168

20123 MILANO Corso Magenta, 56 - Tel. 02/4690521 Fax 02/48012258

00184 ROMA Via Nazionale, 230 - Tel. 06/4871000 Fax 06/4871003

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di L. A. Lebrun - M. Clementi - W. A. Mozart - G. Rossini - J. Massenet - F. Liszt

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K.63 - Camerata Salzburg dir. S. Vegh. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in la maggiore op. 90 n. 4: «Italiana». E. Grieg: Due melodie elegiache per orchestra d'archi op. 34. G. Fauré: Fantasia op. 79 per orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Pennisi: Serena, due canzoni per soprano, flauto, pianoforte e contrabbasso - L. Castellani, sopr.; A. Persichilli, fl.; M. C. Notarstefano, cb. — Invenzione seconda per soprano e otto strumenti - Sopr. L. Castellani - Strum. del Romensemble dir. F. E. Scogna — I mandolini e le chitarre per soprano, flauto in sol, arpa e pianoforte - L. Castellani, sopr.; A. Persichilli, fl.; C. Antonelli, arpa; M. C. Notarstefano, pf.

► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Barenboim — Concertstück per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 n. 1 - D. Klockner, clar.; W. Wandel, cr. bs.; W. Genuit, pf. — Quartetto in re maggiore op. 44 n. 3 - Quartetto Melos

► 10/UN COMPOSITORE INGLESE: A. Bax: Sinfonia Spring fire - Orch. Royal Philharmonic dir. V. Handley

► 10,30/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY: W. A. Mozart: Die ihr des unermesslichen weltalls K.619 - Pf. B. Klee. K. Loewe: Tom der Reimer - Pf. G. Weissenborn. P. Cornelius: Fuhre uns nicht in Versuchung. H. Wolf: Schlafendes Jesuskind. F. Silcher: An die Nacht Lied. V. Tomasek: An den Mond Lied. N. Krufft: An Emma Lied. F. A. Kanne: Des alten abschied Lied - Pf. L. Hokanson

► 11,15/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: S. Allegra: Le donne Sabine e gli uomini lupo, per pianoforte a quattro mani - Pf. I.M. Francia Gregorini e N. Agostini Morani. S. Rachmaninov: Valse, romance - Pf. I.M. Ponti e R. Leonardi. G. Fauré: Dolly, suite op. 56 - Pf. I.A. e A. Kontarsky. M. Reger: Otto Valzer Capricen op. 9 - Pf. I.K. e M. Schluter

► 12/DEDICATO ALLA DANZA: BALLETTI DA OPERE: C. Gounod: Faust: balletto atto quinto - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. G. Donizetti: L'assedio di Calais, musica per il balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida. M. Mussorgsky: Kovancina: ouverture e danze persiane - Orch. del Teatro degli Champs Elysées dir. L. Somogyi. G. Donizetti: La Favorita, balletto atto secondo - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida. G. Verdi: Macbeth, danze dal III atto dell'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Markevitch. J. Strauss: Dall'opera il Pipistrello, valzer - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskowsky. R. Strauss: Dall'opera Salomé: danza dei sette veli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. von Maticic

► 13,30/UN QUINTETTO: M. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato - A. Nasedkine, pf.; V. Vzerev, fl.; V. Sokolov, clar.; S. Krassavin, fag.; A. Demin, cr.

► 14,05/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Tancredi: O sospirato lido - Msopr. M. Horne. G. Donizetti: Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento - L. Guberli, sopr.; M. Dupuy, msopr. V. Bellini: I Puritani: O amato zio, o mio secondo padre - V. Zeani, sopr.; N. Rossi-Lemeni, bs. R. Wagner: Da: I Maestri cantori di Norimberga: Preludio - Danza degli apprendisti - Entrata dei Maestri cantori

► 15/LE SINFONIE DI BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER: Sinfonia in fa maggiore n. 3 op. 90 - Berliner Philharmoniker

► 15,40/GUILLAUME DUFAY: Missa: L'Homme armé, Messa a quattro voci

► 16,20/MUSICHE PER VIOLINO E CHITARRA: M. Giuliani: Sonata in mi minore per violino e chitarra. N. Paganini: Sonata per violino e chitarra op. 64 n. 1 da Cantone di sonate - I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.

► 17/IL QUARTETTO ERMERSON: B. Bartók: Quartetto n. 2 per archi op. 17. L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore per archi op. 95. F. Schubert: Quartetto n. 14 in re minore per archi: La morte e la fanciulla - E. Drucker e P. Setzer, vl.; L. Dutton, v.la; D. Finckel, vc.

► 18,30/FILOMUSICA: C. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchiev e K. Paskalev, vl.i - Soloists Chamber Ensemble di Sofia dir. E. Tabakov. F. J. Haydn: Dall'opera La fedeltà premiata: Barbaro conte - Msopr. F. von Stade - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. R. Strauss: Arianna a Nasso: Recitativo e Aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. J. Demus. H. Villa Lobos: Concerto per chitarra - Sol. A. Moreno - Orch. Filarm. Città del Messico dir. E. Batiz

► 20/L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE: J. Sibelius: La tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte dir. J. Cobos Lopez - M° del Coro A. Charlet. I. Strawinsky: Pulcinella, balletto in un atto per piccola orchestra e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thiler, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmeli, bs. - Dir. E. Ansermet

► 21,30/COMPOSITORI ITALIANI DEL '900: GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sinfonia n. 6 degli archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento — Vivaldiana - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Gusella — Concerto per violoncello e orchestra - Sol. G. Caramia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — Sette Invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Fiorenza - L. Boccherini - J. Sibelius - G. Puccini - C. Franck - A. Dvořák

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: L. Mozart: Dalla Cassazione in sol maggiore per orchestra e giocattoli. L. Boccherini: Quintetto n. 5 in re maggiore per chitarra e archi. G. Verdi: Otello: Già nella notte densa. L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e pianoforte. L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia sinfonica

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Wiener Schubert Trio: C. C. Schuster, pf.; B. Kuschner, vl.; M. Hornstein, vc. F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147 postuma - Sol. G. Weichert. P. I. Ciaikovski: Andante cantabile in si maggiore per violoncello e quintetto d'archi - Sestetto d'archi European Master: N. Nantschev e R. Oomens, vl.i; G. Roth e R. Schmidt, vle; E. Klein e M. Rachlin, vc.i. F. Doppler: Fantasia per flauto e arpa - R. Altken, fl.; E. Goodman, arpa. F. J. Haydn: Cassazione in si bemolle maggiore per liuto e archi - J. Lindberg, lt.; E. Niels, vl.; L. Brolin, v.la; O. Larsson, vc.

► 8,40/IL QUARTETTO CONTEMPORANEO: S. Bussotti: I semi di Gramsci per quartetto d'archi - Quartetto Italiano

► 9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: A. Grétry: Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Fl. A. Denesin - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. G. A. Capuzzi: Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Cb. L. Buccarella - I Musici. A. Glazunov: Concerto in mi bemolle op. 109 per saxofono contralto e orchestra d'archi - Sax R. Annunziata - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. De Almeida. A. Casella: Concerto romano op. 43 per organo,ottoni, timpani e archi - Org. J. Grubish - Orch. Sinf. di Torino dir. F. Scaglia

► 10,30/TRIL, QUARTETTI, QUINTETTI: R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63 per violino, violoncello e pianoforte - K. Wha Chung, vl.; P. Tortelier, vc.; A. Prevín, pf. L. Tomasini: Quartetto op. 8 per archi - Quartetto Schaffer. D. Milhaud: Sestetto per archi - Sestetto d'archi Wührer

► 11,40/MUSICA PER BAMBINI: E. Satie: Geneviève De Brabant, operette pour une poupée per soli coro e orchestra - L. Gaspari, sopr.; C. Strudthoff, bar.; V. Preziosa, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi - M° del Coro R. Maghini. G. Bizet: Jeux d'enfants, op. 22 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon

► 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: NICCOLÒ PORPORA: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. — Or che una nube ingrata, cantata per contralto e basso continuo - R. Jacobs, controten.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. bar. — Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Vc. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 12,45/TRIO FONTANAROSA: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148 per pianoforte, violino e violoncello. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - F. Fontanarosa, pf.; P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.

► 13,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GABRIELE FERRO. MEZZO-SOPRANO E. JANKOVIC. SOPRANO S. TASKOVA PAOLETTI. BARITONO L. MILLER. PIANISTA A. DMITRI: K. Weill: Sinfonia n. 2. F. Testi: Cori di Santiago, per soli, coro e orchestra. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro N. Antonellini

► 15/L'OPERA LIRICA: L'ELISIR D'AMORE. Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti: Adina: J. Sutherland; Nemorino: L. Pavarotti; Belcore: D. Cossa; Dulcamara: S. Malaspina; Giannetta: M. Casula - English Chamber Orchestra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynghe - M° del Coro J. Mc Carthy

► 17,30/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. J. Haydn: Sonata n. 4 in sol maggiore — Arietta con variazioni (da 1 a 12) - Pf. W. Akl. F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. G. Weichert

► 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato. F. Liszt: Le preludes, poema sinfonico. F. Couperin: Sonata a tre in mi minore: La Française. G. Mahler: Lieder da Das Knaben Wunderhorn - J. Backer, contr.; G. Evans, bar.

► 20/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: B. Britten: Simple Symphony op. 4 per orchestra d'archi. R. Vaughan-Williams: Concerto per oboe e orchestra d'archi - Ob. S. Hodgkinson. G. Holst: Sinfonia corale op. 41 per soprano, coro e orchestra - Sopr. F. Palmer

► 21,30/IL '900 STORICO: P. Hindemith: Sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 22,05/CONCERTO BAROCCO: F. Geminiani: Sonata a tre in la maggiore per due violini, violoncello e cembalo - M. Coen e M. Buffa, vl.; L. Lanzillotta, vc.; P. Bernardi Perrotti, clav. W. Byrd: Due Composizioni religiose da The great service a otto voci - Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willcocks. L. A. Dornel: Trio-sonata n. 2 in re maggiore per oboe, violino e continuo - L. van Dael, vl.; K. Rebbinge, ob.; T. Koopman, clav. D. Auletta: Concerto in sol maggiore per cembalo e archi - Clav. R. Gerlin - Ensemble Orchestra de L'Oiseau Lyre

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. C. Bach: Concerto doppio in fa maggiore per oboe, violoncello e orchestra - J. Schaefflein, ob.; A. Bylsma, vc. - Compl. strumentali Leonhardt Consort di Amsterdam e Concentus Musicus di Vienna dir. G. Leonhardt — Quattro Composizioni del periodo della Rinascenza - Compl. The Consort of Music dir. A. Rooley. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 3 - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. R. Schumann: Presto passionato - Pf. C. Arrau. A. Borodin: Scherzo (allegro non troppo) dal Quintetto in do minore - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. L. Janacek: Zarlviost - Orch. Filarm. di Stato di Berlino dir. J. Waldhans

parmalat®

Regala

FOOTBALL WATCH

GLI OROLOGI DEL GRANDE CALCIO ITALIANO



CON SOLO
75 PUNTI
CON TUTTI I PRODOTTI PARMALAT

IN ESCLUSIVA
PER LA PARMALAT DALLA SMH
PRODUTTRICE DEI FAMOSI SWATCH.

TROVI LA TESSERA RACCOGLIPUNTI PRESSO IL TUO NEGOZIANTE DI FIDUCIA O ALL'INTERNO DELLE CONFEZIONI DI MERENDE MISTER DAY.

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di W. A. Mozart - G. Bizet - P. Mascagni - G. Bottesini - R. Strauss

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per flauto e pianoforte K.452 - Pf. M. Perahia - Strumentisti dell'English Chamber Orchestra. F. Liszt: Sei Studi d'esecuzione trascendentale - Pf. L. Simon. N. Paganini: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e chitarra - I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.

► 8,35/LA CANTATA PROFANA: B. Bartók: I nove cervi fatati, cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Farago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forrai

► 9/MUSICHE CORALI: H. Hottel: Das Lied der Welt, per dieci cori in dieci nazioni

► 9,50/CONCERTO BAROCCO: F. I. H. von Biber: Otto piccoli pezzi per cornamusa e viola - J. Engel, cr.mus.; M. Engel, viola. J. C. Schickhardt: Sonata in mi maggiore op. 30 n. 9 per flauto diritto e basso continuo - M. Petri, fl.; G. Malcolm, cemb. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo - Mand. P. O'Dette e R. Jeffrey - Compl. The Parley of Instruments dir. R. Goodman

► 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: E. Grieg: Dai tempi di Holberg, suite per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. Slovacca dir. L. Pesek. C. Sinding: Sette Capricci op. 44 - Pf. H. Antoni. J. Sibelius: Rakastava per orchestra d'archi e percussioni op. 14: L'amante - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. Nielsen: Sinfonia n. 3 op. 27 - R. Guldbaek, sopr.; N. Moller, ten. - Orch. Reale Danese dir. L. Bernstein

► 12/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: Norma: Sola furtiva al tempio - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. New York City Opera dir. R. Bonyng. G. Verdi: La Traviata: Sempre libera - S. Sass, sopr.; I. Caley, ten. - National Philharmonic Orchestra dir. L. Gardelli. G. Puccini: Madama Butterfly: Bimba, bimba non piangere - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. New Philharmonic dir. E. Downes. R. Wagner: Il crepuscolo degli Dei: Starke schiet schietet - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. G. Rossini: Guglielmo Tell: S'allontanano affine... Selva opaca, deserta brughiera - Sopr. M. Freni - Philharmonia Nazionale dir. R. Chailly. W. A. Mozart: Don Giovanni: Madamina, il catalogo è questo - Bs. S. Ramey - Orch. Philharmonia dir. D. Renzetti. C. Gounod: Romeo e Giulietta: L'amour! Qui, son ardeur - Ten. F. Corelli - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Lombard. F. von Suppé: La dama di picche, ouverture - The New Symphony dir. R. Agouti

► 13,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GABOR ÖTVÖS: H. Pfitzner: Von Deutscher Seele, cantata romantica per soli, coro, organo e orchestra op. 28 - T. Payer, sopr.; K. Borris, msopr.; A. Senger, ten.; M. Smith, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: GRUPPO STRUMENTALE AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK - BERLIN: G. P. Telemann: Don Quicotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo. ORGANISTA SIMON PRESTON: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 7 n. 1 per organo e orchestra - The English Concert dir. T. Pinnock. VIOLONCELLISTA LÉONARD ROSE: PIANISTA EUGENE ISTOMIN: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 69 per violoncello e pianoforte. PIANISTA JORGE BOLET: F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 12 in do diesis minore - Sogno d'amore, notturno n. 3 in la bemolle maggiore da: Tre Sogni d'amore - La campanella studio n. 3 in sol diesis minore da: Sei Etudes d'execution transcendente d'après Paganini. VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN E CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: M. Giuliani: Sonata in mi minore per violino e orchestra. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: F. Mendelssohn-Bartholdy: La favola della bella Melusina, ouverture op. 32 - Orch. London Symphony

► 17/PAGINE SINFONICHE: A. Dvořák: Concerto in sol minore op. 33 per pianoforte e orchestra - Pf. I. Moraves - Orch. Tschechische Philharmonie dir. J. Belohlav. S. Liapunov: Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 66 - Orch. Sinf. di Stato dell'Urss

► 18,30/FILOMUSICA: G. Tartini: Concerto in re maggiore per violino, orchestra d'archi e organo - Sol. F. Gulli - Orch. dell'Angelicum dir. C. Abbado. A. Borodin: Il principe Igor: Cavatina di Vladimiro - Sol. V. Noreika - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin. R. Wagner: Rienzi: Gerechter Gott! So ist's entschieden schön (scena e aria di Adriano) - Sopr. G. Janowitz - Orch. dell'Opera Tedesca di Berlino dir. F. Leitner. G. Fauré: Notturno in do diesis minore op. 74 - Pf. P. Crossley. J. C. De Arriaga: Quartetto n. 2 in la maggiore per archi - Quartetto di Ginevra. G. Gershwin: Un americano a Parigi - Orch. Filarm. di New York dir. M. Tilson Thomas

► 20/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Reinbert De Leeuw. Mezzosoprano Cornelia Kallisch. Tenore Frieder Lang. Baritone Roland Hermann. Recitante Mauricio Kagel. M. Kagel: Sankt bach passion, per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - Coro di voci bianche Magnificat - M. I. dei Cori D. Indrigo e Padre A. Gila (Reg. eff. il 27-5-1988)

► 21,35/IL FLAUTO E L'ORCHESTRA: F. Krommer: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra op. 30 - Fl. P. L. Graf - English Chamber Orchestra

► 22/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: AMERICA LATINA: H. Villa-Lobos: New York Skyline, per pianoforte 1939 - Sol. F. Coveaux. W. D. Santa Cruz: Quartetto op. 31 n. 3 - Quartetto d'archi di Torino della Rai. L. Brower: Elogio della danza per chitarra - Sol. A. Minella. A. Ginastera: Dodici Preludi americani per pianoforte 1944 - Sol. Loushtunau Haydee

► 23-24/A NOTTE ALTA: L. Boccherini: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 35. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per undici fiati. M. Vento: Sonata n. 4 in mi maggiore op. 6 per cembalo e violino. G. Donizetti: La mère et l'enfant. M. Moszkowski: Der Venusberg, parafrasi per pianoforte del Tannhäuser di Wagner

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di G. F. Haendel - F. Schubert - A. Dvořák - F. Chopin - B. Britten

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44. F. Schubert: Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 137

► 8,30/TOMMASO TRATTA: Stabat Mater per soli, coro e archi

► 9/UN QUARTETTO: O. Messiaen: Quatuor pour la fin du temps per violino, violoncello, clarinetto e pianoforte - L. Yordanoff, vl.; A. Tetard, vc.; C. Desurmont, clar.; D. Barenboim, pf.

► 9,50/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Linda di Chamounix: Da quel di che t'incontrai - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. W. A. Mozart: La Clemenza di Tito: Ecco il punto o Vitellia - Msopr. F. von Stade. L. Delibes: Lakmé: D'ou viens-tu - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten. G. Rossini: Semiramide: Si vi sarà vendetta - Bs. S. Ramey

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: OBOISTA AUGUSTO LOPPI: A. Marcello: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. PIANISTA MARIA TIPO: N. Clementi: Sonata n. 3 in sol minore op. 50: Didone abbandonata. QUARTETTO CAECILIA DI ROMA: L. van Beethoven: Quartetto n. 4 in do minore per archi op. 18 - P. Carmirelli e P. Pellegrino, vl.; F. Anzelmio, vla; F. Strano, vc. DIRETTORE FRITZ REINER: F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do minore - Orch. Sinf. Fritz Reiner

► 12/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE JAMES LEVINE: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 - J. Blegen, sopr.; F. Guivan, msopr. - Orch. Sinf. di Chicago

► 13,30/PAGINE DA ADRIANA LECOUVREUR: F. Cilea: Adriana Lecouvreur: Io son l'umile ancella - Sopr. R. Scotto - La dolcissima effigie - Ten. L. Pavarotti - Danza dall'atto III - L'anima ho stanca - Ten. F. Corelli - Acerba voluttà - Sopr. E. Obraztsova - Ma dunque è vero - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Intermezzo atto IV - Orch. Stabile del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Basile - Poveri fiori - Sopr. R. Tebaldi

► 14/PER FLAUTO E ARCHI: G. M. Cambini: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e archi - Fl. B. Buxtorf e P. Wavre - Quartetto di Ginevra: R. Plantevin e M. Marcanton, vl.; A. Vauquet, v.la; M. Senn, vc. M. Blavet: Concerto in la minore per flauto, archi e basso continuo - Academy of Ancient Music di Berlino

► 14,30/CANZONI SPIRITUALI: C. Le Jeune: Diciotto Chansons spirituelles a tre e a quattro voci su testo di Rochecandieu - Compl. vocale Jacques Feuillie

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Eric Hyll. Clarinetista Gaetano Russo. Flautista Roberto Fabbriacini. Chitarrista Luigi Sini. Percussionista Tullio De Piscopo. Pianista Stante Palumbo. G. Rossini: Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra. F. Carulli: (Revis. R. Chiesa - Cadenza M. Toffolotti): Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra e orchestra. F. Pennisi: Duetto e orizzonte per flauto, chitarra e orchestra. A. Jolivet: Concerto per flauto e archi. P. I. Ciaikovski: Da: L'oiseau Bleu: Passo a due. G. Gershwin: (Arrangiamenti S. Palumbo e T. De Piscopo) da: Porgy and Bess: Summertime, gone. T. De Piscopo: (Arrang. S. Palumbo): Moto perpetuo di un percussionista schizofrenico - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 30-10-1987)

► 16,40/POLIFONIA SACRA: A. Soler: Miserere a dodici voci per quartetto vocale, doppio coro, organo e basso continuo

► 17/MUSICHE CORALI: J. Sibelius: La Patria, cantata op. 92 per coro e orchestra. S. Rachmaninov: Tre Canti russi op. 41 per coro e orchestra. G. Dyson: In honour of the city, fantasia per coro e orchestra. B. Bartók: Sette Cori con accompagnamento di orchestra

► 18/LA VIELLA A RUOTA: P. E. Chedeville: Sonatille galante in do minore op. 6 n. 3 per viella, cembalo e violoncello. Anonimo XVIII sec.: Sonata in do maggiore per viella, violoncello e cembalo. A. Vivaldi: Sonata in do maggiore op. 13 n. 2: Il pastor fido, per viella, violoncello e cembalo. P. E. Chedeville: L'Hiver, concerto n. 4 in fa minore (da Vivaldi) - M. Fromenteau, viella a ruota; B. Haudebourg, clav.; P. Müller, vc. - Ensemble Instrumental de Grenoble dir. S. Cardon

► 18,30/FILOMUSICA: Eterardi (sec. XVIII): Concerto in re maggiore per mandolino, archi e continuo: Echo - Sol. B. Bianchi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. V. Massé: Les Noces de Jannette: Au bord du chemin (aria dell'usignolo) - J. Sutherland, sopr.; A. Pepin, fl. - Orch. de la Suisse Romande dir. R. Bonyng. G. Bizet: Carmen: La fleur que tu m'avais jetée - Ten. N. Gedda - Orch. del Teatro dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. F. Liszt: Dal Tannhäuser, parafrasi da concerto di Wagner - Pf. J. Bulva. N. Rimski-Korsakov: La fiaba dello zar Saltan, suite op. 57 dall'opera - Rotterdam Philharmoniker dir. D. Zinman

► 20/LOUIS SPOHR: Le ultime ore del signore, oratorio per soli, coro e orchestra - G. Wagner, sopr.; T. Mitsui, contr.; A. Ramirez, ten.; M. Schopper, bs. - Orch. e Coro Bach di Wiesbaden dir. K. L. Uwe

► 21,45/MUSICHE DI SCENA: M.-A. Charpentier: Circé, musiche di scena per la tragedia di Corneille. H. Purcell: Theodosius or the force of love, suite dalle musiche di scena. F. Schubert: Die Zauberharfe, ouverture dalle musiche di scena - Rosamunde: Balletto n. 1 - Intermezzo n. 3 - Balletto n. 2 dalle musiche di scena

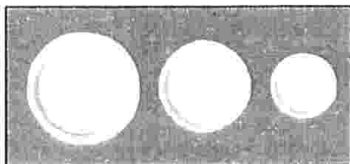
► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Franck - N. Clementi - H. Ernst - F. Sor - A. Glazunov

NICOTINELL. HAI GIÀ INIZIATO A VINCERE.



**DALLA CIBA-GEIGY
NICOTINELL
I CEROTTI CHE
RILASCIANO
NICOTINA A
DOSAGGIO
DECRESCENTE.**

Hai deciso di smettere di fumare, hai già iniziato a vincere. Però sai che non sarà facile. Per questo hai scelto Nicotinell, i cerotti Ciba-Geigy che ti aiutano



a smettere limitando i disagi della sospensione del fumo. La nicotina dà una dipendenza fisica che spesso è la causa di tanti fallimenti per chi cerca di smettere senza un aiuto. I cerotti Nicotinell sono

transdermici, cioè rilasciano attraverso la pelle la quantità di nicotina necessaria per non farti sentire il bisogno di fumare. Nicotinell è disponibile in tre dosaggi decrescenti e si applica tutti i giorni per un trattamento che dura al massimo tre mesi. Dalla Ciba-Geigy, la risposta della moderna

farmacologia al problema del fumo. La tua forza di volontà e Nicotinell, ed è più facile smettere.

Nicotinell TTS 10 Geigy

Nicotinell TTS 20 Geigy

Nicotinell TTS 30 Geigy

CODICE
N. 027956046
E SEGUENTI
AUT. MIN. SAN.
N. 13228

NICOTINELL CIBA-GEIGY

IN FARMACIA

È un medicinale usare con cautela - Leggere attentamente le avvertenze e con riguardo particolare le controindicazioni.
Evitare l'uso nei cardiopatici - Non fumare durante il trattamento.

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13/30/FOLK E COUNTRY - 14/30/SPAZIO GIOVANI - 16/30/EVERGREEN - 18/30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23/30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** J. J. Fux: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo. J. S. Bach: Toccata in do maggiore BWV 564 per organo. C. Gounod: Faust! Salut! Demeure chaste et pure. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: Voi lo sapete, o mamma. N. Castelnuovo-Tedesco: Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra. B. Britten: Sinfonietta op. 1. M. Ravel: Ma mère l'Oye, suite

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Ballscenen, nove pezzi caratteristici per pianoforte a quattro mani op. 109 - Duo pff. C. Ivaldi e N. Lee. L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97: L'Arciduca - Trio Istomin-Stern-Rose

► **8,25/LA LAUDA:** O. di Lasso: Lauda Sion Salvatorem a sei voci - Compl. strum. Archiv Produktion e Regensburger Domchor. Anonimo del XVI sec.: Intorno al fanciullin Gesù, lauda spirituale a tre voci - Corale Laurenziana dir. G. D'Amato. Anonimo: De la crudel morte di Cristo, lauda del Venerdi Santo - Coro della Cappella Papale di San Francesco dir. A. Ferraro

► **9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** P. Hindemith: Concerto per violoncello e orchestra - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orchestra dir. G. Malcolm. C. Sinding: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 6 - Sol. R. Keller - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Faerber

► **10,30/MUSICHE SACRE:** G. Donizetti: Qui tollis in fa maggiore per tenore clarinetto obbligato, complesso strumentale, organo e contrabbasso - C. Galfà, ten.; S. Acquaviva, clar.; M. Manara, org.; A. Borroni, cb. - Gruppo di fiati Musica Aperta dir. P. Cattaneo. G. Paisiello: Te Deum per soli, coro e orchestra - M. Mesplé, sopr.; G. Dünan, ten.; Y. Bisson, bs. - Orch. e Fanfara Association Chorale Contrepoint dir. A. Birbaum - M° del Coro J. G. Gaussens. I. Strawinsky: Canticum sacrum ad honorem Sancti Marci nominis, per tenore, baritono, coro e orchestra - R. Robinson, ten.; H. Chitjan, bar. - Los Angeles Festival Symphony Orchestra e Coro dir. I. Strawinsky

► **11,20/BEDRICH SMETANA: FOGLI D'ALBUM:** Souvenir de Bohème in forme de polka, op. 12 n. 2 e op. 13 n. 1 e 2 - Studio da concerto in do maggiore op. 12 - Tre Albumblätter op. 3, a R. Schumann - Wanderlied (canzone del viandante) - Tre Bozzetti op. 4 - Morceaux caractéristiques op. 1 - Pf. P. Schmalfluss

► **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** QUARTETTO LASALLE: A. Berg: Suite lirica per quartetto d'archi - W. Levine e H. Meyer, vl.; P. Kamnitzer, v.la; J. Kirstein, vc. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: F. Chopin: Dodici Studi per pianoforte op. 25. DIRETTORE ALEXANDER GIBSON: I. Strawinsky: Sinfonia in do maggiore - Orch. Nazionale Scozzese

► **13,30/MUSICHE CORALI:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Mitten wir im Leben sind, per coro a cappella a otto voci - Compl. vocale Chapelle Royal di Parigi dir. P. Herreweghe. F. Schubert: Nachtgesang im Walde, per coro maschile e strumenti - Soli E. Longari, A. Strappo, O. Danzi e R. Musi - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi. M. Ravel: Trois Chansons per coro a cappella - Modern Madrigal Singers. L. Janacek: Marycka Madgonova, per coro maschile - Moravian Teachers Choir dir. A. Tucapsky. D. Sciostakovich: Il sole splende sulla nostra patria, cantata op. 90 - Orch. Filarm. di Mosca - Coro della Repubblica Russa e Coro dei Ragazzi della Scuola di Canto Corale di Mosca dir. K. Kondrashin. G. Ligeti: Lux aeterna, per coro a cappella - Schola Cantorum di Stoccarda dir. C. Gottwald

► **15/GUSTAV MAHLER:** Sinfonia n. 9 in re maggiore - London Symphony Orchestra dir. J. Horenstein. - Kindertotenlieder, cinque lieder per voce e orchestra su testi di F. Rückert - Contr. M. Anderson - Orch. National Radio

► **17/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BENEDETTO PLATTI:** Sonata in mi minore per flauto e cembalo - G. Gallotta, fl.; M. Carraro, clav. - Sonata VIII in do minore - Clav. R. Puyana - Concerto in sol maggiore per oboe, archi e continuo - Ob. B. Haynes - Barock Ensemble dir. F. Brüggner

► **17,40/IL QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA:** M. Haydn: Quintetto in sol maggiore per archi. F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore op. 5 per pianoforte e archi - E. Mrazek, pf.; W. Podushka e P. Wachter, vl.; E. Kaufmann, v.la; F. Bartolomey, vc.

► **18,30/FILOMUSICA:** G. Gabellone: Concerto in fa maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pitrelli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. G. Donizetti: Don Pasquale: È rimasto là impietato, quartetto e finale dal secondo atto - G. Sciutti, sopr.; J. Oncina, ten.; T. Krause, bar.; F. Corena, bs. L. Janacek: Racconto, per violoncello e pianoforte (marchen) - K. Störck, vc.; K. Engel, pf. C. Debussy: Danze per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta. I. Albeniz: Iberia, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► **20/GIOVANNI PAISIELLO:** La passione di Gesù Cristo, azione sacra in due parti per quattro voci soliste, coro e otto voci, orchestra e organo - H. Gorynska, sopr.; M. Kacprzak, contr.; J. Knetig, ten.; J. Mahler, bs.

► **22/SERENATE:** L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 8 - Trio Cummings. D. Cimarosa: Serenata per flauto e chitarra - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. S. Rachmaninov: Serenata in si bemolle maggiore op. 3 per pianoforte - Sol. N. Magaloff. D. Wren: Serenata op. 11 per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► **23-24/A NOTTE ALTA:** W. Lutoslawski: Musique funebre, per orchestra d'archi. P. Hindemith: Sonata n. 3 op. 25 per violoncello solo. D. De Severac: Baigneuses au soleil. D. Cimarosa: Introduzione e larghetto per chitarra e orchestra. F. Benda: Sonata in fa maggiore per violoncello e contrabbasso. F. J. Haydn: Sinfonia n. 16 in si bemolle maggiore

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13/30/FOLK E COUNTRY - 14/30/SPAZIO GIOVANI - 16/30/EVERGREEN - 18/30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23/30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di F. Berwald - G. Donizetti - L. van Beethoven - J. Sibelius - S. Prokofiev

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte: Appassionata - Sol. P. Badura-Skoda. P. I. Ciaikovski: Quartetto in si bemolle maggiore per archi - Quartetto d'archi European Master. J. L. Tulou: Notturmo in si bemolle maggiore per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore n. 2 op. 94a per violino e pianoforte - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.

► **8,45/EDGAR VARÈSE:** Integrales per strumenti a fiato e percussioni - Ensemble Instrumental de Musique Contemporaine dir. K. Simovitch

► **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLINISTA REGIS PASQUIER E VIOLISTA BRUNO PASQUIER: W. A. Mozart: Duo in sol maggiore K. 423 per violino e viola. SOPRANO ANA MARIA MIRANDA: N. Bernier: Jubilate Deo, per soprano, violino e continuo - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J. J. Werner. ARPISTA ELENA ZANIBONI: J. L. Dussek: Sonata in fa maggiore per arpa: The lass of Richmond Hill. QUARTETTO DI PRAGA: C. Franck: Quartetto in re maggiore per archi - B. Novotny, K. Pribyl, vl.; L. Maly, v.la; J. Sirc, vc.

► **10,30/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Partita (suite) in do minore BWV 997

► **10,55/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO:** A. Willaert: Laudate pueri dominum. C. Monteverdi: Laudate Dominum, a otto voci. A. Gabrieli: Magnificat - Sancta Maria - Congratulamini mihi omnes - Benedicam Dominum - Ricerare per sonar - Deus, Deus meus - Jubilate Deo - Ricerare del secondo tono. G. Gabrieli: Canzon noni toni - Quam vidistis pastores - Buccinate, a diciannove voci e quattro cori - Pro Cantione Antiqua - Ensemble Edward Tarr - Ensemble Bruce Dickey dir. M. Brown

► **12/MUSICHE SACRE:** G. Donizetti: Miserere in sol minore per soli, coro e orchestra. A. Zemlinsky: Salmo 23 op. 14 per coro misto e piccola orchestra. H. Distler: Wachet auf ruft uns die Stimme, mottetto op. 12 n. 6 per coro a cinque voci. L. Bernstein: Chichester Psalms, per coro misto e orchestra

► **13,15/Franz Joseph Haydn:** Sonata n. 13 in sol magg. - Pf. J. Mc Cabe

► **13,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA:** M. Balakirev: Russia, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia URSS dir. Y. Svetlanov. M. Mussorgski: Boris Godunov: monologo di Boris - Bs. N. Ghiuselev - Orch. Filarm. di Plovdiv dir. R. Raychev. N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore, per pianoforte e fiati - A. Naseekine, pf.; V. Vzerev, fl.; V. Socolov, clar.; S. Krassavin, fag.; A. Demin, cr. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► **15/HENRY PURCELL:** Bonduca or the British Heroine, musiche di scena per la tragedia di Beaumont e Fletcher - J. Nelson, sopr.; M. Hill, ten. - Cemb. e dir. C. Hogwood - The Academy of Ancient Music e The Taverner Choir

► **15,30/17 CONCERTI DI RADIOUNO:** F. Schubert: Quartetto in re minore: La morte e la fanciulla (versione per orchestra d'archi di G. Mahler) - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna

► **16,20/MUSICHE DI ISPIRAZIONE RELIGIOSA:** J. S. Bach: Jesu, meine Freude, mottetto BWV 227 - E. Priday e G. Fisher, sopr.; A. Stafford, contr.; N. Mc Kenzie, ten.; R. Savage, bar. - Strumentisti della English Baroque Orchestra dir. J. E. Gardiner - Coro Monteverdi. B. Britten: Rejoice in the lamb festival, cantata per quattro voci soliste, coro e organo su testo di Christopher Smart - Coro Corydon Singers dir. M. Best

► **17/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA ARTURO SACCHETTI:** G. Petraschi: Mottetti per la passione. F. Liszt: Pater Noster. I. Strawinsky: Pater Noster - Ave Maria - Credo. H. Schütz: Musicalische Exequiem

► **18,10/UNA PARTITA PER PIANOFORTE:** J. S. Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825 da sei partite originali per cembalo - Pf. A. Schiff

► **18,30/FILOMUSICA:** C. A. Lonati: Sonata n. 7 in sol minore per violino in scordatura, violoncello e cembalo. C. M. von Weber: Concerto op. 26 per clarinetto e orchestra - Sol. E. Brunner. R. Schumann: Studi sinfonici op. 13 con variazioni postume - Pf. D. Sgouros. F. Paer: Leonora, ossia l'Amore coniugale: O fedele mio diletto, aria di Marcellina - Sopr. E. Gruberova. G. Verdi: Don Carlos: Dio, che nell'alma infondere - P. Domingo, ten.; S. Milnes, bar. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta: ouverture, fantasia

► **20/PAGINE CORALI:** G. Allegri: Miserere a nove voci per doppio coro - Strumentisti del Coro Taverner Consort dir. A. Parrot. C. Nielsen: Tre Mottetti per coro misto op. 55 - Coro Camerata dir. P. Enevold. W. Byrd: Messa a tre voci - Coro della Cattedrale di Winchester dir. D. Hill. H. G. Pfleger: Stimmen per soli, coro a tre parti, pianoforte e percussioni - R. Achlote, sopr.; V. Scherr, contr.; W. Isenhardt, ten.; E. Lauer, bs. - Coro della Radio Sueddeutschen dir. H. Franz - R. Dannemarch, pf.; W. Forster, percuss.

► **21/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT NIMBUS NI-5103: P. Hindemith: Concertmusik per pianoforte e ottoni, arpa op. 49 - Sol. R. Kvapil - Compl. Strum. The Wallace Collection dir. J. Wallace. COMPACT MUSICA MUNDI CD-11622: J. Joachim: Variazioni per violino e orchestra - Sol. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez Cobos. COMPACT MUSICA MUNDI CD-314-001-H: K. Szymanowski: Tre Lieder op. 5 - Sopr. K. Radkova Szostek - Orch. dell'Opera Nazionale Polacca dir. R. Satonowski. COMPACT CLAVES CD-50-8808: E. Grieg: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte op. 8 - I. Turban, vl.; J. J. Dunki, pf. COMPACT MUSICA MUNDI CD-311-010-H1: N. Burgmüller: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 11 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Schmohe

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. A. Hasse - F. Sicher - F. Schubert - F. Gemlinani - J. Sibelius

OCCHIO A QUEI QUATTRO

Eugène Ysaÿe. Chi era costui? A noi italiani il suo nome non dice granché, almeno al grande pubblico. Eppure un legame importante c'è. Il grande violinista e didatta (Liegi 1858-Bruxelles 1931), è ricordato nella storia della musica come il fautore della scuola violinistica franco-belga, della quale Arthur Grumiaux è l'illustre epigono. Fondatore del quartetto omonimo (1892), scrissero per lui compositori come Debussy e Cesar Franck. Ma la peculiarità delle interpretazioni di Ysaÿe sta nella qualità del suono volutamente italiano.



Il Quartetto Ysaÿe

Ad un secolo di distanza, ecco spuntare un nuovo Quartetto Ysaÿe: nulla a che fare con il primo, se non il nome scelto per rendere omaggio al musicista del quale si vogliono rispettare le intenzioni. Sono quattro giovani parigini, insieme fin dai tempi del conservatorio. «Abbiamo lavorato per anni sulla qualità del suono dei nostri strumenti, tutti di fabbricazione italiana ovviamente, cremonese e napoletana». Un quartetto francese che si preoccupa del suono italiano? «Siamo convinti che la migliore musica da camera si ottenga solo con strumenti italiani» rispondono decisi «anche se ciò comporta un grosso sacrificio, perché questi legni sono molto costosi». Ma i quattro ragazzi possono permetterselo: nel 1988 hanno letteralmente sbancato il concorso internazionale di Evian, portando a casa il primo premio e ben quattro premi speciali.

Da allora gli si aprono le porte delle più ambite sale da concerto internazionali: Londra, Bregenz, Salisburgo, Vienna, poi il Giappone, gli Stati Uniti, Israele. Hanno cominciato ad incidere dischi per la Decca e, come se non bastasse, il ministero della Cultura ha assegnato loro una borsa di studio triennale. Il giovane quartetto più meritevole e fortunato di tutta la Francia è sceso anche in Italia, cominciando da Fiesole nel 1989, grazie all'invito del nostro illustre violista e didatta Piero Farulli. Poi sono venute le maggiori città della penisola ed una serie di tappe in Sicilia. Nel frattempo i negozi di musica sfornano le incisioni dei quattro parigini, l'integrale dei *Quartetti* di Beethoven prima, ora quelli di Mendelssohn e tra breve quelli di Mozart e di Haydn.

Fiorenza Rossetto

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

QUEL TEMPO CHE PASSA



Le classifiche di vendita rendono, in parte, giustizia a **Maurizio Vandelli, Dik Dik e Camaleonti**, clamorosamente bocciati al Festival di Sanremo con una canzone, *Come passa il tempo*, forse un po' troppo datata, con citazioni a metà strada tra *Senza luce* e *Il primo giorno di primavera*, due successi dell'epoca beat, ma non per questo priva di fascino e suggestioni. Il nuovo brano, insieme ai due già citati, fa parte di una raccolta intitolata *Come passa il tempo e i più grandi successi* (Ricordi), titolo non proprio originale per rivisitare un'epopea che va da *lo ho in mente* a *Perché ti amo*, passando attraverso canzoni sempre vive nella memoria come *Sognando la California*, *L'isola di Wight*, *Tutta mia la città*, *Bang Bang*, *Vendo casa*. Da notare: il gusto per le cover, la presenza di Mogol in molti brani, quella di Battisti in un paio. In margine, un po' di nostalgia che non fa male.

POP/WORLD

Nicola Sisto

SOFFIA IL SAX



Come mai **Candy Dulfer** non sia entrata a far parte anche solo in transito dell'harem di **Prince** resta un piccolo mistero. È bella e sexy, suona il sax alto benissimo, lui stesso dichiara che non può più fare a meno del suo tocco, anzi soffio. Sarà perché Candy, olandese di nep-pure ventiquattro anni, ai corteggiatori illustri è ben allenata, da Dave Stewart, a Van Morrison, ai Pink Floyd. O forse perché tiene più di ogni altra cosa alla sua carriera solista e al suo gruppo, i Funky Stuff, una formazione mutante che la accompagna fin dai tempi del liceo. Carriera in pieno divenire: dopo *Saxuality* di due anni fa, album buono soltanto per far capire tecnica e virtuosismo, ecco *Sax-a-go-go* (Bmg), lavoro più organico sotto il profilo compositivo, con qualche traccia di anima. Certo non si può ancora parlare di stile proprio: il genio di Minneapolis è sempre - piacevolmente - in agguato, così come la storia del funky jazz.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

COL ROCK IN TESTA



Soft Machine (dal titolo di uno dei romanzi più famosi di William Burroughs) fu il nome scelto da un gruppo di musicisti inglesi dell'area rock ma innamorati del jazz, che nei primi anni Settanta fecero furore, assieme ai loro colleghi del gruppo Nucleus di Ian Carr, con le loro interessanti proposte musicali. Le incisioni più significative dei Soft Machine (quelle degli album dal Terzo al Settimo) sono state ora ripubblicate in Cd dalla Columbia. Senza dubbio, si tratta di testimonianze preziose sul jazz-rock europeo dell'epoca (siamo fra il '70 e il '73), grazie all'apporto dei solisti di valore che si avvicendarono nel gruppo: Mike Ratledge, Hugh Hopper, Elton Dean, Robert Wyatt, Nick Evans, Jimmy Hastings, Mark Charig, Alan Skidmore, John Marshall, Roy Babbington, Karl Jenkins e altri ancora. La compagnia si sciolse definitivamente nel 1981.

CLASSICA

Mario Gamba

MICA MALE IL TENORE!



Eccoli qua *I pagliacci* che avremmo dovuto ascoltare alla Scala e non abbiamo potuto per via del forfait di **Luciano Pavarotti**. Registrata dal vivo durante varie rappresentazioni nel febbraio del 1992 alla Academy of Music di Filadelfia, la celebre opera di **Ruggero Leoncavallo** è diretta da **Riccardo Muti** in un Cd della Philips. *I pagliacci* non è un capolavoro musicale, ma drammaturgicamente funziona benissimo. Ma è proprio la direzione di Muti che non riesce ad elevarsi al di sopra di una eccellente medietà. Ci vorrebbero originalità di accenti, un tentativo di rilettura. Non ci sono. Pavarotti (Canio) è ottimo, per correttezza e irruenza. **Daniela Dessì** (Nedda) non è in buona forma vocale e piuttosto a disagio nella parte. **Juan Pons** (Tonio), **Paolo Coni** (Silvio) e **Ernesto Gavazzi** (Peppe) sono a posto senza brillare.

CLASSICA

● 4-5-6 APRILE. ROMA. All'Auditorio di S. Cecilia, concerto sinfonico diretto da **Myung-Whun Chung**. Musiche di Stravinsky, *La Sagra della primavera*, Berlioz, *Symphonie Fantastique*.

● 4 APRILE. BOLOGNA. Nell'Aula Magna dell'Università concerto dei Filarmonici del Comune di Bologna. Direttore e violino solista, **Rodolfo Bonucci**, musiche di J.S. Bach.

● 5 APRILE. BOLOGNA. Al Teatro Comunale, ore 21,00, concerto del pianista **Aldo Ciccolini**. Musiche di Debussy.

● 5 APRILE. ROMA. Al Teatro dell'Opera, ore 19,00, recital del baritono **Leo Nucci**. Bob Kettelson, pianoforte. Musiche di Caccini, Scarlatti, Beethoven, Ravel, Liszt, Rossini.

● 6 APRILE. PALERMO. Al Teatro Golden, ore 21,15, concerto del pianista **Francesco Nicolosi**. Musiche di Rachmaninov, Thalberg, Liszt.

● 6 APRILE. TORINO. Al Piccolo Regio, ore 21,00, il **Quartetto Borciani** eseguirà musiche di Gould, Hindemith, Beethoven.

● 7 APRILE. SIENA. Al Palazzo Chigi Saracini, ore 21,15, concerto del duo **Vladimir Spivakov** (violino), **Sergei Bezrodny** (pianoforte). Musiche di Beethoven, De Falla, Stravinsky.

● 8-10 APRILE. REGGIO EMILIA. Al Teatro Valli, ore 20,30, *La Sonnambula* di Vincenzo Bellini. Melodramma in due atti di Felice Romani. Direttore, **Arnold Oestman**. Regia scene e costumi, **Pierluigi Samaritani**. Interpreti: **Mariella Devia** (Amina), **Paolo Barbacini** (Elvino), **Michele Pertusi** (Conte Rodolfo).

● 8 APRILE. ROMA. All'Auditorio della Conciliazione, ore 21,00, recital di **Kateen Battle** (soprano), **Sandra Rives** (pianoforte). Musiche di Purcell, Schuman, Strauss, Bizet.



Il trombonista tedesco **Albert Mangelsdorff**, campione del jazz di ricerca, in trio a Firenze l'8 aprile



Il pianista **Aldo Ciccolini** suona Debussy il 5 aprile a Bologna



Mariella Devia protagonista della *Sonnambula* di Bellini l'8 aprile a Reggio Emilia

POP/ROCK

● 4 APRILE. **Marco Masini** arriva con il suo tour al Palasport di BRESCIA, mentre **Enrico Ruggeri** è al Teatro Margherita di GENOVA. Torna nel nostro paese il rocker americano **Elliott Murphy**: questa sera è a ROMA, al Big Mama.

● 5 APRILE. La tournée di **Enrico Ruggeri** si sposta a TORINO, Teatro Colosseo, mentre il giro di **Ron** per i teatri della penisola arriva invece a BOLOGNA, al Teatro Medica. Allo Zimba di MILANO suonano invece i **Dream Theatre**, mentre **Baccini** è al Teatro Odeon di BIELLA (Vercenza). **Elio e le Storie Tese** sono a ROMA, al Palladium, dove suoneranno ancora la sera del 6.

● 6 APRILE. Appuntamento con il rock dei **Bon Jovi**, in Italia per una sola data al Forum di ASSAGO (Milano). Prosegue la tournée di **Jimmy Cliff**, grande interprete reggae, con un concerto a PERUGIA, mentre **Ron** è a RAVENNA, al Teatro Astoria, ed **Elliott Murphy** all'Harmony di REGGIO EMILIA.

● 7 APRILE. **Ron** canta al Teatro Nuovo di FERRARA.

● 8 APRILE. Arriva in Italia una delle più aggressive formazioni di musica rap: gli **Arrested Development**, stasera a ROMA. Come gruppo spalla c'è un'altra interessante formazione americana, i **Me Phi Me**. A FIRENZE suona invece **Jimmy Cliff**, mentre **Elliott Murphy** è a INDUNO OLONA (Varese). Al Palazzetto di PARMA arriva **Enrico Ruggeri**, e al Palasport di CESENA **Marco Masini**.

● 9 APRILE. Parte da NAPOLI, Palapartenope, il tour di un apprezzato musicista di "salsa": **Ismael Miranda**. Intanto **Enrico Ruggeri** ritorna sul "luogo del delitto": il Teatro Ariston di SANREMO, sede del Festival appena vinto. Il tour di **Arrested Development** e **Me Phi Me** si sposta a NANTOLA (Brescia), mentre **Elliott Murphy** è a GENOVA.

● 10 APRILE. **Enrico Ruggeri** è al Salone del Casinò di CAMPIONE D'ITALIA, gli **Arrested Development** e i **Me Phi Me** a MUGLIA (Trieste) e **Ismael Miranda** al Tendastrisce di ROMA.

JAZZ

● 4 APRILE. NAPOLI. Al club Up Strock si presenta col suo Trio elettrico il chitarrista **Steve Khan**.

● 5 APRILE. CATANIA. Il sassofonista norvegese **Jan Garbarek** approda in Sicilia per la terza data italiana. Lo accompagnano R. Bruninghaus, E. Weber, M. Mazur e la cantante lapponese Maria Boine Persen.

● 5 APRILE. VERONA. Prosegue la 6ª edizione della rassegna *Jazzitalia*. Al teatro del Centro Mazziano sono in cartellone il quintetto di **Tiziana Ghigloni** e l'ottetto di **Gianluigi Trovesi** (premiato dalla critica per il Cd *From G to G*); i gruppi di **Alberto Borsari**, **Bruno Marini** e **Carlo Actis Dato** (il 7); la Big-band di **Carlo Ceriani** e la Lydian Sound Orchestra diretta da **Riccardo Brazzale** (l'8, serata finale).

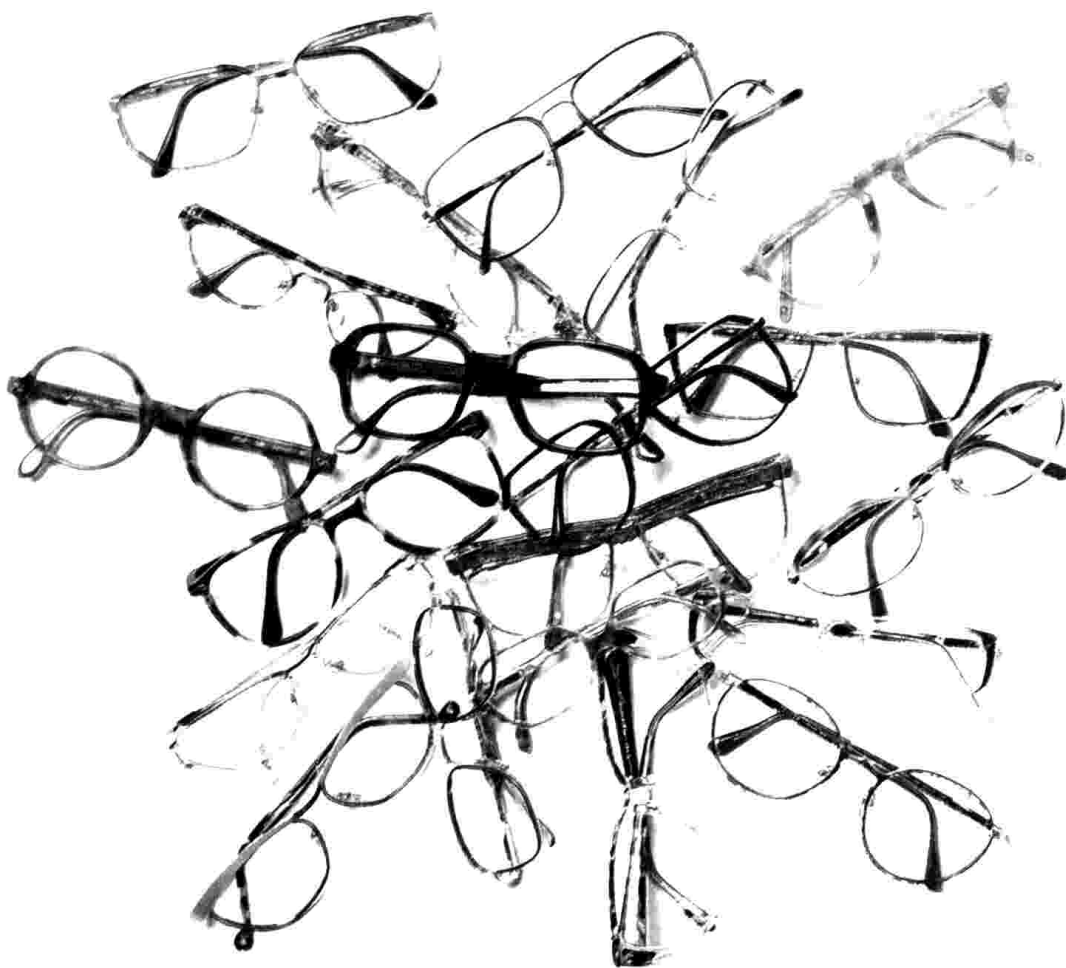
● 6 APRILE. TRENTO. Giungono al termine gli *Itinerari jazz* con un doppio concerto di alto livello. Il duo **Muhal Richard Abrams/Roscoe Mitchell** ed il settetto **Very Very Circus** diretto da **Henry Threadgill** offrono una somma di quanto elaborato dall'avanguardia neroamericana negli ultimi decenni.

● 7 APRILE. PALERMO. **Allan Holdsworth** è un chitarrista americano di valore che ha introdotto l'uso del SynthAxe (chitarra-synth) nel jazz. Suona stasera in quartetto al teatro Dante, l'8 a Catania, il 9/10 a Roma (Big Mama Club).

● 8 APRILE. FIRENZE. Trio raro, prezioso ed euroamericano è quello costituito da **Albert Mangelsdorff**, **Eric Watson**, **John Lindberg**: è di scena stasera alla Sala Vanni.

● 9 APRILE. RAVENNA. Ai nastri di partenza la X edizione di *Mister Jazz* (9-12 aprile), una manifestazione che da sempre abbina i concerti ed apprezzate iniziative seminariali. Quest'anno i maestri saranno Joe Diorio, Mike Goodrick, John Taylor, Palle Danielsson e Peter Erskine. Sul palcoscenico nella serata inaugurale (Teatro Rasi) il duo **Joe Diorio**, **Mike Goodrick** ed il **Peter Erskine Trio**. Il 10 di scena il trio **Rosalba Bentivoglio**, **Paul McCandless**, **Alberto Alibrandi** ed il quartetto italofrancese composto da **Enrico Rava**, **Richard Galliano**, **Rita Marcotulli**, **Enzo Pietropaoli**.

Sai cosa ti sei messo sul naso?



Solo l'Ottico-Optometrista ti dà la Sicurezza di avere sul naso gli occhiali giusti.



Quando scegli un occhiale, devi avere la garanzia che ciascuna lente sia perfettamente adeguata al problema visivo di ciascuno dei tuoi due occhi.

I Servizi esclusivi e specializzati di ogni Ottico-Optometrista Associato Federottica:

- Assistenza e controllo degli occhiali che hai e di quelli che avrai
- Esame della vista per determinare la soluzione più adatta ai tuoi problemi visivi.
- Lavorazione precisa e differenziata delle tue lenti.
- Individuazione della montatura perfettamente adatta alla conformazione del tuo volto; con particolare cura ai punti d'appoggio dell'occhiale: stanghetta e ponte nasale.
- Scelta fra infiniti modelli di qualità: occhiali comodi, leggeri, resistenti, per esprimere al meglio la tua personalità e i tuoi desideri.



ENTRA IN UN PUNTO VENDITA CHE ESPONE QUESTO MARCHIO, PER TE GRATUITAMENTE E SUBITO UN CONTROLLO SPECIFICO PER VERIFICARE SE GLI OCCHIALI CHE HAI, OVUNQUE TU LI ABBAI ACQUISTATI, SONO LA MIGLIORE SOLUZIONE AL TUO PROBLEMA VISIVO.

Consulta sempre l'Ottico-Optometrista.
Proteggi la tua vista.

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	Gli spari sopra	Vasco Rossi	(Emi)	(1)
2	T'innamorerai	Marco Masini	(Ricordi)	(4)
3	Ten summoner's tales	Sting	(Polydor)	(3)
4	Quando non sei più...	Renato Zero	(Bmg)	(2)
5	Duran Duran	Duran Duran	(Emi)	(6)
6	La giostra della memoria	Enrico Ruggeri	(Cgd)	(7)
7	The bodyguard	Soundtrack	(Bmg)	(5)
8	Dallo Stadio Olimpico...	A. Minghi	(Fonit Cetra)	(9)
9	Terremoto	Litfiba	(Cgd)	(8)
10	Voglio proprio esagerare	Vasco Rossi	(Ricordi)	(15)
11	Napoli punto e a capo	R. Arbore	(Ricordi/Fonit)	(12)
12	Sopravvissuti e...	Ligabue	(Wea)	(10)
13	Non so più a chi credere	B. Antonacci	(Mercury)	(11)
14	Are you gonna go...	Lenny Kravitz	(Virgin)	(13)
15	Duophonic	Charles & Eddie	(Capitol)	(14)
16	Pavarotti and Friends	L. Pavarotti	(Decca)	(16)
17	Off the ground	Paul McCartney	(Emi)	(17)
18	Miserere	Zucchero	(Polygram)	(20)
19	Le Origini	Lucio Battisti	(Ricordi/Rti)	(19)
20	Voci	Lorella Cuccarini	(Ricordi)	(n)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	La solitudine	(2)
	Laura Pausini (Cgd)	
2	Little bird	(4)
	Annie Lennox (Bmg)	
3	Come passa il tempo	(3)
	Vandelli/DikDik/Camaleonti (Ricordi)	
4	Passaporto per Fonopoli	(1)
	Renato Zero (Bmg)	
5	Gli spari sopra	(8)
	Vasco Rossi (Emi)	
6	Non so più a chi credere	(10)
	Biagio Antonacci (Mercury)	
7	Ordinary World	(7)
	Duran Duran (Emi)	
8	Un anno di noi	(5)
	Francesca Alotta (Ricordi)	
9	Mistero	(6)
	Enrico Ruggeri (Cgd)	
10	If I ever loose my faith...	(9)
	Sting (A&M)	

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

1	Supersanremo '93	(1)
	(Wea)	
2	Sanremo Festival '93	(2)
	(Fonit Cetra)	
3	Discomania Mix	(3)
	(Rti)	
4	Hardcore 4	(n)
	(Dig It)	
5	Love Album 4	(5)
	(Arcade)	
6	Hot Stars	(4)
	(Emi)	
7	Techno Shock 3	(n)
	(Dig It)	
8	Diabolika	(9)
	(Disco Magic)	
9	Ritmo de la noche	(n)
	(Disco Magic)	
10	Solitaire 2	(5)
	(Dig It)	

A cura di Paolo Zefferi

Adriano Aragozzini

LA TELEFONATA



LEONIDA, LA PIÙ AMATA DAGLI ITALIANI

Leo Gullotta, tu sei un attore impegnato sia in teatro, sia nel cinema, dove hai vinto un David di Donatello ed un Nastro d'Argento e sei stato quella meravigliosa maschera tragica di *Nuovo cinema Paradiso*, Premio Oscar di Hollywood. Non ti sembra riduttivo il tuo ruolo della Signora Leonida in *Saluti e baci*?

«No, al contrario, la mia interpretazione di Leonida è difficilissima da recitare. Ho iniziato sei anni fa e, a parte il travestimento, io riesco a dare a questo personaggio molta umanità al di là del gioco e dello scherzo. E poi, diciamo la verità, questa stessa accusa che tu mi rivolgi fu mossa anche al grande Totò che oggi tutti riconoscono come uno dei più grandi attori del secolo».

Come è nata la Signora Leonida?

«Dal trio Oreste Lionello, Leo Gullotta e Pippo Franco con la direzione di Castellacci e Pingitore. Ci apprestavamo ad andare in onda con un programma che era un fumetto settimanale di cronaca di una famiglia media italiana. Oreste era il nonno, Pippo il marito ed io la Signora Leonida e devo dire che, senza la straordinaria e rara intesa e collaborazione tra di noi, questo personaggio non sarebbe potuto nascere».

Oltre il tuo successo personale non ti sembra che *Saluti e baci* ottenga un clamoroso ascolto per la situazione politica ita-

liana di questo periodo?

«Sei anni fa venivamo accusati di avere successo con una trasmissione di regime, oggi perché interpretiamo la caduta del regime. La verità è che noi diciamo quello che la gente pensa ed il pubblico si riconosce e si diverte con quello che raccontiamo».

Non ti sembra però che l'argomento con il quale fate ridere la gente e la vostra comicità, siano troppo popolari?

«Perché dovremmo crearci questi problemi? Noi siamo degli attori che cercano di fare al meglio la propria professione e sono sei anni che otteniamo una media di 10/11 milioni di ascoltatori a puntata, il pubblico ci vuole bene e le critiche di questo genere mi sembrano proprio inutili».

Non ti sei stancato della Signora Leonida?

«Io mi reputo un medico generico con differenti specializzazioni. In questo periodo ho interpretato anche un personaggio straordinario nel film di Ricky Tognazzi *La scorta* e così ho fatto anche negli anni scorsi. Sono stato sempre presente a *Biberon* e *Crème caramel*, ma contemporaneamente ho interpretato molti film e commedie. La mia attività artistica è frenetica, ma bisogna rimboccarsi le maniche e lavorare duro, così anche noi attori possiamo dare il nostro contributo e fare in modo che nel nostro Paese le cose cambino anche nel mondo dello spettacolo».



Leo Gullotta

Dario Pratesi



Guardami nell'anima.

*Uno sguardo, più di mille parole, può raccontare
quello che abbiamo dentro. Ma solo quando è vivo,*

*diretto, sincero. Lo sguardo che
ho da quando uso Hydro-Contour*

*Gel di Oil of Olaz. Usalo anche
tu: ci capiremo al primo sguardo.*



HYDRO-CONTOUR GEL

GEL CONTORNO OCCHI A QUATTRO AZIONI

RIGENERANTE

Stimola il rinnovamento naturale dell'epidermide grazie all'azione della provitamina B5.

ANTIRUGHE

Aiuta ad eliminare le rughe sottili grazie ad un efficace complesso idratante contenente acido ialuronico.

ANTIBORSE

Contiene estratti naturali di cetriolo dal noto effetto decongestionante.

ANTI OCCHIAIE

Riduce le occhiaie, grazie alla sua delicata consistenza, con il massaggio applicativo quotidiano.

OIL OLAZ

PER UNA PELLE GIOVANE E FRESCA.

Luca Santella

FIORI & FIORI



UN GLICINE PER FAR PRIMAVERA

Èa primavera che si pianta il glicine, utilizzando una piantina giovane (oppure una talea legnosa fatta radicare nell'aprile o nell'agosto precedenti), badando bene a sistemarla in pieno sole.

«Madreterra» universale è il terriccio ideale per questo rampicante dalla crescita veloce, utile per formare bordure oppure pergolati, per «coprire» vecchi muri e graticciati, per la decorazione di terrazzi e balconi, se coltivato ad alberello.

Indispensabili le potature da effettuare ogni anno, ai primi di settembre, accorciando i giovani tralci a 30 centimetri dal tronco principale. In febbraio, invece, prima che le gemme si ingrossino, occorrerà eliminare i tralci secondari al di sopra della seconda gemma.

Dalla primavera all'estate, infine, ogni 15 giorni, bisognerà nutrire la pianta con Cresciflore G., concime ad elevato contenuto di potassio, in grado di mantenere un adeguato apporto di questo elemento soprattutto nei momenti di massima richiesta (durante la fioritura, ad esempio), mettendo la pianta in condizione di produrre fioriture copiose e frequenti, con colori intensi e vivaci.

Originario del Nord America, della Cina e del Giappone, il glicine ha fiori (assai simili a quelli del pisello e del fagiolo) riuniti in grappoli sottilmente profumati, dai petali bianchi o

viola, celesti, rosa, rosa-porpora; le foglie caduche, di colore verde-chiaro all'inizio della primavera, si colorano di verde-intenso quando la pianta è in piena fioritura, quasi a voler creare un contrasto cromatico per mettere in evidenza le incantevoli e delicate sfumature dei fiori.

Una curiosità: nel 1920, in Cina, fu scoperto un glicine (varietà Floribunda) ultramillenario il cui tronco superava i 9 metri di circonferenza e con 80.000 grappoli fiorali...!

IN GIARDINO: LAVORI DI PRIMAVERA...

Con la primavera in arrivo è necessario preparare il terreno (lavorandone in profondità tutta la superficie) per le nuove semine,

per i trapianti e per i nuovi impianti). Proteggete ancora con fogli di plastica (trasparente e bucherellata) le piante più delicate, per evitare che sporadiche ma ancora probabili gelate notturne le rovinino irrimediabilmente. Al Centro-Nord abbondate con le annaffiature; al Sud, invece, dove il calore del

sole comincia a farsi sentire, mantenete fresche le radici ricorrendo alla pacciamatura (copertura-strato del terreno intorno alla pianta, con paglia e foglie secche).

Per i ritardatari, infine, è ancora tempo di piantare alberi e arbusti, specialmente del sottobosco (uva spina, more, ribes).

**La magnifica
fioritura a grappolo
del glicine**



Daniilo Mainardi

ANIMAL HOUSE



ONDE D'AMORE A PELO D'ACQUA

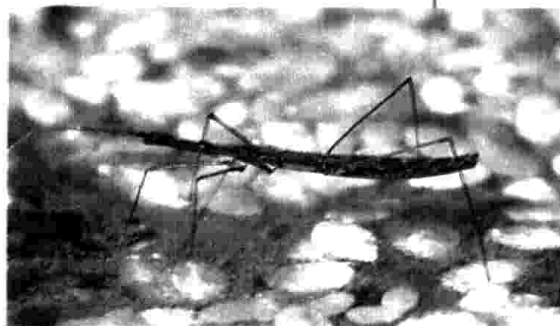
Nelle acque ferme o poco mobili di pozze d'alpeggio, ruscelli, stagni e fontanili è facile scoprire quegli insetti particolari che hanno sviluppato l'inconsueta abilità di muoversi sull'acqua, a scatti e sempre in compagnia. Sono le idrometre, la più nota delle quali è la *Hydrometra stagnorum*. Aria sopra e acqua sotto, e loro, quei singolari insetti, sono lì, disinvolti e tranquilli, a farla da pattinatori su quella liquida pellicola tesa (tensione superficiale), mobili e asciutti coi loro peli idrorepellenti che formano sotto le loro zampe le spazzole che fungono da magiche barchette.

In quel mondo bidimensionale, il così detto pelo dell'acqua, si svolge la vita sociale delle idrometre e pertanto è lì che s'è sviluppato il loro inconsueto modo di comunicare. Non è difficile, se si sta a osservarle, vederle scambiarsi messaggi. Quelle onde concentriche altro non sono che il loro originalissimo modo di spargere informazioni.

Ben noti sono i messaggi del corteggiamento. Di solito il maschio comincia emettendo ritmiche onde concentriche e stuzzicando l'acqua con le zampe del secondo paio, a una media di circa ventitré-ventiquattro onde al secondo. La femmina, se accetta la corte, risponde semplicemente avvicinandosi. Si conoscono, poi, altre «mitragliate», per esempio quella che ancora il maschio fa, dopo che la femmina ha deposto le uova appiccicandole su erbe galleggianti, per tenere lontani

gli altri maschi. Questa volta il messaggio ha un ritmo più lento: da nove a tredici onde al secondo.

Le idrometre, a ogni modo, appartengono a molte specie di ben cinque differenti famiglie (i Gerridi, i Veliidi, i Mesoveliidi, gli Ebridi e gli Idrometridi), e non tutte abitano sull'acqua dolce. Ce ne sono perfino che stanno sul pelo dell'acqua marina e talune lontanissime da terra, così da essere classificate oceaniche. L'esempio che ho portato



Un'idrometra (*Hydrometra stagnorum*), che vive sulla superficie dell'acqua

serve per spiegare per quante e originali vie gli animali possono comunicare. Ogni specie di idrometra ha ritmi propri di emissione di onde ed un suo peculiare linguaggio.

Le idrometre possono essere alate oppure sprovviste di ali e molte sono le specie predatrici. Per catturare le loro vittime (per lo più insetti che per errore finiscono in acqua) si servono delle zampe anteriori. Uno spettacolo cui è possibile assistere è quando, durante il volo nuziale, un gran numero di formiche alate sbadatamente finisce in uno specchio d'acqua. Allora è davvero, per le idrometre, la grande abbuffata.

VI AUGURIAMO DI ESSERE SEMPRE FELICI COME UNA PASQUA.



Da Sidis, facciamo di tutto per farvi felici e contenti: è Pasqua, c'è il sole, ci sono tante belle sorprese, dentro e fuori dalle uova di cioccolato, e poi siamo tanto gentili con tutti. Ma la sorpresa più bella è che da Sidis è così tutto l'anno.

GRUPPO
VIG

sidis



I L P I A C E R E D I F A R E L A S P E S A .

Dante Guardamagna

PALCOSCENICO



UNA MOGLIE DOMATA MA SOLO PER SCHERZO

La bisbetica domata è l'unica opera di Shakespeare «disposta ad essere fraintesa»: anche quel Grande gradiva gli applausi. E qui voleva forse insegnarci come si doma una moglie bisbetica? Non è detto: il testo è ambiguo. La travolgente Caterina di Mariangela Melato è ribelle, sgambetta con le gonne alzate ma non si lascia toccare, sfugge, urla sgraziata. Con chi ce l'ha? Col padre? Non pare: il buon Battista (Giuseppe Fortis) fa il suo dovere offrendo una buona dote per maritarla. Caterina se la prende con la sorella minore: le moine di Bianca (Orietta Notari) affascinano i pretendenti troppo vili per affrontare il temperamento della primogenita che, quindi, ce l'ha anche con loro.

Ma la sfida selvaggia dell'Indomabile trova uno «sportivo» in grado di accettarla. Petruccio (Franco Branciaroli, in gran vena) ha un «metodo»: fraintende gli sgarbi di Caterina fino a confonderla.

Dopo averla sposata «unilateralmente», la porta a casa sua, dove le fa trovare un clima da horror: critica la cena preparata da una banda di servi dementi o furbastri (capitanati da Roberto Arlinghieri) e la affama; poi critica il letto e le impedisce di consolarsi dormendo; infine la fa vestire e critica il sarto strappandole gli

abiti di dosso. Ma quegli estri più folli che brutali svelano «il metodo del domatore» alla mente tutt'altro che lenta della bizzarra contestatrice. Ha trovato non «chi la doma», ma chi le offre una strana intesa che risponde punto per punto alle sue provocazioni. Se le piacerà di «fingersi domata», e le piace, faranno un bello scherzo a tutti, dimostrando che le altre mogli – perfino la «dolce» Bianca – sono assai meno desiderabili di Caterina. Tradotta da Masolino d'Amico, diretta da Sciacaluga, con scene di Griffin e costumi di Diappi, questa lucida edizione aperta a ogni «lettura» shakespeariana è riccamente ambigua e premiata da applausi anche – anzi soprattutto – femminili.



Marietta Seglio

Mariangela Melato e Franco Branciaroli, interpreti de La bisbetica domata di William Shakespeare

Bruno Vespa

LA MIA POSTA



SE CULTURA FA RIMA CON TV SPAZZATURA

Si fa un gran parlare di cultura: non c'è occasione e spunto che non vengano letti in termini «culturali». La tv fa cultura no, ne fa poca o per niente, è più «colto» Pippo Baudo o la banda di Avanzi? Poi, come una doccia fredda arriva il messaggio del Presidente Scalfaro che dice: tutto ciò che succede è colpa della mancanza di cultura dei nostri giorni...

Maria Polli - Firenze

Chi le scrive è una mamma disperata perché ogni settimana è costretta a spendere una bella cifra in nastri, dischi e cassette per permettere ai figli di seguire la musica giovane. E non hanno tutti i torti questi ragazzi dal momento che la Rai per i fans di Sting o di Vasco Rossi non fa molto; devono aspettare *Notte Rock* (ma alle 24) e *Rock Café* (dopo le 22,30) quando, dopo una giornata di scuola, sarebbe meglio dormire. L'unica alternativa è Videomusic o le tasche dei genitori...?

Teresa Ceccarelli - Grosseto

Ho affiancato queste due lettere perché mi paiono molto indicative per far capire la diversità dei gusti del pubblico e la difficoltà di costruire i palinsesti. Diceva Aristotele che la differenza tra un uomo colto e uno incolto è la stessa che c'è tra i vivi e i morti. Aristotele non conosceva Pippo Baudo e non era un assiduo di Avanzi. Si riferiva a una cultura fatta di libri e di conversazioni tra saggi. Oggi si tende ad allargare il significato della parola. E se la cercate sul dizionario Zingarelli, scoprirete che cultura è innanzitutto

«un certo tipo di comportamento caratteristico di un certo gruppo sociale». In questo senso, sia Baudo sia Avanzi fanno cultura. Quando Scalfaro dice che lo sfascio di questi mesi è colpa della mancanza di cultura, allude alla maturazione complessiva di un Paese che passa attraverso la lettura di Aristotele e la visione della tv di Baudo. La cultura, diceva lo scrittore francese Henriot, è quel che rimane all'uomo quando ha dimenticato tutto. Un Paese che legge poco ha poco da dimenticare. In un Paese che premia la tv spazzatura e la tv demenziale, difficilmente può maturare la coscienza civile che insegna ad affrontare solidamente drammi come quelli che stiamo vivendo. E anche se le trasmissioni musicali della Rai sono dignitosissime, posso dare alla signora Ceccarelli solo la mia comprensione di padre, ma non la mia solidarietà di cittadino. Non possiamo, con tutto il rispetto, promuovere in prima serata *Notte Rock*, perché la Rai stravolgerebbe le ragioni stesse per cui è nata. La Rai dovrà tentare sempre di più la quadratura del cerchio costruendo palinsesti equilibrati in cui ci sia posto per la cultura, nel senso più largo del termine, per l'intrattenimento puro e per programmi giornalistici in cui si faccia capire quel che accade senza gridare, ma senza favorire la somnolenza. E Berlusconi dovrebbe rassegnarsi a incassare qualche lira in meno rinunciando a qualche trasmissione e a qualche film un po' troppo demenziali. Non è facile, ma vale la pena provarci.

L'oroscopo



di Peter Van Wood

da mercoledì
31 marzo a
martedì 6
aprile 1993

I NATI DELLA SETTIMANA

Arrigo Sacchi, allenatore calcio 1/4/46 - Giuliana De Sio, attrice 2/4/57 - Marlon Brando, attore 3/4/24 - Carlo Loffredo, jazz 4/4/24 - Renzo Cioni, commediografo 5/4/27 - Fred Bongusto, cantante 6/4/35

CURIOSITÀ

È interessante osservare che tra gli avversari dell'astrologia non c'è nessuno che abbia mai aperto un libro che parla di questa disciplina. Comunque è da più di cinquant'anni che l'astrologia viene criticata ed è sempre lì.



ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

Una settimana interessante con alcune piacevoli novità. Il lavoro potrà dare soddisfazioni se agirete più in base all'intuito che non al freddo ragionamento. Potrà verificarsi un cambiamento in casa o in famiglia. Siate tolleranti e non parlate senza avere riflettuto prima. Una persona invidiosa potrà darvi fastidio.



TORO (dal 21/04 al 21/05)

Prima di agire consigliatevi con gli amici che vedranno le vostre cose con occhi più sereni. Le stelle creeranno possibilità di brevi ma scomodi viaggi. Evitate battibecchi con parenti o vicini. Il momento è buono per fare cure o diete a base di erbe, fango radioattivo; meglio ancora un giorno completo di digiuno alla settimana.



GEMELLI (dal 22/05 al 21/06)

Una persona amica vi aiuterà in una questione di lavoro. Dovrete darvi da fare più del solito ma ne varrà la pena. La fortuna vi assisterà nelle attività che intraprenderete insieme con persone di fiducia. Non trascurate i vostri doveri ricorrendo poi a bugie per coprirvi le spalle. Meglio essere chiari anche se a volte sarà scomodo.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Si dice che un buon inizio è mezzo lavoro e, visto che voi inizierete questa settimana con la Luna nel segno, sarete in gamba. Il lavoro darà grandi soddisfazioni; sono in vista miglioramenti, promozioni o premi. Nell'ambiente dove lavorate succederà una cosa piacevole. Non siate suscettibili, rilassatevi e amate il prossimo.



LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Potrete chiedere passaporto, patente, permessi o licenze, oppure risolvere una noiosa pratica burocratica. Non meravigliatevi se (grazie al Sole e Venere nel nono campo) incontrerete delle persone gentili. Continueranno gli influssi scomodi nel settore della salute. Fate un po' di sport, mangiate sano e non arrabbiatevi.



VERGINE (dal 24/08 al 23/09)

Con la Luna che transita nel segno sarete fortunati, abili, versatili e capricciosi. Ricordatevi che siamo noi stessi a pilotare gli influssi astrali. Una persona amica vi farà avere dei vantaggi. Vi gioverà la collaborazione in tutto ciò che farete in questi giorni. La situazione finanziaria sta per migliorare per molti di voi.



BILANCIA (dal 24/09 al 23/10)

Le stelle promettono bene. Siate tolleranti sì ma senza essere troppo accomodanti. Mettete in atto le vostre decisioni e ricordatevi che il vostro migliore amico siete voi stessi. Incontrerete persone in gamba e potrete stringere una nuova amicizia destinata a durare molti anni. A casa o in famiglia ci saranno cambiamenti.



SCORPIONE (dal 24/10 al 22/11)

La bella congiunzione di Venere col Sole vi darà energia e voglia di realizzarvi. A volte sarete portati a lamentarvi un po', soprattutto per le faccende della vita a casa e qui l'astrologo suggerisce di sforzarsi ad essere più ottimisti. Se qualche cosa va storto non date la colpa agli altri. Una persona che stava lontana tornerà.



SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Saranno spesso gli amici a farvi scegliere la buona strada. La situazione migliorerà anche se non arriverà ancora al punto da voi desiderato. Evitate per un po' i brevi viaggi che potrebbero non darvi le soddisfazioni alle quali aspirate. Il motto dovrà essere per voi: «Casa dolce casa!». Potrete tentare un terno al Lotto.



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Anche se non tutte le cose andranno come volete, questa settimana sarà positiva sotto parecchi punti di vista. Siate ottimisti, abbiate fiducia in voi stessi e non siate troppo diffidenti verso coloro che vi si troveranno vicini. Fidatevi del vostro intuito nel giudicare le situazioni prima di buttarvi in qualche impresa rischiosa.



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

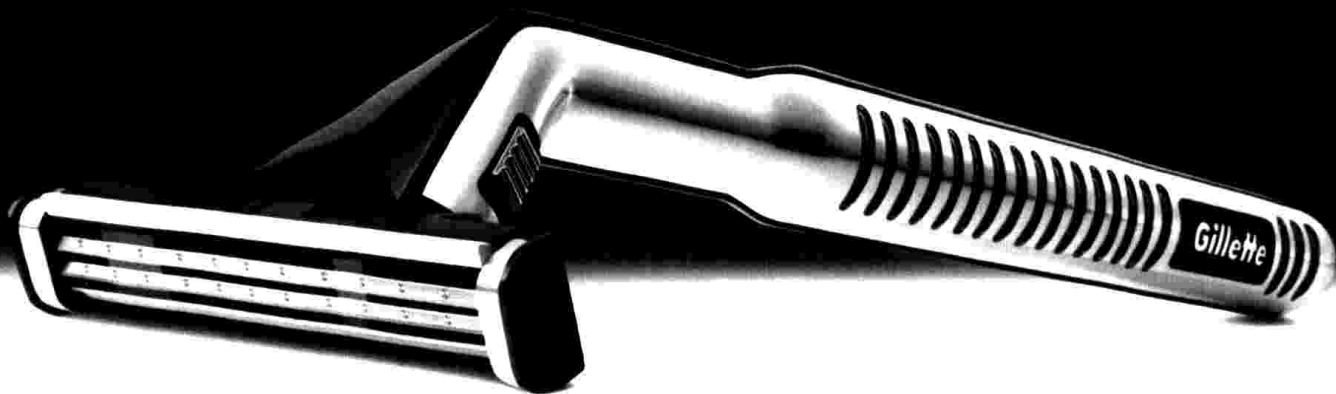
Se vi capiteranno contrattempi o sostacoli, dite semplicemente «c'est la vie» senza perdere il vostro buon umore. Incassi e guadagni non vi mancheranno, con Mercurio ben messo nella seconda casa. Vi gioveranno i contatti con persone che scrivono e parlano per mestiere, tipo giornalisti, scrittori e politici.



PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Mercurio vi farà scrivere il giusto. Se volete ottenere un favore o raggiungere una vostra meta prefissa scrivete o comunicate le vostre idee in altro modo. Potrete avere una bella sorpresa con una schedina di Toto abbinata ad un avvenimento sportivo. Probabili contatti con maghi, sensitivi o ciarlatani. Sappiate distinguere!

Gillette[®] Sensor[®]



Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo.

Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



Gillette

Il Meglio di un Uomo[™]



Cod. 048694 - L. 14.400

Anche le formiche nel loro piccolo s'incanzano

Cod. 117093 - L. 10.900



Cod. 124628 - L. 12.800



Cod. 123968 - L. 22.900



Cod. 123646 - L. 20.900



Cod. 082032 - L. 23.900



Cod. 049429 - L. 21.900



Cod. 016170 - L. 17.600



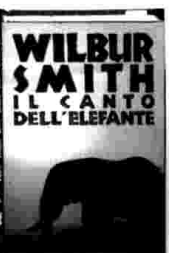
Cod. 103267 - L. 22.300



Cod. 123596 - L. 19.600



Cod. 128389 - L. 26.200



Cod. 129361 - L. 23.900



Cod. 079392 - L. 14.400



Cod. 124115 - L. 22.900



Cod. 126417 - L. 22.400



Cod. 057539 - L. 13.200



Cod. 123679 - L. 27.900



Cod. 058016 - L. 17.900



Cod. 063636 - L. 12.900



Cod. 118158 - L. 19.900



Cod. 103663 - L. 29.900



Cod. 115113 - L. 19.200



Cod. 111823 - L. 25.900



Se ordini 3 libri riceverai in più UN LIBRO GRATIS a tua scelta

DESIDERO ASSOCIARMI A CLUB PER VOI

Speditemi al più presto il libro, o i libri, da me scelti che indico qui sotto con i rispettivi numeri di codice. Nella casella contrassegnata indicò anche un libro di riserva che mi rimpiazzerò nel caso uno di quelli da me scelti fosse esaurito.

Dopo aver ricevuto i libri, pagherò a Club per Voi l'importo corrispondente (L. 4.900 per contributo alle spese di imballaggio e spedizione).

Ho preso visione di come funziona Club per Voi e sono d'accordo che se non avrò acquistato almeno 4 libri nell'arco di un anno la mia associazione potrà essere automaticamente annullata.

Resta inteso che, nel caso in cui i libri da me ordinati non corrispondessero alle caratteristiche descritte nella rivista catalogo di Club per Voi, potrò restituirli motivandone le ragioni. Sono a conoscenza del fatto che il diritto di recesso da questa offerta può essere esercitato entro 7 giorni dalla data di ricevimento della merce. Il libro gratis a mia scelta, che riceverò in regalo se ordinerò 3 libri, resterà comunque mio.

Se ordini 3 libri a 3.000 lire l'uno, scrivi qui il codice relativo al libro scelto in regalo

(Scrivere l'indirizzo in stampatello)

Cognome _____ Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____ Prov. _____

Telefono _____ Firma _____

Compilare e spedire in busta chiusa a:

CLUB PER VOI - CDE GRUPPO MONDADORI - Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA

CLUB PER VOI E' UN'INIZIATIVA DI CLUB DEGLI EDITORI

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio di Club per Voi.

Con adesione e sottoposta all'accettazione della CDE S.p.A. Sede in Brescia Pioncadelle Strada Solferino 11

Club per Voi

Ti piace leggere buoni libri?

Prova Club per Voi e risparmi fino al 70%

Scegli 1, 2 o 3 libri a sole 3.000 lire l'uno!

Sì, aderisci a questa offerta! Diventerai Socio di Club per Voi e proverai tutti i suoi incredibili vantaggi, come...

LA CONSULENZA

Riceverai gratis la rivista di Club per Voi, con oltre 120 titoli presentati con commenti esaurienti. Sulle prime pagine della rivista, inoltre, troverai sempre i Libri Raccomandati, scelti dal Comitato Editoriale per il loro particolare interesse.

LA COMODITA'

Potrai ordinare i libri che desideri direttamente da casa. Avrai inoltre a disposizione servizi esclusivi come la Segreteria Soci, il Servizio Ordini Telefonici e la possibilità di pagare con la Carta di Credito.

IL RISPARMIO

I libri di Club per Voi, tutti in edizione integrale e rilegati con eleganza, sono offerti a prezzi veramente vantaggiosi rispetto alle normali edizioni. Inoltre potrai usufruire di tante proposte speciali con sconti fino al 70%.

COME FUNZIONA IL CLUB

Cosa riceverò

Riceverò gratis la rivista-catalogo di Club per Voi, con la selezione dei migliori titoli presenti sul mercato e la proposta di libri speciali i **Libri Raccomandati**.

Cosa dovrò fare

Consultare la rivista-catalogo e comunicare al Club se e quali libri intendo ordinare, oppure se non intendo ordinare nulla e non desidero ricevere neppure i **Libri Raccomandati**.

Che impegni avrò

Praticamente nessuno, anche se il Club si aspetta che un Socio, per continuare ad essere Socio, acquisti nell'arco di un anno almeno 4 libri dalla rivista-catalogo. **Sospendere l'associazione al Club non comporta alcun costo.**

Cosa dovrò pagare

Solo i libri che ordinerò. Il prezzo di ogni libro sarà quello indicato sulla rivista-catalogo di Club per Voi a cui verrà aggiunto il contributo fisso per imballaggio e spese di spedizione.

3947800002